

بِهْدْوِ النَّسِيمِ .. وَبُرُودَةِ السَّدِيمِ
نَبُّنِي مَكِيفَات

الزامل

فقط .. جو الغرفة المنعش يخبرك أن مكيف
الزامل - فريديريك يعمل بتبريد لا يضاهي

ولنضمن لك الأفضل : يقوم خبراءنا
بفحص كل جهاز ضمن مختبراتنا التي
نضم أحدث ما توصل إليه علم
التكنولوجيا في القول الإلكترونية .

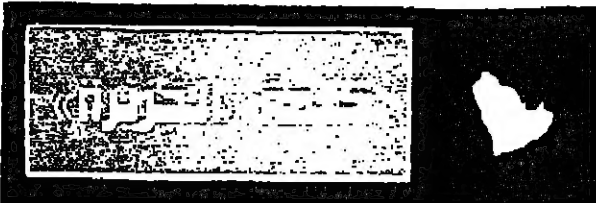
مكيفات الزامل - فريديريك
متوفرة بعدة أحجام لتناسب
جميع احتياجاتك ..
من ٣ طن حتى ٣٠ طن من التبريد .

الزامل فريديريك
Al-Zamil Friedrich

مصنع الزامل للمكيفات

ص.ب ٢٩٤ مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

الدمام ١٥٦٠٠ - الرياض ٦٦٧٠٦٩٩ - الجبيل ٣٥٦٦٦٦ - الأحساء ٥٦٦٦٦٦ - الرياض ٦٦٦٦٦٦ - جدة ٦٦٦٦٦٦ - تبوك ٦٦٦٦٦٦



حول دعوة مفتي الجمهورية اللبنانية

دعوة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية الى عقد مؤتمر وطني في لبنان يشارك فيه جميع الطوائف اللبنانية الست الرئيسية لمعالجة الأزمة اللبنانية التي دخلت عامها السادي عشر بصيغة وطنية تبدأ من جذور الأزمة، هي في الحقيقة والواقع - دعوة خيرة، وموفقة ونسحق الاعتراف والتجاوب معها من رعايا الطوائف الدينية الست ذات النفوذ والقوى على واجهاتها السياسية والعسكرية.

ويبدو ان الدعوة جاءت رد فعل هادئ ومتأمل لفشل كل المحاولات السياسية السابقة واللاحقة التي بذلت على المستوى اللبناني من اجل تسيوية الأزمة بما في ذلك المحاولات التي اتخذت في الآونة الأخيرة صيغة التحالفات السياسية والعسكرية بين بعض الطوائف والأحزاب المتقاربة وأحياناً المتباعدة رغم ما بينها من خلافات وخصومات وتارات ايضاً وواقع الحال هو ان الطوائف الدينية الست الرئيسية في لبنان هي القوة الفعلية التي تحرك الامور في لبنان وهي التي تملك القدرة المؤثرة على ايجاد التسوية الموسومة للأزمة اللبنانية بكل ابعادها الدينية والسياسية والاجتماعية والاسمية والعسكرية.

وتأتي دعوة الشيخ حسن في الوقت الذي يعكر فيه مستنار الرئيس اللبناني أمين الجميل بالتوجه الى دمشق الأسبوع المقبل ليعرض على المستنير السوريين ورقة عمل أعدتها «القوات اللبنانية» التي التقى قائدها مؤخرًا مع الرئيس اللبناني الأسبق سليمان فرنجية فيما عرف بأنه تفاهم مسيحي جديد.

وقال - كما اشارت الأنباء - ان ورقة القوات اللبنانية التي سوف تعرض في دمشق تدور حول «التصور المسيحي في لبنان» لحل الأزمة اللبنانية.

ومعنى هذا - بالضرورة - ان القوى الاسلامية في لبنان طوائف واحزابا طالبة في هذا الوقت بوضع ورقة عمل لها حول ما يمكن ان يسمى بالتصور الاسلامي لحل الأزمة اللبنانية. وهذا يعني - بالضرورة ايضاً - وجوب تضامن هذه القوى الاسلامية، واتفاقها فيما بينها على تصور اسلامي موحد يقابل التصور المسيحي الموحد. لتكون الورقتان الاسلامي والمسيحي هما موضوع جدول اعمال المؤتمر الوطني اللبناني الذي دعا لعقده مفتي الجمهورية اللبنانية. ودعوة الشيخ حسن فيها اعتراف شجاع وصريح ايضاً بواقع الطوائف التي تمثل الحقيقة الجوهرية في توزع الولاء الاجتماعي في لبنان، كما تمثل الحقيقة الجوهرية في نقطة البداية الصحيحة لمعالجة الأزمة اللبنانية من قاعدتها الطائفية التي تحكم احزاب وميليشيات الاحزاب في لبنان



سجن عربي

قال مسؤولون في منظمة المؤتمر الإسلامي ان لجنة المساعي الحميدة التابعة للمنظمة ستعقد اجتماعاً في جدة في ١٢ ايلول سبتمبر المقبل لمناقشة سبل انهاء حرب الخليج.

وفي بغداد قال المتحدث العسكري ان القوات العراقية شنت هجوماً فجر امس على مواقع ايرانية في شرق سجلة اسفر عن خسائر جسيمة في القتلى والارواح بين الايرانيين.

● البحرين - قال مسؤولون في منظمة المؤتمر الإسلامي ان لجنة المساعي الحميدة التابعة للمنظمة ستعقد اجتماعاً في جدة في ١٢ ايلول سبتمبر المقبل لمناقشة سبل انهاء حرب الخليج.

● الكويت - قال رئيس الوزراء الكويتي صباح الأحمد الصباح ان الكويت ستعقد اجتماعاً في الكويت مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

● العراق - قال رئيس الوزراء العراقي علي حسن النوري ان العراق ستعقد اجتماعاً في العراق مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

● سوريا - قال رئيس الوزراء السوري بشار الأسد ان سوريا ستعقد اجتماعاً في سوريا مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

● ليبيا - قال رئيس الوزراء الليبي معمر القذافي ان ليبيا ستعقد اجتماعاً في ليبيا مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

بطاقات مدنية للمواطنين والمقيمين في الكويت من بداية الشهر القادم

الاسم الكامل للمواطن والمقيم في الكويت - كونا - أعلن المدير العام للهجرة العامة في الكويت الشيخ جابر المبارك الصباح ان البطاقات المدنية للمواطنين والمقيمين في الكويت ستعقد اجتماعاً في الكويت مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

في محاولة لتعزيز حكومته : كارمل يأمر ببدء انتخابات المجالس المحلية في افغانستان

الاسلام ابد - رويتر - أمر الرئيس الافغاني باراك كارمل ببدء الانتخابات المحلية في افغانستان من اجل ما يبدو لتعزيز حكومته المدعومة من الاتحاد السوفيتي في مكانتها للحكومة الشرعية في افغانستان. وقال الرئيس كارمل ان الانتخابات المحلية في افغانستان ستعقد اجتماعاً في افغانستان مع قادة دول الخليج لبحث سبل انهاء حرب الخليج.

غاندي : السلام في الشرق الأوسط مرهون باتمام الدولة الفلسطينية

دبي - كونا - أكد رئيس وزراء الهند راجيف غاندي في حديث نشر في دبي امس ان السلام في الشرق الأوسط لن يتحقق الا من خلال ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة وإقامة دولته على تراب وطنه. وقال غاندي في مقابلة مع صحيفة غاندي نيوز التي تصدر في دبي ان بلاده تفضل المفاوضات كطريق لتحقيق تسوية سلمية لمشكلة الشرق الأوسط (واحد) عن امله بأن يساعد اجراء حوار بين جميع الأطراف المعنية في تحقيق هذا الهدف.

الصوري يهدد من استمرار التجاهل الأمريكي لحقوق الشعب الفلسطيني

ابوظبي - ق.ن.ا - حذر السيد جمال الصوري عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية من استمرار تجاهل أمريكا لحقوق الشعب الفلسطيني وقال ان أمريكا ان تستأنف عملية صراعها في المنطقة في ظل هذا التجاهل.

وزير الاعلام الأردني يفتي نقل مقر منظمة التحرير الى بلاده

الدوحة - ق.ن.ا - نفى السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الأردني ان يكون هناك اتجاه لنقل مقر منظمة التحرير الفلسطينية الى الأردن. وقال في حديث مع صحيفة «الراية» القطرية الصادرة امس ان منظمة التحرير الفلسطينية المشتركة جاءت نتاجه ممتازة وخاصة مع الدول التي شملها هذا التحرك وهي الاتحاد السوفيتي والصين وفرنسا وبريطانيا.

رئاسة الحرس الوطني إدارة البعثات والتدريب

أخي الطالب: هل أنت من جلة الكفاءة المتوسطة وترغب في مواصلة تعليمك الفني في مجال الرعاية الصحية. إن إدارة البعثات والتدريب بالحرس الوطني تحقق لك هذه الرغبة بالحاق بأحد المعاهد الصحية في المملكة لمواصلة تعليمك.

الشروط المطلوبة:

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية.
- أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الكفاءة المتوسطة.
- أن لا يقل عمر المتقدم عن خمسة عشر عاماً ولا يزيد عن اثنين وعشرين عاماً.

المستندات التي تمنح لطلاب أثناء الدراسة:

- بغير الطالب بعد التخرج بين السلك العسكري أو المدني.
- يعين الخريجون الذين يرغبون السلك العسكري على رتب عسكرية تتأهل مع رتب وملازمهم من خريجي المعاهد في الجهات الأخرى.
- يعين المدنيون على مراتب مدنية لا تقل عن المرتبة الخامسة وفقاً لنظام الخدمة المدنية ولوائحه.
- يبيىء لك الحرس الوطني فرص الحصول على دورات داخلية وخارجية في مجال الخدمات الطبية.

أخي الطالب: بافر في تقديم طلبك الى إدارة البعثات والتدريب برئاسة الحرس الوطني أو وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية في جبة أو وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية بالدمام.

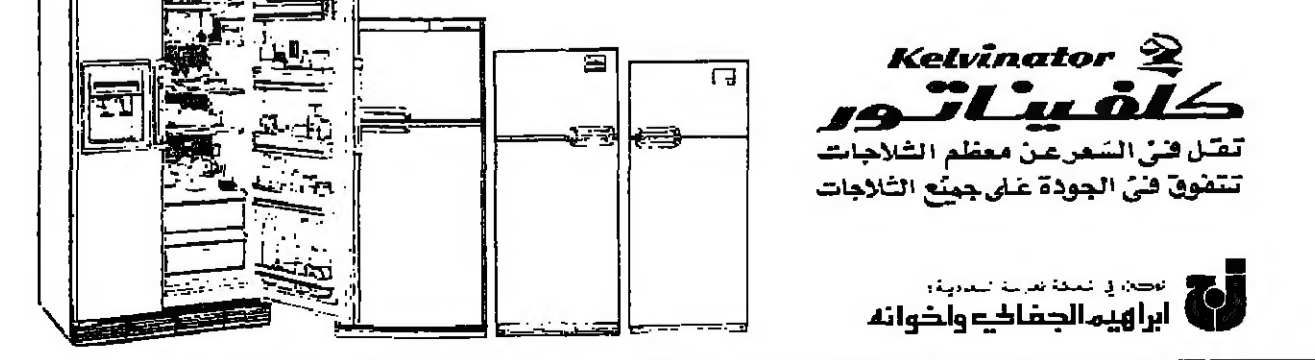
أخي الطالب: لاتنح الفرصة تفوتك إن آخر موعد لقبول الطلبات هو ١٤٠٥/١٢/٢٠

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال ت: ٤٩١٢٤٠٠ توصيلة: ٣٨٥٧ أو ٣٨٥٦

شلاجة كلفيناتور تكلفك أقل من ٢٥ هلاله فنى اليوم!



سفن الفضاء - وبذلك فإن هذه الشلاجات تعتبر من أحدث في العالم. تكلفك أقل من ٢٥ هلاله فنى اليوم! تكلفك أقل من ٢٥ هلاله فنى اليوم! تكلفك أقل من ٢٥ هلاله فنى اليوم!



دعوة مبارك لحضور احتفالات الامم المتحدة

القاهرة - كونا - غادر مندوب مصر الدائم في الامم المتحدة أحمد توفيق خليل القاهرة امس متوجهاً الى نيويورك بعد زيارة قصيرة لسلام خالدا رسالة من السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى الرئيس المصري حسني مبارك.

الامارات : المطالبة بانهاء تعليق عضوية الأطباء المصريين

ابوظبي - ق.ن.ا - قررت جمعية الامارات الطبية توجيه مذكرة للامم العالم لاتحاد الأطباء العرب تطالب فيها ادراج موضوع اثناء تعليق عضوية نقابة الأطباء المصريين من الاتحاد في اول اجتماع مقبل في ضوء القرارات التي اتخذت في هذا الشأن من قبل بعض الاتحادات العربية الاطبية.

رسالة شفهية من عرفات الى جوريانثوف

تونس - الح.ب - علم من مصدر فلسطيني مسؤول ساء اول امس ان تونس ان يامر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية باستقبال اول امس في العاصمة التونسية القائم بأعمال السفارة السوفيتية في تونس وذلك بعد عودته من الدار البيضاء حيث كان يراس الوفد الفلسطيني في مؤتمر القمة العربي الطارئ.

وفد برلماني امريكي يزور الجزائر

الجزائر - الح.ب - علم رسمياً ان وفدا من ١١ عضوا في لجنة القوات المسلحة بمجلس النواب الأمريكي وصل اول امس الى الجزائر في زيارة تستغرق يومين.

اسألوني ..



اعانة الآلات الزراعية

٣ - الآلات الحصاد والدراس والتزيرة والليات
وتصرف هذه الاعانة بنسبة (٥٠٪) من قيمته
الرسمية التي تصدر من وزارة الزراعة وفقا للقرض
دراسة القرض... والهدف من منح هذه الاعانة هو
في استخدام الآلات والزراعة المتطورة بدلا من الآلات
الزراعية التقليدية. ولقد ساعد استخدام الآلات ال
الوقت والجهد وزيادة الانتاج وتخفيض التكاليف

كتب ومؤلفون

■ القارئ: خالد الزيدان - يسأل قائلًا من هم مؤلفو الكتب التالية:

١ - في الأدب والحروب.
٢ - الحكاية تبدأ هكذا ...
٣ - ترنيمة الرجل المطرود.
٤ - كبوات اليراع ..

■ جواب: أسماء المؤلفين هي:

١ - في الأدب والحروب - حسين سرحان ..
٢ - الحكاية تبدأ هكذا - محمد علوان.
٣ - ترنيمة الرجل المطرود - حسين علي حسين ..
٤ - كبوات اليراع - عبد تراب الظاهري.

سور الصين

■ القارىء: تاييف الشمري - يسأل قائلا: متى بني سور الصين المشهور، وماهو الغرض من بنائه ؟

■ المصنف: يقدر المؤرخون ان بناء سور الصين الكبير في شكله الحالي قد تم ما بين عام ٢٢٨ وعام ٢٢٠ قبل الميلاد. وهم مجمعون على ان سور الصين الاسمي كان مبنيًا قبل ذلك الوقت بزمن طويل، ولكنه لم يكن له شكله الحالي، بل له طه كان عدة اشوار متقاربة وصفيقة... ولما تولى الحكم في الصين الامپراطور تشين هوانجتي، هوانجتي، في عام ٢٢٨ قبل الميلاد، وجمع اجزاءه الترمائية بعد ان وحد الصين عام ٢٢٨ قبل الميلاد... في عهد بناءه ٧٥٠ كيلومتر من السور الذي يمتد مسافة ١٥٠٠ كلم في قوسه الديوان ويصعد الجبال، حسب تضاريس الارض التي بنى عليها ووسع سمكه وعلاه. فقلو السور يفرح ما بين ١٠ امتار الى ١٠ امتار... وهو مبني من حجارة وطوبى. على شكل حاويلين متوازيين بينهما فاص ٩٠ سم، ظهر حيز شبه السور السيارات والناس وعرضه ٣٠ قدما في نحو اربعة امتار، وقد اقيمت على السور منارات الابراج بين البرج والاخر مسافة نحو ١٠٠ متر. وكان الصينيين في العصور السالفة يحرسون السور من كل الاتجاهات ويراقبون اي غزو قد تقوم به قبائل البرابرة من الشمال... فاذا شعروا بالخطر يرواوا جيشا مقبلا، كانوا يشعلون النار فوق تلك الابراج ليكنون انذارا لجنودهم كي يقبلوا للدفاع عن البلاد... وكان الغرض من بناء السور اصلا الدفاع عن البلاد ضد غزوات القبائل الشمالية... ولذا كانت ان السور العظيم في الصين يعتبر من عجائب الدنيا لا مثيل له في العالم، وقد ذكره المؤرخون الصينيون والسواح العرب واعتبروه من اكبر العجائب... وما يزال السور قائما مرما ويقصد السياحون الى بلاد الصين وبطبيعة الحال لم تعد له الآن اهمية الدفاع عن الصين في عهد الديبابات والطائرات والصواريخ والاسلحة النووية... (المصدر: معنا نلتدئ - ص ٤٤١)



والآن .. الآن يا أطفال .. الحسبة تعرف أفضل من البيناجج المظفر يوفي !! (عن موزويل)

يوميات الجزيرة

الْأَمَنُ :: وَمَسْئُولِيَةُ الْمَوَاطِنِ

بقلم: مندل عبدالله القبياع

كمدبر لدار التوجيه الاجتماعي بالرياض
وهو مجال من مجالات الدفاع والأمن
الاجتماعي في المجتمع اقول لست مباليًا
إذا قلت ان تجربة الملكية الرائدة في
تحقيق الأمن والأمان قد فتحت في واقع
الامر ابواب التجربة والمعرفة امام الفكر
والتطبيق العالمي من اجل الوصول
بالمجتمعات البشرية الى المجتمع الأمن
الذي يامن فيه كل انسان على فكره
وماله وعرضه

وفي الحقيقة والواقع فإن مايتعم به
وطننا من أمن وأمان هو ثمرة جهود
قيادتنا الرشيدة التي عنت بتطبيق
الشريعة وهي تعني سيادة الرحمة
للعالماتين جميعا لأن الرحمة هي الهدى
الكبرى عملا بقوله تعالى مخالميا رسوله وما
أرسلناك إلا رحمة للعالمين . ويتقضي
الرحمة إيصال المنافع والمصالح إلى
الناس ودفع المفاسد والأضرار عنهم وقد
عبر عن ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية

– ان الشريعة الاسلامية جاءت بتحصيل
المصالح وتكميلها، وتعطيل المفاسد
وقتلها؛
او على حد تعبير الفقيه الكبير ابن قيم
الجوزية :
– الشريعة مينها واساسها مصالح
العباد في المثلث والمعاذ ، وهي عند كلها
وريدة ومصالح كلها ، ومن هنا كان
النموذج الراشد لملكنا الحسين في ايصال
الرحمة والمصالح للمواطنين بهذه الخطط
الصلائقة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية
والثقافية والصحية التي لم
يسبق لها مثل في اقتصاد واحة الرافدا
الاجتماعي والاقتصادي وادخل منها
كل مواطن ووافد وكانت القاعدة الصلبة
الراسخة لهذه شامة في كل مناحي
الحياة ، واصبحت هذه الرعايات
الاجتماعية والصحية والثقافية
والتعليمية والاقتصادية وغيرها هي
قاعدة واساس هذا الامن والامن ودره
الذي شهوده فقهت حكومتنا الرشيدة
لاي بلد في العالم .
الحمد لله رب العالمين .

ان هذا الأمن والأمان ثمرة من ثمار
باب الحاكم المفتوح وقرب الحاكم من

سواء بسواء ولو قارنا هذه الإحصائيات بتلك الإحصائيات لتقدمنا الإجابة المعتبرة في دول أخرى لوفتنا على الفرق الهائل الكبير في عدد وحجم ونوعية الجرائم والتي تحدث في تلك المجتمعات ونجد البون شاسعا ، حيث ان الجرائم القليلة عندنا التي تحدث في مجتمعاتنا لا تشكل اية نسبة تذكر مع تلك الجرائم الكثيرة والمشعبة التي تقع في اكثر المجتمعات الدولية ومنها الدول التي تدعي التقدم والتحضّر .

أما الذي عاش في المملكة ذات الفارس
 الشاسعة الأجزاء والتفتت إلى الأجزاء
 والمتابعة الحدود، والتي لم يكن في
 الحضي في يومين أمام يربط بين مناطقها
 أي سيلة من وسائل المواصلات
 الحديثة، يعرف القبائل العربية التي
 تعيش فيها وعلم ما تدرس فيها من
 العادات القبلية، والخصومات العصبية
 والثارات الاجتماعية، كل يرى اليوم ذلك
 الأمن الوارف الظالم الذي يضرب بعصفه
 في جميع ربوعها، ويخطف مناطقها،
 يدرك أن الفضل في ذلك كله يعود إلى
 سياسة قادة هذه المملكة الأناضول بتطبيق
 الشريعة في كل شيء، في الحكم
 والسياسة، والأدارة والإصلاح
 الشخصية، والمعاملات المالية،
 والعلاقات الاجتماعية، وسبب من مثل
 العالي والقوة الصحيحة باعتبار الوطن
 السعودي جميع أفرادها أسرة واحدة
 يسودها المودة والرحمة بعبارة ورواية
 قائد هذه العائلة ومليكها الملك فهد بن
 عبدالعزيز راعي هذه القضية، وبأنني
 صرحها التماخ، كل هذه النهضة الشاملة
 التي جاءت الشريعة الإسلامية هي
 الإطار الشامل للحياة ومنها تستمد كل
 مصادر قوتها الذاتية والمعنوية وذلك لأن
 الطبيعة الإسلامية ليست فقط مصدرا
 لجميع التشريعات التي تصدر عن الدولة
 في مواجهة جوانب الحياة العامة
 والخاصة بل وإنما بتوجيه من جلالة
 حفظه وأمراده، أيضا مصدرا للنش

الإنسانية التي تحكم سلوك افراد عائلة
الوطن السعودي ككل تجاه بعضهم
البعض ، وتجاه أسرهم ومجتمعهم
والعالم اجمع .
ولست مبالغاً اذا قلت باعتراري احد
العاملين في ضمان الأمن الاجتماعي

إن سيغوفيتي عذبة الألمان مدية
الندم سيغوفيتي عذبة الألمان الذي
تستمتع به في وطنها العزيز ، وحق لنا أن
نفتنقني به ونسعد ، ونحسد انه عليه
نفسه وشكره ، ونفكره الأمن والأمان من أغلى
وهدوء الندم ، وصق انه العظيم الندم علينا
وغيره وما أكراه الذي احبنا من
خبرنا وامننا من كراهه
قد قسمت ملكتنا الحبيبة على
الصليبيد المحي والاطبي والهلالي
سأسماء علي بنطيطيها الشريفة
الأسلامية ، وبنطيطيها الزائدة في
الاحوال والنسوج الرائع على هذا
الصليبيد قدمت النسوج والفل في اسلوب
الطبيحت ، وتقيذ السياسات
والجنائية والاجتماعية والاقتصادية
الكثيفة بسلام مشاكل الاجرام
الانصراف بصفة خاصة والمشاكل
الاجتماعية بصفة عامة التي تعاني منها
الكثير من المجتمعات المعاصرة في وقتنا
الحاضر .

وإن ماتحقق بملكلكم الحبيبة الغالية
 وبأنتم وأمن برهان ساطع وبيان
 وبأنتم ما تحل بـ الفضيحة الإسلامية
 خير ، وقع ، وحول ناجمة لشكالات
 للصبر المتصلة بالجريمة ، والانحراف ،
 وبأنتم بجلاء ووضوح لأنف من خلال
 المزايا المملكة العمل الأتية ،
 المتنازع الاجتماعي والأمنية والأمن
 حقها ويقفها مجتمعنا السعودي
 المحبط للشعرية وخاصة التشريع
 الإسلامي الإسلامي من استمرار
 وأمن ، وأمان أن الذي يعيش في
 المملكة ويرى الآن الذين من قرب
 معايشة ذرى الجرائم ، وقلة حديثها
 يشهد بكم أن نفس ذلك الأمر الكبير
 ولكن من تتحقق سياستها
 الإسلامية الرفيدة من الأمن والأمان
 الوطني ، والميشعر بكم كل شيء فيها من
 الصيانة العامة على نفسه وماله ،
 عضي

وبالنظر الى تلك الاحصاءات الجنائية والقضائية التي تصدر عن أجهزة الامن والهيئة القضائية بمملكتنا الغالية توضح بجلاء وتبين يبين مدى ملحقته تطبيق الشريعة الإسلامية في المملكة من مزايا امنية نعم بما كان وما كان عليه.

عبد الله عبد العزيز القنيعير

**زيارة مفتش
العمل لاتعني
نهاية العالم**

كثيرون من أرباب العمل أو «رجال الأعمال» حتى لا يغيضوا لهم يستوعبوا جيدا نظام العمل السعودي، ويعتقدون أن الحاجة للنظام لا تنشأ إلا عندما تعاش خلاف بين رب العمل والعمال أو أي عند انتهاء العلاقة بينهما ! وهذا مفهوم ضيق وقاصر . إن نظام العمل والعمال الواقعية والتكامل على درجة تستحق الفهم والتطبيق ، وهو فعلا أن له الكلمة الفصل في أي خلاف يستحكم بين الطرفين - من واقع تلمسه لصالح كل منهما - إلا أن هناك بنودا على جانب كبير من الأهمية .

هناك مثلاً بنسود
الادخار، واصابات
العمل، والأمن الصناعي،
واللوائح الداخلية،
والعقوبات والعلاوات
والاحازات وغيرها .

عندما يزور مفتش
مكتب العمل المنشأة -
صناعية كانت أو تجارية -
للتأكد من مدى التزامها
بـ تطبيق النظام فإن هذا

لايعني نهاية العالم ، فهو موظف مؤتمن جاء ليتقصد ويراقب ويرشد ولم يأت ليهدد بالويل والثبور

وعظام الامور ، يدرس
وضع المنشأة على ضوء
متطلبات العمل ومقتضيات
النظام وطبيعة النشاط ،
ويوجه الى مواطن الخل

ويضع الحلول لها، ويعطي
الفرصة لتصحيح الوضع ،
ثم يعاود الزيارة بعد وقت
مناسب ليتأكد من تصحيح
الوضع وسلامة التطبيق.

فاذا كان ذلك قد تم فهذا هو المطلوب والا فان الجزاءات بانتظار المخالف .
وان نظام العمل والعمال

كأي نظام آخر وضع
لتحقيق مصلحة عامة
والغاية من النظام
لا تتحقق بمجرد صدوره
وحفظه في الملفات الإدارية

وكان في المكاتب أو الأراج
المكاتب بل بالتطبيق الجيد
والمتابعة السليمة والرقابة
الصارمة .

**الكمبيوتر
للجمهور**

تمام الكمبيوتر باللغة العربية أو الإنجليزية
لغات برمجة ، تطبيقات ، نظم تشغيل
شركة النجاشي العربية

جميع التركة النجاشي العربية
إلى أن يعلما ومن ٩ مساء ٤٢٣٤٢٠ / ٤٢٣٤١٨٢
٩ من الساعة ٩

فرصة للمزارعين

للبيع

- حراثة ١٦٠ هـ مع ملحقاتها ..
- محراث ١٨ سبيع - ٦ أمطار ..
- بذرة وسحادة ٩ أمطار ..
- حراثة فولقي ٦٠ هـ ..
- بيت جاهر ٣ غرف وروغياه و مطبخ ..
- ماطور كهربائي ١٢ كيلوات ..

للاهتمام: هاتف ٤٦١٥٢٤ / ٤٦٥٠٣٤٣ الرياض (السيرة خال)

لا داعي لورق الحائط
بعد اليوم

أقمشة الحائط

عذات زينة
معلقة دون استعمال الغراء

نوكيات فخمة

عازلة للصوت والحرارة
للصور . للفلك . للمكاتب

خزيرة للديكور

ش. ٤٢٢٤٣٣

الحرس الوطني في ربيع قسرون

■ سمو الأمير خالد بن عبدالله في حديث المسؤولية :

الحرس الوطني خطط وبرامج
واكبت مسيرة البناء



في عهد جلالة الملك فهد صفحة بيضاء في تاريخ القوة المتفوقة



الحرس الوطني وذلك بان تجري كل عام في منطقة مختلفة من مناطق المملكة حتى يتم التعرف على قدرة ومهارة جندي الحرس الوطني ولكي يتعود على جميع الاحوال والتضاريس من اجل رفع الدرجة القتالية والكفاءة لديه كما يتم خلال هذه التمارين والاشتباكات تخريج فرق جديدة بالادوية المختلفة للحرس الوطني.

اما ما تم في المنطقة الغربية فليس تمرينا تعليميا على مستوى الحرس الوطني ولم يتم تخريج اي فرقة منه وانما يعتبر هذا ضمن التمارين التي تقام بين الافراد وتعودهم على استخدام اي نوع من السلاح مهما كان نوعه وقد كانت النتائج في هذا التمرين مطمئنة ولله الحمد.

الحديث عن مهرجان التراث والثقافة الذي نظمته الحرس الوطني.. حدث وانجاز كبير في تاريخنا خاصة وان تنظيمه من قبل الحرس الوطني فرصة اليوم لنسأل سموكم ونحن نكمل سيرة ربيع قرن من تاريخ الحرس عن ممراته سموكم حول هذا المهرجان ثم فعاليات في الصورة التي تمانت فيها الاحياء مع الزمن.

ان مجرد فكرة اقامة مثل هذا المهرجان والذي

الدائم على امن الوطن وحراسة المقدسات في بلادنا الغالية.. اما بالنسبة للفرقة التي تعود على جندي الحرس الوطني بشكل عام من مثل هذه المناورات فهي كثيرة.. ومتعددة ولا يمكن تفصيلها ولكن لكل منها..

كونها تعتبر المحك الحقيقي لجندي الحرس الوطني من اجل رفع المهارة القتالية والكفاءة لديه كما يتم تخريج فرق جديدة بالادوية المختلفة للحرس الوطني وكما هو معروف ايضا عسكريا فان التمارين والمناورات تعود على القادة والوحدات المشاركة بفوائد عديدة فالقادة عن طريق التفاعل الميداني على الاجواء القتالية للمعركة كما تزيد من قدرتها على القتال وخوض المعارك ومقدرتها على التسدي للمواقف الطارئة والمواجهة والاطمئنان وما الى ذلك من عملية الاتصالات والعناصر والوحدات المساندة الاخرى من تهيئة فنية ولوجية اما كون نسبة نجاحه ٩٠٪ فهذا يعني في نظري قدرة جندي الحرس الوطني وتفاعله مع كافة الظروف والاحياء القتالية.

سمو الامير.. اشرفتم مؤخرا على التمرين التتبعي الاول لبعض الوحدات العسكرية للحرس الوطني بالغربية فماذا يمكن ان تعرف عن نتائج هذا التمرين.

مماذا عن إمكانية تمارين اخرى مستقبلا.

تعود الحرس الوطني كما هو معروف في كل عام على القيام بمناورات وتمارين تعبوية على مستوى

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الامير عبدالله بن عبد العزيز وسمو نائبه سمو الامير..

طبيعة التمرينات في العالم ككل تتعكس على وضعا.. فما هي البرمجة القائمة لمواجهة الوضع المستقبلي في مجال زيادة التسليح وتنميتها ليا وبشرى.. بالحرس الوطني..

كما ذكرت في الاجابة على السؤال الاول فان الحرس الوطني اخذ بكل ما من شأنه زيادة التسليح والقدرة العسكرية وفي جميع المجالات سواء في مجال نوعية الاسلحة المستخدمة او من يعمل عليها من الافراد المدربين تدريباً جيداً من افراد الحرس الوطني وجلالة مولاي الملك القائد الاعلى للقوات المسلحة لا تترنم من مناسبات الحرس الوطني الا وتعلن من جلالة كل دعم وتشجيع سواء من ناحية تسليح جندي الحرس الوطني او مجال التسليح واستخدام احدث الاسلحة المتطورة وكذلك سمو سيد ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه فدعاهما مستمر دائما ومستمر لنا.

لواء الملك عبد العزيز الذي اخذ تشكيلا على احدث الاسلحة وكان ذلك وفق احتياجات الحرس الوطني.. مهمه.. وواجبات.. كيف ترى ذلك..

يكفي ما ذكرت في سؤالك عن هذا اللواء واذا كان هناك ما اضافته فهي ان ما ظهره هذا اللواء من تشكيل مشرف فان ذلك نتيجة حتمية لما وضعه الحرس الوطني من خطط وبرامج مدروسة للوصول بفراته وافراده الى المستوى اللائق والشهيد والذي يتوافق مع امال وطموحات صاحب السمو الملكي سيدي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه الامير بدر بن عبد العزيز وقبل ذلك مع التوجيهات السامية الكريمة لولاي جلالة الملك المفدى والقائد الاعلى للقوات المسلحة..

تمرين (العرب) اعتبر من اكبر التمارين التي نفذها الحرس الوطني حتى الان.. من ناحية ضخامة الوحدات المشاركة به.. فمماذا يعني لكم ان نسبة نجاحه كانت ٩٠٪.

ان التمرين التتبعي (العرب) والذي نفذته الحرس الوطني واشرف على مراحله الاخيرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني خارج مدينة بيشة بالمنطقة الجنوبية بالمملكة يعتبر كما ذكرت من اكبر التمارين التي نفذها الحرس الوطني حتى الان من ناحية الضخامة وضخامة الوحدات المشاركة فيه وكذلك نسبة النجاح لهذا التمرين والذي اثبت بما لا يدع مجال للشك ان جندي الحرس الوطني قد وصل الى مرحلة جيدة من ناحية التدريب واستخدام الاسلحة الحديثة واستعداده

بالتدريب احدى فرق الاسلحة المشتركة المتطورة ولعل من المعالم المتميزة في القطاع العسكري بالحرس الوطني كلية الملك خالد العسكرية التي يمكن القول بان هذه الكلية وليدة مدارس الحرس الوطني المتأهبة العسكرية التي اتت اكثرا فكان انشاء هذه الكلية العسكرية في عام ١٤٠٢ هـ. وهي واحدة من ارقى الاكاديميات العسكرية بالقياس للمستوى الذي وصلت اليه من ناحية التدريب العسكري والمناجح الدراسية فيها وكان من ثمرات هذه الكلية تخريجها هذا العام ١٤٠٢ هـ. وفي شهر شعبان الماضي بالتحديد للدفعة الاولى من طلابها والتي شرفها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة..

كذلك من الناحية العسكرية نجد ان الحرس الوطني يعني بتجهيز الافراد من المواطنين السعوديين ويومل على تأهيلهم عسكريا ومهنيًا من خلال مدارسه الفنية والعسكرية الثانوية وبالعمل في هذه المدارس على تزويد كلية الملك خالد العسكرية بالمتخرجين من المرحلة الثانوية حيث تجد الالتحاق على هذه الكلية كبيرا حتى من الثانوية غير العسكرية من خارج الحرس الوطني.

ثانياً القطاع الاداري والحضاري.. لقد عني الحرس الوطني بتطوير جهازه الاداري فوسع من اجل ذلك الخطط والمشاريع التطبيقية المدروسة فكان ان اوجد الكثير من التمرينات في هذا الجهاز واصبح لديه من اجل ذلك مجموعة كبيرة من الشباب السعودي المؤهل من اداريين ومهندسين واجباء وفنيين وهذه الكفاءات العلمية صارت قوة دافعة لطاقته البشرية وبذلك وصل الحرس الوطني في هذا المجال الى درجة عالية من الكفاءة فكان بذلك جديرا بادخال نظام الكمبيوتر والذي بدأ العمل به فعلا في مقام الرئاسة بالرياض وعلى وشك البداية بالمنطقة الغربية مما قريب لتقديم خدمات كثيرة جدا وكان بهذا المستوى جديرا بوضع الخطط التنموية الطموحة والتي من خلالها جاءت المخططات الخيرية والمشاريع الجارية التي انشأها الحرس الوطني مثل..

مشاريع الخدمات الطبية المتمثلة في تلك المدن الطبية المتكاملة في كل من الرياض وجدة وبما قريب في الدمام وكذلك المراحل الاولى من مشاريع الاسكان في كل من الرياض وجدة والطائف والدمام والاحساء والتي سوف يتلوها مراحل اخرى باذن الله بالإضافة الى جميع رئاسة الحرس الوطني في كل من الرياض وجميع الحرس بالوكالة في المنطقة الغربية والتي سوف يتم البدء في تنفيذها قريباً ان شاء الله وهذه المشاريع العملاقة تعتبر من اهم منجزات الحرس الوطني ومشاركتها في بناء التنمية الطموحة للدولة لخدمة الوطن والمواطن وهي بمثابة المعالم المتميزة للحرس الوطني ومطبعة الحال فان منجزات الحرس الوطني وما قطعته من شوط بعيد في هذا المضمار لا يقف عنده هذا الصد فهناك المنجزات الثقافية والتعليمية حيث قد وصل عدد مدارس الحرس الوطني حاليا نحو الامة والتعليم الكبار ومدارس تطبيق القرآن الكريم الى ثلاث وستين مدرسة بالإضافة الى ١٢٢ مدرسة للبنين والبنات سيتم افتتاحها قريباً لابناء مشيوي الحرس الوطني في مواقع الاسكان وفوق هذا هناك المشاركة الفعالة في المؤتمرات والندوات العلمية المحلية والعالمية الى جانب مساهمته في الاسابيع التي تقام في المملكة مثل اسبوع المرور، الشجرة، الصحة، اليوم العالمي والعربي لحو الامية ومعارض الكتاب السنوية وغيرها من الاسابيع الاخرى.. بالإضافة الى مجلة الحرس الوطني ومجلة كلية الملك خالد العسكرية وما وصلت اليه من تطور من ناحية الثقافة والصحافة العسكرية بالمملكة وما تقدمته من مستوى رفيع من خلال الموضوعات التي تناقشها في كل اصدار من اصداراتهم وعن مشاركات الحرس الوطني في مواسم الحج وما وصلت اليه هذه الخدمات من مستوى رفيع لخدمة ضيوف الرحمن فان الحرس الوطني يقدم خلال هذه المواسم في كل عام خدمات كثيرة ومتنوعة منها على سبيل المثال الخدمات الامنية والطبية والدينية وخلافها من الخدمات الاخرى التي تساهم بفعالية في خدمة وراحة ضيوف الرحمن..

وحيث ان العقل السليم في الجسم السليم فان الحرس الوطني يولي الناحية الرياضية كذلك نمسبها كثيرا من الاهتمام فهناك المهرجانات والدوريات والاسابيع الرياضية التي يقامها الحرس الوطني طوال العام كما يوجد ناد لضباط ومشويي الحرس الوطني في كل من الرياض وجدة وكلاهما على مستوى عال من حيث التجهيز والتدريب والادارة وهذه النوادي تعتمد خدماتها لكثير من الشواهي الرياضية الاخرى للاكثبات التي تتمتع بها.

ان هذه نبذة قصيرة عن بعض ما وصل اليه الحرس الوطني من تطور في قطاعاته المختلفة وبطيعة الحال كل ذلك لم يتم الا بفضل من الله ثم بفضل التوجيهات السامية من مولاي جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى والرعاية الصادقة والمتابعة الواعية والمستمرة من قبل صاحب السمو الملكي سيد ولي

ربيع قرن في عمر التحول الحضاري للحرس الوطني تحت قيادة رشيدة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. تسجل اليوم بعد مرور اكثر من ٢٠ عاماً منذ انشاء هذا الصرح صفحة بيضاء في وجه القفزات الحضارية للمملكة ان يضم هذا الكيان العسكري المتفوق في مساره من قوات مشاة تقليدية - حين انشائه - الى ان صار اليوم في عهد القائد الباني جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين، قوة من قوات المشاة الآلية وما يأخذ به يبعيد المعركة الحديثة باستخدام الاسلحة المشتركة مع توفر اسلحة الدعم الى جانب الاسلحة الرئيسية.

الجزيرة.. من واقع اهتماماتها المتواصلة باعطاء القارئ صورة من الواقع الذي تعيشه اليوم في زمن الحضارة والانطلاقات البناء، حرصت وهي تضع تسجيلاً لهذا الواقع ان تسبق الايام وهي تسير مسرعة نحو اكتمال ربيع قرن من عمر الحرس الوطني..

ولا بد من القول ان ما تم انجازه منذ بداية انشاء هذا الصرح كان تجربة خاصة في المملكة.. وتحقق من خلال نجاح هذه التجربة كذلك تفاعل هذه القوة مع احدث التقنيات العسكرية العالمية سواء من حيث الاستيعاب او التدريب بما يمكن معه ان تتساوى بدرجة واحدة معطيات الحرس الوطني في قيامه بجميع الادوار في خدمة امن الوطن والمواطن..

صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية في لقاء الجزيرة معه لم يكن الحديث استعراضيا لانشطة بقدر ما هو معلومات وحقائق وملاحم مشرقة وعيون تمتليء بامل في الافضل فكان هذا الحوار..

الحرس الوطني.. انجاز وطني عريق له دوره في حماية امن الوطن.. كيف يرى سموكم مسيرة تطوره وماذا عن البرامج التطويرية بالحرس الوطني..

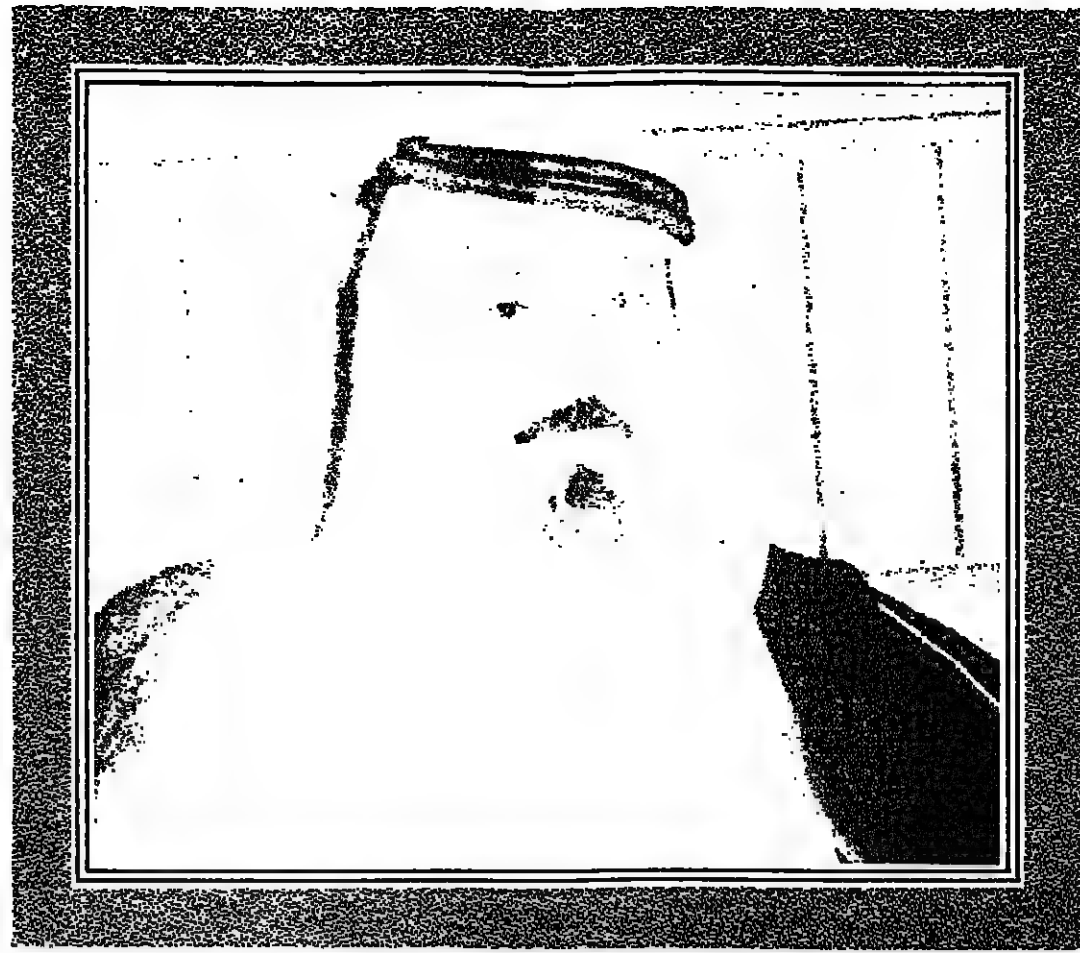
الحرس الوطني بدون ادنى شك اوجد الكثير من التمرينات الجذرية من خلا خططه وبرامج التنمية والتطويرية وذلك بكافة قطاعاته المتعددة لذلك تجد انه قد اكبت مسيرة البناء والتقدم في جميع المجالات بما يتواءم مع ما تقدمه الدولة وتمشيًا مع واقع هذا العصر الذي تعيش فيه لذلك حرص الحرس الوطني في المقام الاول على بناء الفرد السعودي المؤهل فاستقبلت بذلك الكفاءات السعودية المؤهلة والتي وضعت بصماتها على الكثير من الخطط والبرامج



مهرجان التراث والثقافة..
انجاز حضاري يضاف الى
تاريخ الحرس الوطني

صحافتنا..
بحاجة الى المتخصص العسكري





حرص جلالة الملك على تطوير التسليح واقع مشترك للحرس الوطني

□ □ بتوجيهات جلالته :

النوادي الرياضية بالحرس تقدم خدماتها للكثير من الأندية الرياضية

بعد أكثر من ٢٠ عاما على انشائه

□ □ الحرس الوطني .. تفاعل عسكري مع أحدث التقنيات العالمية المتطورة

مدن طبية متكاملة في الرياض وجدة والدمام والطائف والأحساء

وكيل
الحرس
الوطني
بالغربية
في حوار
مع
«الجزيرة»

بناء الفرد السعودي.. بما يتمشى مع واقع العصر

الغاية من ان يعرف عن الأنشطة الرياضية المتوفرة بوكالة الحرس الوطني بالغربية.

١- فكرة تأسيس نادي للفروسية في المنطقة الغربية قائمة كقرع لنادي الفروسية في الرياض وهذا النادي سيظهر في القريب ان شاء الله بالتعاون مع امانة مدينة جدة وسيكون مقره مدينة جدة ورويتنا لهذه الرياضة قد سبق الإشارة إليها انما . اما الأنشطة الموجودة لدى نادي ضباط ومضوي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية وكثيرة ومتنوعة ومنها على سبيل المثال.

١- شعبة كرة القدم وتضم برامج ناشئين، شبابه، وحدات.

٢- الألعاب الجماعية وتضم كرة السلة، الطائرة، اليد.

٣- الألعاب الفردية وتضم القوى، السباحة، سلاح الشيش، تنس الطاولة، والتنس الارضي.

٤- الجمباز.

٥- ألعاب القوى وتضم الماراثون، المصارعة، التيكواندو.

خاتمة التحقيق

وبعد، فإن كل هذه الانجازات والتطورات التي يعيشها الحرس الوطني هنا وهناك سواء من الناحية الآلية أو التقنية أو البشرية أو العلمية أو التدريبية إنما تدل على حرص حكومتنا الرشيدة بقيادة صاحب الجلالة الملك لهد من عبد العزيز المفدى وولي عهده الامير صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز على حماية أمن هذا البلد الذي يضم اطهر ارض على وجه هذه البسيطة. وهذا التقدم الكبير في الحرس الوطني تراكب تطورات اخرى عملاقة في شتى المجالات العلمية والصناعية والزراعية والعمرانية مما جعل المملكة في مدة وجيزة جدا تتقدم وتتفوق من صعداء قاطعة الى مدن عامرة، محققة في سنوات قليلة أكثر مما حلقته دول اخرى في مئات السنين وهذا طبيعة الحال يدل على نجاح حكومتنا الرشيدة وحسن سياستها بهدف تحقيق رفاهية أكثر وتقديم أكبر وأمن وطنيئة للمواطن والتميز على السواء.

المقدمة لما فيه خير وصالح الوطن والمواطن وصالح الامتين العربية والاسلامية وكل الدول الصديقة المحبة للسلام سيما في عالمنا الحاضر الذي تكثر فيه الصراعات وتعددت الأسلحة واساليب الدمار لبني الانسان فبالاسلحة القوية افتتح جلالة الملك المفدى مدينة الملك خالد العسكرية والتي تقع في منطقة جفر الباطن وتعتبر ارقى واكبر مدينة عسكرية في الشرق الاوسط. وهذا يعني بدون ادنى شك ان الحكومة الرشيدة حرصت على الحرس على تطوير جميع القطاعات العسكرية وتزويدها بكافة الأسلحة الحديثة والفعالة لتواكب الزمن وتقدر المخاطر عن الوطن والمواطن.

■ سمو الامير.

جانب آخر في هذا اللقاء نود ان يوضح سموكم حول ما تبتاه سموه في العهد في تأسيس ناد للفروسية بالرياض.

والذي يسعى الى تحقيق غايات سامية تكمن في احياء روافد التراث متمثلة في الرياضة العربية الاصيلة - ركوب الخيل - كيف تدرى ايجابيات ذلك.

ان ايجابيات ناد للفروسية يمثل اصالتها ليست سهلة كما يتصورها البعض فهي وسيلة جيدة للاعداد السليم للأفراد سواء من مضوي الحرس الوطني او غيرهم من المشركين في النادي واعتقد ان نادي الفروسية قد استقطب الكثير من الهواة لهذه الرياضة العربية الاصيلة وعشاقها من المواطنين والوافدين على حد سواء ولم يتخلل من ايجابيات هذا النادي سوى المحافظة على هذا التراث من التراث في مجال الرياضة لكن هذه الرياضة المحببة الى النفوس والتي تعني بها الكثير من الدول والشعوب المتقدمة في عالمنا الحاضر في وقت نحن نكسر وسلمين اول بالمحافظة عليها وتطويرها وكما جاء في الاثر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه (عظموا اولادكم السباحة والرياسة وركوب الخيل).

■ فهل هناك فكرة لتأسيس فرع لنادي الفروسية في المنطقة الغربية.

ثم كيف تدرى هذه الرياضة - الفروسية - كواحدة من اهم وسائل التربية الحميدة لاعداد الانراد جسميا وعقليا واجتماعيا وثقافيا كذلك يريد

سلح الحرس الوطني من قبل الشباب الجامعي يتزايد يوما بعد يوم. والحرس الوطني يتحجب ابعوايه حسب امكاناته.

■ تم تشغيل الحاسب الآلي بوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بطاقة حالية تقدر بحوالي مليوني حرف وبالإمكان ان تصل الى ٨ ملايين حرف حسب احتياجات الوكالة للتوسع ويعمل على هذا الجهاز ابناء الحرس الوطني من العسكريين والمدنيين.

■ بالنسبة لمشايير اسكان مضوي الحرس الوطني للمنطقة الغربية... ففي الطائف قد تم الانتهاء من هذه المساكن وهي جاهزة للاستلام اما في مدينة جدة فسيكون الاستلام بحلول اهل تعالى في القريب العاجل حيث انتهى معظم المشروع. اما في المدينة المنورة فالاستلام الخاص بمضوي الحرس لا يزال تحت الدراسة وسوف يتم بان الله البدء في تنفيذه قريبا.

■ بالنسبة لمشايير المنشآت الرياضية فقد تم الانتهاء من الكثير من المشاريع الانشائية الخاصة بالنادي الرياضي لضباط ومضوي الحرس الوطني واكتملت جميع المرافق الخاصة بالنادي بالإضافة الى اكتمال جميع الاعمال.

■ سيتم ان شاء الله قريبا البدء في تنفيذ المقر الجديد لوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية وهو عبارة عن مجمع للوكالة في مدينة جدة على اقل من احدى طرقات معماري.

■ كذلك تم تنفيذ مجموعة من المشاريع في المشاريع المقدسة وفي معسكرات الحرس الوطني بنى وعرفة وتشتمل على سلطة طرق المعسكرات ورفع مناسيب المياه وعمل دورات مياه حديثة لا تحتاج الى مياه مستمرة من عمل شبكة كهرباء واعمدت انارة وكذلك وضع شبك من السلك الشائك على كافة المعسكرات بالإضافة الى رش الخيام بمواد عازلة وصانعة للاشتغال وذلك بالتنسيق مع مشروع تطوير مبنى هذا بعض ما تم تنفيذه بالنسبة للمنطقة الثالثة فقط الى جانب ما نفذ في الخطط السابعة في مقدمتها مشروع مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة وفي اعتقادي ان هذا يعبر عن نفسه في التقييم لنجازات الوكالة.

■ ماذا عن مشاريع الخدمات الطبية بالحرس الوطني، خاصة وانها تعتبر علما بارزا ضمن الانجازات المحيرة.

■ الخدمة الطبية التي يقدمها الحرس الوطني لمضوي وللحفاظ على حد سواء قد وصلت الى تقديري الى مستوى مشرف وله الحمد وان كنا نطمح الى المزيد ان شاء الله تعالى. والخدمات الطبية في الحرس الوطني لا تقتصر على الناحية العلاجية فقط وانما تتعدى ذلك الى التوعية والارشاد والمشاركة في الندوات والمؤتمرات الطبية وتنفيذ المرافق سواء من مضوي الحرس الوطني او غيرهم من الشاهجة الصحية. ففي الاسبوع الماضي الذي عقد هذا العام وشاركت فيه الخدمات الطبية للحرس الوطني بالمنطقة الغربية حصلت وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية على المركز الاول افضل معرض حكومي خلال الاسبوع المذكور وذلك لما قدم فيه من خدمات ارشادية وعلاجية وتحليل وفحص وكل ما يتعلق بالناحية الصحية. ويوم المواطن الكريم، وبالنسبة لمستشفى الملك خالد فانه في نظري واحد من المشاريع العملاقة المتميزة بالحرس الوطني وقد ساهم حتى الآن بفعالية بما قدمه للمواطن من خدمات تتحدث عن نفسها.

■ سمو الامير.

ماذا عن امكانية انشاء كلية عسكرية للحرس الوطني بالمنطقة الغربية.

■ الفكرة غير واردة الآن حيث ان كلية الملك خالد للحرس الوطني قائمة بالمطلوب وتستوعب اعدادا كبيرة حسب طاقاتها كل عام من الفريجين سواء من معاهد ومدارس الحرس الوطني والمدارس الثانوية غير التابعة للحرس الوطني وفكرة التوسع موجودة بالنسبة لهذه الكلية وقادتها العقيد متعب بن عبيد الله ابن عبد العزيز يعمل كل ما من شأنه الارتقاء بهذه الكلية والوصول بها الى ارقى المستويات وفي وقت قد اخذت فيه باحث ما وصل له العلم العسكري سواء الأكاديمية او التدريب الميداني والممارسة العلمية والعملية وهذا ما لاحظته الجميع من خلال تخرج الدفعة الاولى من الكلية في شعبان الماضي والتي شرفها جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامير.

■ الامير خالد كيف ينظر الى ما قطعت المملكة من مرحلة كبيرة في مجال التسليح لجميع القطاعات العسكرية.

■ حكومة مولاي جلالة الملك المفدى والقائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامير لم ولن تدخر جهدا في العمل على ما من شأنه حماية هذه القديسات الاسلامية والفرد عن حياض هذا الوطن الذي شرفه الله عز وجل بالمقدسات الاسلامية وفي مقدمة ذلك العمل على رقي وتقدم قواتنا المسلحة بشتى قطاعاتها ومنها الحرس الوطني والوصول بها الى مصاف الدول

كلية الملك خالد العسكرية بالرياض الى المجتمع السعودي بشكل خاص والعربي بشكل عام. وكنتا هاتين المجلتي تليمان في مطابع الحرس الوطني ليدل ذلك ايضا على المستوى الفني العالي الذي وصلت اليه هذه المطابع.

■ اما عن فكرة زيادة المساحة فقط فليست هي المطالب الاساسي لخدمة الجانب العسكري ولكن المناقشة الصادقة والموضوعية في التغطية الصحفية هي المطالب الذي اعتبره اساسيا في هذا المجال وبالتالي يوصل الخبر الصادق والموضوعي للقارئ ولا يخلق لديه اي لبلة فكرية فتقوى بذلك الثقة بين القارئ وتلك الوسيلة الاعلامية وبالتالي بينه وبين الجانب العسكري، فالجانب العسكري يحتاج في بعض جوانبه الى شيء من السرية ويحتاج الى الكثير من الصمت والتعامل في جوانب اخرى. ولذا لا بد للتعامل مع هذا الجانب ان يكون لديه المام بخبرة ومصداقية وان كان التخصص هو الافضل فيمن يكتب في هذا المجال.

■ كيف يرى سموكم مواكبة القدرات الوطنية للتقنيات العسكرية.

■ ان مواكبة القدرات الوطنية للتقنيات العسكرية المستعملة يأتي عن طريق المواكبة الصادقة لانياء هذا البلد ويأتي ايضا عن طريق التدريب الجيد والاعداد المتقن والاختار بكل ما هو جديد وتطلع في هذا المجال الحيوي عن طريق اخذ اعداد كبيرة عن خريجي المعاهد الصناعية ومراكز التدريب المهني ومراكز الاعداد المهني او العاق اعداد من مضوي الحرس الوطني في هذه المدارس والمعاهد المهنية على شكل دراسة منتظمة او دورات سواء داخل او خارج المملكة وهذا ما دأب عليه الحرس الوطني من خلال المساعدة الاعداد والتسوين وغيرها من الادارات والوحدات ذات الاحتياجات المهنية، حيث يوجد وله الحمد من الكوادر السعودية المدربة تدريباً جيداً، ما يسد هذه الثغرة وما يؤدي الى الاكتفاء الذاتي في الوقت الحاضر.

■ ونحن ندخل بداية الخطه الخمسية الرابعة نود ان يقوم سموكم ما تم انجازه لوكالة الحرس الوطني بالغربية خلال الخطه الثالثه.

■ كل ما تضمنته الخطه الخمسية الثالثه للحرس الوطني بالمنطقة الغربية والحمد لله تم انجازه حسب الخطه التي وضعت له من قبل المسؤولين.

■ فهناك اكثر من ثلاثين مدرسة تفحص وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية ما بين مدارس لحدو الامية وثانوية ومتوسطة وابتدائية ورياض اطفال للذكور والاناث.

■ من ناحية زيادة الكفاية في الاداء الاداري فقد استقطبت الوكالة عددا من الشباب السعودي المؤهل في المجالات الادارية والفنية (المهنية) والاختصاص في

وماذا عن التغطية الصحفية للمجال العسكري من خلال الصحف والمجلات، هل انتم مع فكرة زيادة مساحة الموضوعات العسكرية من اجل الوصول بين القارئ والمعارف العسكرية.

■ وبالتالى ما هو المطلوب من الصحافة المحلية نحو هذا الجانب.

■ تصور ان مجلة الحرس الوطني التي تصدر شهريا قد حققت تواجدا فاعليا ضمن الدوريات العسكرية فنظرة الى هذه المجلة من حيث المادة والموضوعات التي تخرجها والنقاط التي تناقشها سواء في المجال العسكري او الثقافي تعطينا ما يطمئن على ذلك وخاصة بعد مرور ست سنوات وما خرجت به المجلة من ثوب قشيب وصورة جيدة وموضوعات نافعة قيمة تالت استحقاق الجميع في هذه البلاد وعلى رأسهم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز اخذ الى كل ما سبق ناحية الاخراج الجيد والتصميم والحجم وفقر الانوار والشكل العام لها وما في حكم ذلك.

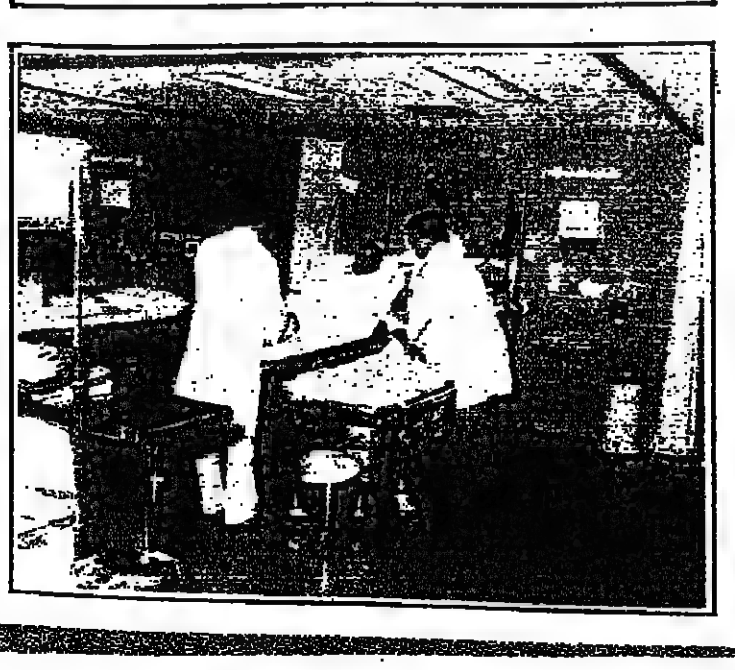
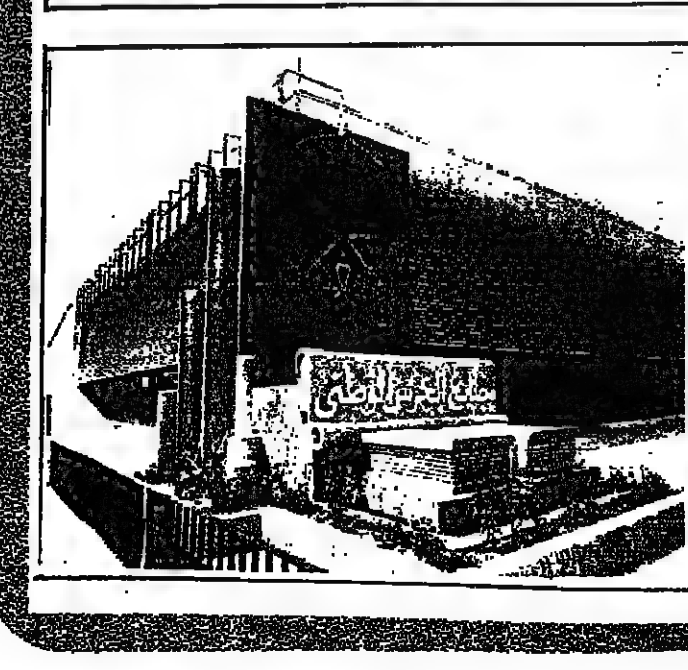
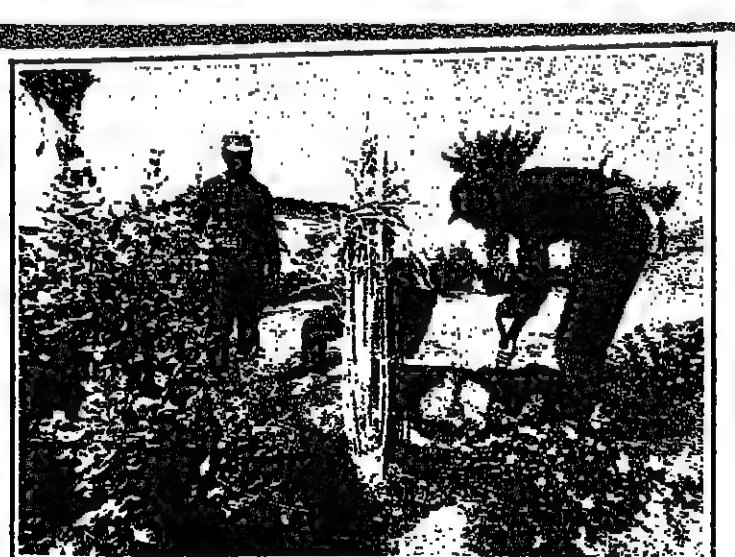
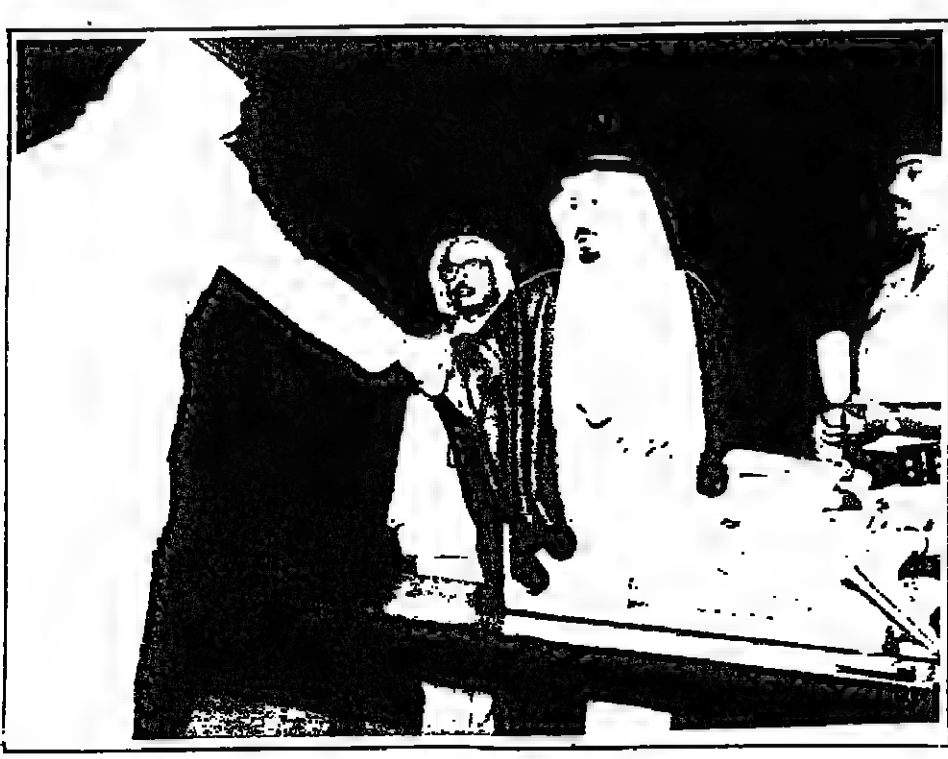
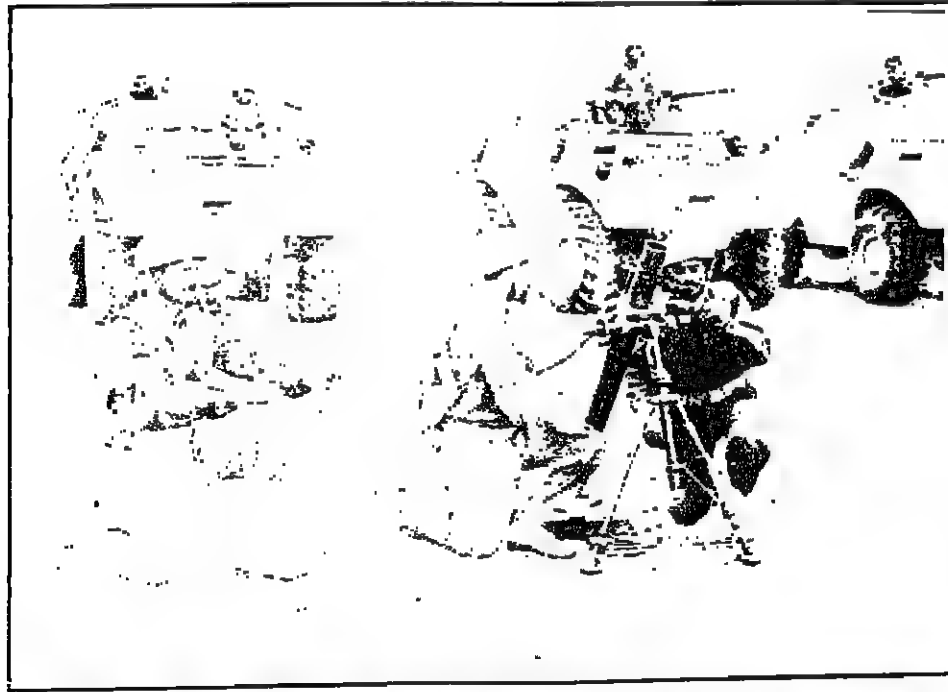
■ وعلى مدى علمي فهذه المجلة بشهادة اناس من خارج الحرس الوطني ومن خارج المملكة قد حققت سمعة طيبة واصبحت لها قراء ومتابعين سواء داخل المملكة او خارجها.

■ كذلك لا ننسى مجلة كلية الملك خالد العسكرية والتي تصدر فصلية. فهي مجلة عسكرية علمية وثقافية شاملة وتعتبر صورة مشرفة تشرق من خلالها

يعتبر الاول من نوعه في المملكة والذي تبتاه واشرف عليه الحرس الوطني تعتبر خطوة رائدة في مجال الحفاظ على التراث وروعة الثقافة والتعريف بماضيها في جميع مراحلها لان من ليس له ماض ليس له حاضر وليس له اي امل في المستقبل ونحن ولله الحمد لدينا الماضي المشرق وهذا المهرجان قد اظهر جزءا بسيطا منه كما ان لنا الحاضر الوافي الى الاسام وهو ما نعيشه الآن وله الحمد في ظل حكومتنا الرشيدة وبفضل من الله تم تمسكتا بالشريعة السمحاء ولنا امل كبير في المستقبل ولا نكتفي بالامل فقط بل نعمل من اجله ونعد العدة له كما حدثا ديننا الحنيف على ذلك، والاقبال الذي لشناه على هذا المهرجان ان دل على شيء فليدنا يدل على النجاح الذي شاله هذا المهرجان وما يتبعه به المواطن في هذا البلد من اصالة وحب في التعرف على ماضيه وكذلك ما يشد الآخرين من غير السعوديين سواء مسلمين وعربا واجانب لمعرفة ماهية هذا الشعب الذي اقام واعاد حضارته العريقة في سنوات قليلة وراكي ارقى الدول الحديثة حضاريا مع تمسك الشدة بالمعقود الاسلامية التي نعش الان تحت ظلا والحمد لله.

■ الدوريات العسكرية المتخصصة... لتقدمها سلطة النشر على المستوى العربي.

■ هل يرى سموكم نشاط الحرس في هذا المجال



أدب وثقافة تفتح ملف الكتاب السعودي

الجزء الثالث والاخير متابعة واصداه محمد بن ربحان النهراني

عندما كان محمد بن ربحان النهراني قد فتح ملف الكتاب السعودي في الجزء الثاني من هذا الملف، كان قد تناولنا بعض الجوانب من حياة الكاتب السعودي، وبحثنا في بعض من أعماله، وناقشنا بعض القضايا التي تواجهه في هذا المجال. وفي هذا الجزء الثالث، سنتناول بعض القضايا التي تواجهه في هذا المجال، ونبين كيف استطاع أن يتجاوزها، وكيف استطاع أن يحقق نجاحاً كبيراً في هذا المجال.



د/ محمد بن سعد بن حسين التليفي في الأدب السعودي

في أحاديث مبعث كانت لنا اشارات الى بعض المؤلفات السعودية وخاصة في ميدان الأدب. ونريد هنا ان نزيد الامر شيئاً من الوضوح لما في ذلك من خدمة للأدب والمؤلفين فيه. وقبل ان نتحدث عن التليفي في الأدب السعودي نود الاشارة الى ان مفهوم العام للتليفي يختلف عند المتأخرين عنه عند المتقدمين. فقد كانوا يميزون بين اساليب الكاتبين للتليفي مفهوم يختلف عن التليفي والجمع مفهوم يختلف عن الاختيار وقد نعود الى بسط الحديث عن هذه المفاهيم عندهم في كلمة أخرى ان شاء الله.

وفي العصر الحديث اختلط الحال والنال في مفهوم التليفي كما اختلطت مفاهيم أخرى مثل الفرق بين العالم والمثقف والأديب والكاتب والشاعر وما الى ذلك مما لسا بصدد الحديث عنه لكن الذي يهمنا هنا الحديث عن التليفي... وإذا كانت العلوم الإسلامية قد نالت قدراً من الاهتمام لدى المؤلفين في بلادنا في القرن الثالث عشر، والنصف الأول من الرابع عشر ثم اتصل هذا الاهتمام الى أيماننا هذه، فقد كان اعطى العلوم بالاهتمام علم الحديث والتفسير والتوحيد والفقه، ثم التاريخ، ونال علم الفلك والتوقيت شيئاً من الاهتمام.

اما علوم اللغة بعمامة والأدب بخاصة فلم يكن لها نصيب من ذلك الاهتمام بل كان شيئاً منها، يرد عرضاً ولا يقصد غرضاً، وذلك في كتب التاريخ ولعل اقدم مؤلف كتاب (وحي الصحراء) لحمد سعيد عبدالمقصود، وعبدالله بن علي بن حجاز في ذلك ثم تلاه (المرصاد) لابيراهيم الفلالي وهو قد تأثر فيه صاحبه رحمه الله بطريقه مارون عبيد وفي الصحراة التي تبلغ حد العنف والمبالغة في كثير من حالاتها، ثم تبعه كتاب (التيارات الأدبية) لعبدالله عبدالجبار، وهو كتاب فيه دراسات جيدة لو لا ما اشغل عليه من بعض المبالغات والمغالطات، وبخاصة فيما يكون الحديث فيه ليس من باب الحديث في الأدب.

ولا اريد هنا تتبع اسماء المؤلفات الادبية التي لا تتجاوز عدد اصابع اليدين فيما قبل نهاية القرن الرابع عشر للهجرة ذلك ان عدى لها سبغوا اغفال بعض الكتب التي يعدها اربابها مؤلفات وليست كذلك الا عند الذين لا يفرقون بين التليفي والجمع، والاختيار والاهتمام، هؤلاء يرون القصة مؤلفاً، والديوان الشعري مؤلفاً، وديوان الخطب مؤلفاً ومجموعة التراجم مؤلفاً وكل اوراق سودت بالكتابة وضما غلاطات هي عندهم مؤلف.

فانصاه المؤلفات وحصرها فيما قبل نهاية القرن الرابع عشر سيفضض كثيرين، فلندع مايفض الى ما لا يفض.

وكانت الحركة الفكرية في بلادنا قد جدت في بداية الربع الاخير من القرن الماضي وبدأت تؤتي ثمارها بابتعة ووفرة في العقد الاخير منه.

ومدت الدولة للكتاب يددا سخية فنشطت الحركة الفكرية نشاطها مقطع النظر، وكان للادب من ذلك النصيب الاوفر، ولذا وجدنا التليفي الادبي ينشط نشاطاً ملحوظاً في السنوات الماضية من القرن الخامس عشر للهجرة وكان للتوجيه الجامعي تأثيره الفعال في هذا الميدان حيث اتجه الباحثون الى اختيار موضوعات اطروحاتهم ويحويهم العلمية مما هو في مصمم ادب هذه البلاد، او يتصل به اتصالاً وثيقاً، وهذا في الغالب بالطبع. غير ان المؤلفات المتكاملة الشاملة على معالجة للموضوعات المتجانسة، هذه المؤلفات لا تزال نادرة، ولعل التخصص وكذا التقعية تأثيراً في ذلك. على ان الميدان لم يخل من نماذج صالحة في هذا الميدان.

ويجب الا ينهني عني اني امون من شأن كثير من الكتب لاني ارى كل كتاب له فائده، ومنزلة تكون يقدر تلك الفائدة ولكن التليفي فيه والجمع والاختيار والانشاء شيء آخر.

عبد الرحيم نصر: في اعتقادي ان تقويم ما ينشر قبل ان ينشر هذا مسؤولية وزارة الاعلام لانها هي المسؤولة عن نشر المؤلفات والنشر يعلمه فهي المسؤولة عن هذا ويجب الا تتخلى عن مسؤوليتها يجب عليها ان تعنى بمسئوليتها وان تلتزم بالمسؤولية بمعنى ان توجد لديها هيئة او لجنة مؤلفة من عدد من الادباء ورجال الفكر والعلماء والمثقفين الذين هم على مستوى كبير من العلم والثقافة والنصح الادبي لتجملهم محكمين في هذا الانتاج ليقرروا كل كتاب قبل ان ينشر ويفحصوه ويقرروا نشر هذا الكتاب او عدم نشره.

د. الخليفة: تقويم الاعمال قبل النشر مبدأ عام يتبع في جميع الأجهزة والمؤسسات ودور النشر، ولكن هناك تفاوتاً في درجة أو جدية التقويم تعتمد على نوعية المادة وموضوع التقويم وعلى نوع وإمكانيات النشر وعلى مدى مسؤوليته تجاه المجتمع وما هو الهدف الرئيسي من النشر؟ هل هدف علمي وثقافي واجتماعي؟ أم هدف مادي تجاري بحت.

ومن أمثلة مؤسسات النشر التي تتبع الخط الخاطئ في الاختيار والتقويم المؤسسات العلمية والمراكز البحثية والجامعات، وعلى سبيل المثال فيقول اجراءات النشر بجامعة الملك سعود قسم النشر العلمي وهو يتولى تنفيذ عملية نشر الانتاج الفكري للجامعة وفقاً للقواعد والتقنيات الدولية للنشر، ويحال الانتاج المطلوب لنشره من المجلس العلمي والجامعة بعد دراسة وتصميمه وتقويمه بواسطة لجنة علمية من اعضاء هيئة التدريس المتخصصين بالجامعة وخارج الجامعة ولهذا يخرج هذا الانتاج على المستوى اللائق بالجامعة، وتجدر الاشارة الى ان الجامعة اصدرت حوالي ٤٠٠ كتاب في شتى موضوعات المعرفة البشرية بالإضافة الى المجلات العلمية التي تصدرها كليات الجامعة ومجلات المؤتمرات والندوات والادلة والنشرات والاعمال البيبلوجرافية.

عبد الرحيم نصر: الواقع ان الجهة المسؤولة عن اجازة النتاج مديرية المطبوعات بوزارة الاعلام وانا لا اشك في قدرة الشباب الموهوبين هناك لتقويم كل عمل ادبي او شعري يصل اليهم ولكن يبدو ان المسئوليات المسطحة لهم هي صلاحيات مرافقية التواشيح السياسية والدينية فقط بمعنى انها لا تتدخل او تتسأل الكاتب عن الادب او الجديد او قوة نتاج هذا المؤلف في ايهاها وما تعمل المسؤولية

عبد الرحيم نصر: في اعتقادي ان تقويم ما ينشر قبل ان ينشر هذا مسؤولية وزارة الاعلام لانها هي المسؤولة عن نشر المؤلفات والنشر يعلمه فهي المسؤولة عن هذا ويجب الا تتخلى عن مسؤوليتها يجب عليها ان تعنى بمسئوليتها وان تلتزم بالمسؤولية بمعنى ان توجد لديها هيئة او لجنة مؤلفة من عدد من الادباء ورجال الفكر والعلماء والمثقفين الذين هم على مستوى كبير من العلم والثقافة والنصح الادبي لتجملهم محكمين في هذا الانتاج ليقرروا كل كتاب قبل ان ينشر ويفحصوه ويقرروا نشر هذا الكتاب او عدم نشره.

من وحي العذاب

القلب يحزن والعين تدمع والحال تسمو والذهن شارذ والاحساس مرهق والتفكير مشوش ليس لهذا الحال سبيل الى النهاية !! اما ان انسان يحزن .. اما ان الحبيب ان يحطيه نثار الهيب !! التي تشكلت من مرارة العذاب .. وذلك ليرد الميعاد .. ملا رحمت انسانا ذليل القلب منكسر الشاغل .. ملا رحمت انسانا منكسر الفؤاد .. !! الاليت باقية حية تغير الحال الذي اصبح محالا .. ملا ستمت هذا الانسان الشارد المنزحل .. الذي اخذت من شفائه البسمة .. اما من قلب يحطف على هذا المسكين .. رياه ليس من مخرج لهذا العذاب الاليم .. حال تسره ووضع يتدري ... رياه ستمت اغاني الحزن وتريد الامام في الليالي المظلمة .. كيف اشرح وضحي او اقول عن حالي وكيف افسر عذابي واخترقي .. كم اتم انشد للبيد حتى يصبح قريبا ... رياه كيف اقتن ذلك المعين !! ليس في انسان يعمل على تقرب ما كان في الفؤاد .. انني انسان اعيش صباحا ومساء بقلب يتلون بآلان العذاب .. كل لون به يحكي عن معاناة الالم دفينة في الفؤاد .. صدقيني يا مهجة القلب ان هذا من مصمم لؤلادي ومن وحي عذابي.

محمد عبدالرحيم مشروع صينية مياه الرياض



عبد الله الشهيل / د/ محمد صالح الخليفة / عبد الله بن ادريس

التنازل عن بعض عناصر القديم سوف يخلق فئات مبدعة من الشباب..

عبد الله الشهيل

مفزع ذلك الكم من دواوين الشعر الشعبي..

شاه انه نلتقط الطريق امامنا مفتوح ولا يبقى الا الهمة العالية من الشباب.

الحمد: وعن انتشار الكتب الشعبية والدواوين النبطية (عامية) قل تخضع هذه المسألة الى مستوى التعليم بين المواطنين وكما ارتفع مستوى التعليم والخريجين من الجامعات كلما خفت حدة انتشار هذه النوعية من الكتب الشعبية وهذا مرتبط بارتفاع المنسوب السعودي ومن هنا نعتبر انخفاض النشر لهذه الكتب يعتبر مؤشرا طيبا لارتفاع مستوى الثقافة بين المواطنين.

ابن ادريس: طبعاً هذا من جوانب النقض ومن الجوانب السلبية من نهضة الثقافة لان انتشار الكتب الشعبية ذات المستوى المنفرد ونشر هذه الكتب لا شك انه عائق عظيم لدعوة الموهوبين الشباب من هذه النوعية من الكتب الشعبية والتنافسية والمهنية الاصلية لان الادب الشعبي بجميع انواعه شعرا او نثرا يجب ان يخصص ويعدى به بحيث لا يصدر منه الا القليل من الجديد جدا في مستواه اذا كان هناك شيء يدعو لصدور مثل هذه الكتب اما ان ينشر كل واحد يقول من اشعار المرافقة او من اشعار العامة ما هب وذب

عبد الرحيم نصر: وذلك يعود لطيفان اللغة العامة فعلا وهو شيء ملاحظ على انشاجا الادبي وترجع لغة الكتب العلمية الى اننا نحن في البلاد العربية سابقون الى الكلمة الادبية من قديم الزمان ونحن من الامم التي سبقت في الشعر وتعاملت بالادب وبجميع الروايات والتأجيل العلمية جديدة عندما انتشرت الجامعات والمدارس والمعاهد العلمية وكثر الدكاترة والباحثين بدأت الكتب العلمية في الظهور ولا خوف حيث نحن نتمتع حيث لطفا مشورا طويلا ونحن بدنا تفكر فالريادة التي حصلنا عليها اعتقد انها ستكون مفتاحا ممتازا وتحول كبير الى ناحية البحث العلمي والنشر العلمي واعدا لنا ان شاء الله وبالنسبة لكتب الادب فهي نفس كل كاتب ادبي وخاصة في هذه البلاد حب كتاب الادب لانه ملجأ على الابواب ونشره من تلاميذ من لا يشعق الادب وهناك كثير من الشعراء وكثير من الادباء حيث لفتنا اسمها اللغة الشاعرة وشعرنا كثيرا كثيرين بعدد الله فلا خوف وسياتي اليوم الذي تحدث فيه الموازنة بين الادب والعلم وان

تعرف اني احبك.. وأضاف عليك حتى القمر والنجوم كانا يعرفان ذلك.. صدى خياشتك كان يمزق نفسي.. ويجرحها في كل لحظة رجحان في كل مرة كنت اهرب منك لا عود اليك اكثر حنيننا واعرق جرحا.. كل المسور تتراقص في مخيلتي.. خياشتك كالمات الحنونة.. معسات شروك كلها كانت كالسكين تنغرز في اضلعي.. عيني كانتا تشعان ببريق حبك وتكمسان عذابي معك.. قلبي اصبح كالارض المغمورة لا ادري متى سينفجر.. قررت ان اواجهك بخياشتك لاخضر

ردود خاصة

الاخت/ حمدة. ن. ب. - الرد المثار اليه لم يهدف الى التشكيك بصحة نسبة المقال اليك بقدر ما عني ان مفردات الجمعية التي اخذتها لموضوع (نداء الروح) كانت تحلق بلسان فيه شيء من الغربة عن واقع اجزم بانك تعيشه بكل نبضاتك وبكامل مشاعرك.. ارجو ان ترجعي الى مسودة المقال وتقربي مرة أخرى غير الاسفل وستستلمين الى ما اردته.. ومرحبا بأي ملاحظات أخرى.

الاخت/ رقية البعقوب - الرد: لم اغضب لجهولك لكنني حاولت التماسي اي تبرير له فلم اجد.. فلقد بعث برسالة واحدة وتم نشرها ولا ادري عن اي رسائل أخرى تحدثين وكيف وصلت الى المصير الذي لقيه في سلة المهملات.. عموما فقد احدث موضوعك الى صفحة (بدون عنوان) او لا علاقة له بآداب وثقافة.. اما الموضوع الاخر فلننظره قريبا..

الاخت/ احمد بن عبد الكريم المجديع - الرد: قصتك (انكسار شعاع الامل) جميلة جدا.. ولكن هناك معايير معينة لا بد من الوتوق دونها.. ارجو ارسال ما لديك من مشاركات أخرى فلعل حظها يكون اوفر.. وشكرا لك..

الاخت/ اسماء سمعيد القحطاني - الرد: موضوعك (انها الدنيا) احله الى صفحة بدون عنوان... تحياتي..

الاخت/ محمد صالح الحربي - الرد: اسف ايضا لعدم تمكني من لقائكم.. ولك قد قرأت قصتك منشورة في الصحافة الواجهة للاسبوع الماضي.. تحياتي وعذرا للتأخر في الرد..

الاخت/ صلاح حسن عامر الشهري - الرد: موضوعك احله الى الزميل محدر صفحة بدون عنوان.. مع تحياتي.

الاخت/ بنت الغاط - الرد: اقدر لك شاعرك وعطائك.. ليترك في الوقت الحاضر على الاقل.. تكتين خطوطك تقرا الى ان تتأكدي من مقدورك على قول الشعر بما يتخلبه من وزن وموسيقى.. ومرحبا بك..

الاخت/ علا رفعت الشاذلي - الرد: موضوعك «الحب والانتقام» جيد فكرة ولكنه اقل جودة في الصياغة خاصة وقد جاء على طريقة الشعر

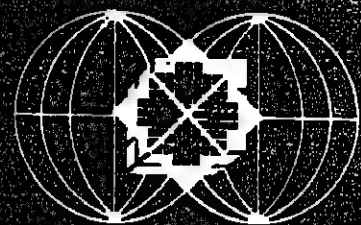
عذابي معك لأجعل الحقيقة تشع كضياء الفجر.. لم تستطع يا سيدي ان تدافع عن نفسك ولم تقدر على شيء سوى ان تخرجني من دائرة حياتك فشكرا لك يا سيدي على وفائك شكرا لك يا سيدي لانك اخيرا علمتني ان اكره حبي كل وضعفي اصاحك وتسامحي معك.. شكرا لك يا سيدي لانك علمتني كيف افرق بين حقيقتك وشخصيتك المسرحية والف شكر لك لانك منحتني القدرة لايجادك من حدود كوني وانتظر اطلالة الربيع في حياتي من جديد..

سوراب

تحياتي.. الاخت/ اسماء عبدالرحمن - الرد: لا شك مطلقا في وجود الموهبة الشعرية لديك... وكل ما تحتاجه هو شيء من القراءة المتأنية حتى يستقيم لك الوزن واختار اللغة... من أبرز ما لاحظت على قصيدتك (خطبة البين) هو شيء من انشراح المعاني لاكامل القافية مثل (السرايب، النواكب، الذوايب) .. من ابياتك

الاخت/ ل. ن. ل. - الرد: م. ب. لا استطيع التعامل مع الاسماء المستعاره.. اعني باسمك الحقيقي مع طلب عدم النشر ولك.. حينذاك.. ان تختاري اي اسم اخر

أخبار عالمية مصورة



دوربان - جنوب أفريقيا ١١ أغسطس أ ب
□ جماهير غاضبة من الانفارقة هي التي أجبرت هذه القافلة من الهنود على التراجع بالرغم من أنهم كانوا يريدون أن يشاروا □



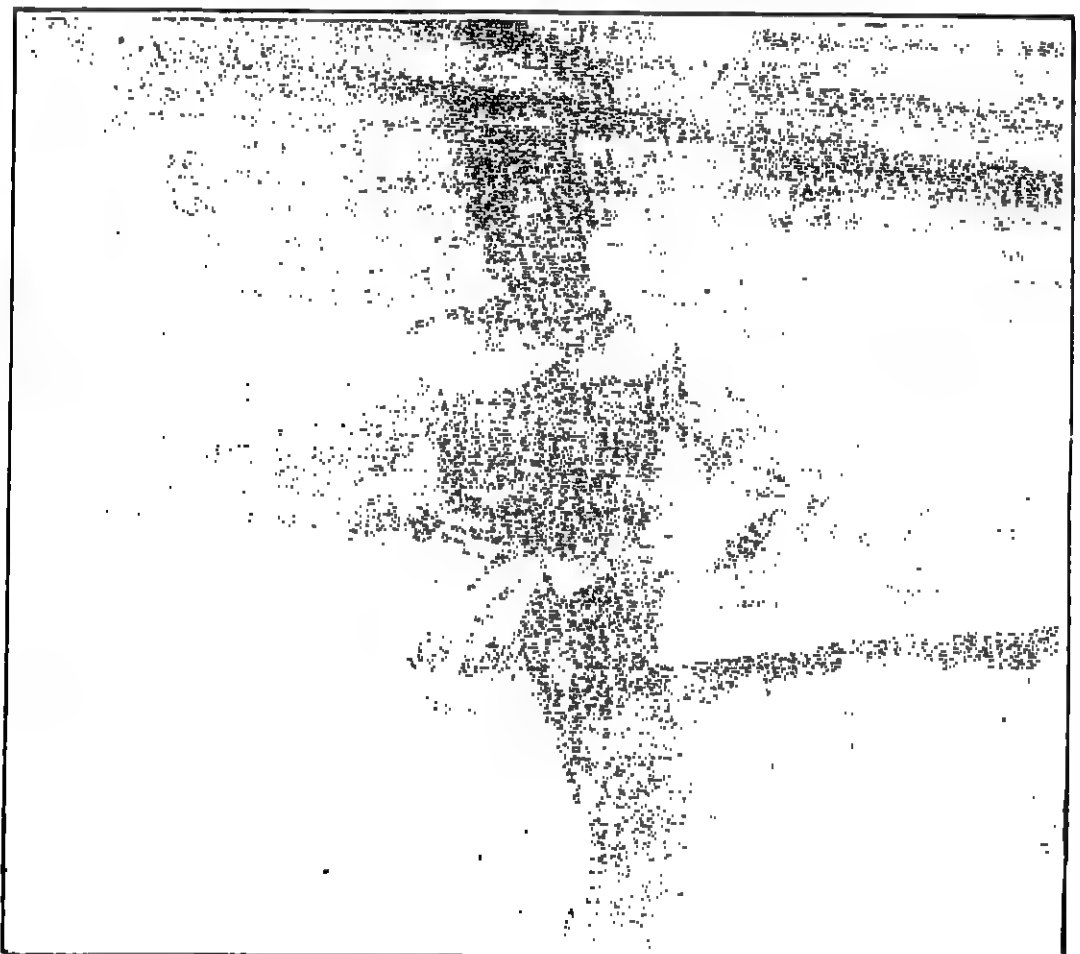
لندندي - أيرلندا الشمالية - ١١ أغسطس
□ السعة النار تقصاع من انفجار قنبلة حارقة بالقرب من عدد من الجنود البريطانيين في منطقة بوجسايد في لندندي يوم السبت وفي الخلف لافتة كتب عليها «انتم الآن تدخلون لندندي الحرة» ..



دوربان - جنوب أفريقيا ١١ أغسطس أ ب
□ الهنود يلوهون لجنود الجيش لدى دخولهم بلدة دوربان في جنوب أفريقيا □



□ صورة للصحفي الفرنسي فيليب دو ديوليفولت مقدم البرنامج التلفزيوني العلني الناطق بالفرنسية - البحث عن الكنوز - وقد اعتبر هذا الصحفي وستة آخرون في عداد المفقودين عندما كان يقوم بحملة استكشافية على قارب مطاطي في نهر زانير بالقرب من منطقة انجا المليئة بالشلالات والجداول □ باريس - ١٠ أغسطس - أ ب



لندندي - شمال أيرلندا ١١ أغسطس أ ب
□ رجل ملقح يحمل زجاجة بها جازولين مشتعل ليلقيها على قوات الأمن البريطانية في منطقة بوجسايد في لندندي بأيرلندا الشمالية يوم السبت حيث استمرت أعمال العنف ومظاهرات الاحتجاجات ضد البريطانيين □

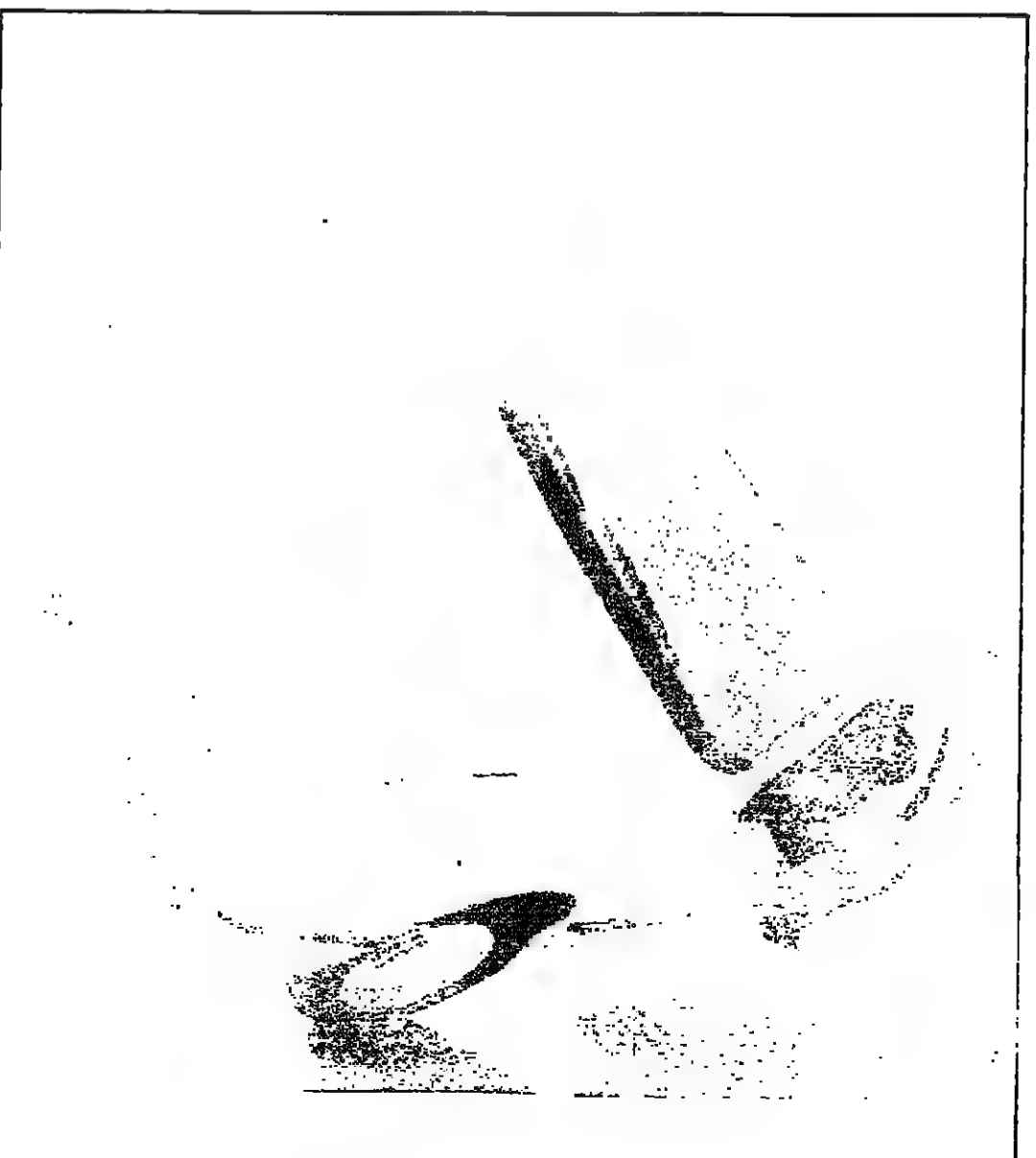


لاس فيجاس - نيفادا ١٠ أغسطس
□ هكتور كاماشو يرفع يديه متهجيا بالنصر بعد فوزه على خوزيه لويس راميرز بالنقل ليصبح بطل العالم للملاكمة في وزن الخفيف جرت المباراة مساء يوم السبت الماضي □



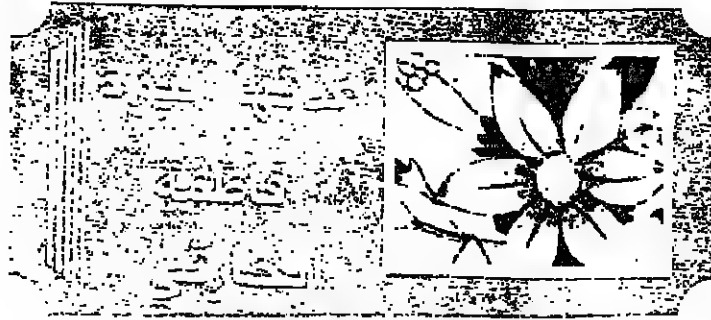
مستشوستس - ١٠ أغسطس أ ب
□ لاعب الرجبي روني كينيث من فريق نيو انجلاند يشترك مع أحد لاعبي فريق نيو اورليانز في مباراة الفريقين يوم السبت الماضي □

□ الفنان من غواصي البحث عن الكنوز في السفن الغارقة يحملان سبيكة من الفضة مستخرجة من حطام السفينة الإسبانية «اتونسا» التي غرقت في القرن السابع عشر للميلاد وعثر على حطامها مؤخرا بالقرب من كاي ويست بولاية فلوريدا الأمريكية ١٠ أغسطس أ ب



باريس ١١ أغسطس أ ب
□ رجل الألعاب البهلوانية الفرنسي السيد برور يشكل بإصابعه علامة النصر يوم السبت لدى قيادته سيارته على عجلتين فقط في ميدان تروكاديرو في باريس بالقرب من برج ايفل الذي يبدو في خلفية الصورة كجزء من اختبار جديد لميكانيكية السيارة □

الرياض- المبيعات : طريق المطار ص.ب: ١٣٢ تلفون: ٤٧٨٨٨١١- طريق خريص- تلفون: ٤٩١٣-٣٦



مرحلة التقديم

الابتدائي للبنات بالطائف

المعلومات المتوسطة ثم الاستغناء عنها بالمعاهد الثانوية مواكبة بذلك التدرج في النهوض بالمستوى التعليمي في هذه المرحلة. وأخيراً وبتوجيه من وزارة الامور اوقف القبول بمعاهد اعداد المعلمة الثانوية بالطائف واستحدثت بدلًا عنها كليات متوسطة لتخريج معلومات على مستوى علمي اعلى مستوى تربوي ارق ومما يثلج الصدر تحقيق الاكتفاء الذاتي لمدارس المدينة وضواحيها والمدارس والمدارس الصغيرة بالمنطقة والتي افتتحت فيها معاهد المعلمة اكتملت تشكيلها واصبحت تخرج دفعات من المعلمات السعوديات.

كالخربة، ورنية، ومن المؤمل ان شاء الله وفي خلال ثلاثة اعوام ان تحقق الاكتفاء الذاتي في تربية والدار الحضرية، وفيها تقف والتعليم، والموهبة، وظلم وفي كل ما حول هذه من البلدان من قري.

عن كتيب اعلامي اصدرته ادارة تعليم البنات بالطائف.

طبق اليوم..



المقادير:

١ كيلو جبنة بليدي او اي جبنة ابيض حلو بدون ملح، ٢ كاسان دقيق ابيض، ٤ بيضات، ٣ ملاعق طليخ زيت ذرة، ١ ملعقة شاي بيكنج باور ١ ملعقة شاي ملح مطحون، ١ كاس شيرة.

طريقة: تقشر الجبنة ويبراع ان يكون التقشير خفيفا ثم تقطع وتقرم قرمرا ناعما -توضع الجبنة في صينية ويضاف اليها البيض وملعقة طليخ زيت وبيكنج باور والهيل والدقيق وتخبز جيداً حتى تتكون عينية متماسكة وتترك لتستقر لمدة ساعتين.

-تدهن صينية قطرها ٢٥ سم بالزيت المتبقي وتقدم العينية فيها على مقاس الصينية.

-تترج في فرن متوسط الحرارة لمدة نصف ساعة اي حتى تحمر من الوجهين جيداً.

-تؤخذ فوقها الشيرة الباردة حسب الرغبة وتقطع الى مكعبات وتقدم [عن كتاب فن الطبخ السعودي]

صورة اجتماعية

الصورة الاولى:

من الصور الجميلة المسجلة ما عمدت اليه وزارة المعارف من فتح معقول ومجاني لتقوية المكتبات فنية لهذا العمل وتنشئ ان تراه في مدارس البنات

الصورة الثانية:

من الصور التي ان تحس من الذائرة وتستحدث دروا ذلك الانضمام في الشعور والمواطنة والسوية من الشعب السعودي مختلف افرادهم وطبقات مع الحدث التاريخي العظيم ورحلة ديسكوري للعالم الخارجي وفيها اول رائد فضاء عربي مسلم سعودي

الصورة الثالثة:

من الصور التي تنمى لها الازدهار والتوسع استيعاب قوة وعطاء الشباب في العلة الصينية في طائفة مؤمنة في فصل الصيف هذه الطائفة وهذه السواعد تحتاج مائات اشغال، الشباب قد يقضي هذه الفترة مثقلا في امكان التسليم والزهر وقد يشر بالمل والفراغ في هذه الطائفة التعليمية تحتاج لاستغلال جيد ومفيد.

الليمون في تنظيف الاواني المنزلية:

تنظف الاواني النحاسية والفضية بشريحة من الليمون ثم تغسل بالماء الحار، فتعود الى لونها اشراقه ولعانه.

وكذلك، في ازالة الصدا عن القماش توضع شريحة من الليمون على بقعة الصدا التي تصيب الاقمشة البيضاء بعد عصرها بين قطعتي قماش ثم تضغط بمكواة حارة تكرر العملية بعد تجفيف الشريحة عدة مرات فنزول البقعة تماما.

وايضاً لازالة بقع الصبر السائل تدعك بقعة الصبر السائلة وهي حديثة عهد بنصف ليمونة جيداً ثم يترك عليها بعض من عصير الليمون تجدين بعد ذلك ان البقعة قد ازيلت ثم يتم تنظيف القطعة كالعاد.

معرض كتاب لطفل بجمعية فتاة ثقف الخيرية

لأول مرة

في الطائف

الطائف - فاطمة الحارثي:

الطفل امانة في الاسرة والمجتمع تربيته تربيته، تهذيبه، تعليمه، تثقيفه من واجب الوالدين فهو اللبنة التي يقوم عليها اي مجتمع وعلى كل أسرة مسئولية بناء هذا الكائن ليصبح فرداً مستقلاً واعياً تقم عليه مسئولية بناء الوطن مستقبلاً. من هذا المنطلق وعت جمعية فتاة ثقف الخيرية النسائية بالطائف اهمية هذا الواجب وقامت بافتتاح معرض كتاب للطفل من الفترة ١٠/١١/٨٤٠٥ لمدة عشرة ايام متتالية تحت اشراف اللجنة الدينية والثقافية والجمعية وجاء المعرض في صورة رائعة جمعت البساطة والذوق في العرض حسب ما اتبع لها من امكانيات كما راعت اللجنة في العرض السن والاحتياج للطفل من ألعاب مسلية مفيدة علمية وفكرية وذوقية وعرض كتب ثقافية متنوعة تجمع المعلومة الصحيحة في قالب قصصي مشوق يجذب انتباه الطفل الى عرض لكل الادوات المدرسية التي يحتاجها الطفل الى جانب ذلك عرضت اشربة فيديو مسلية لقصص عالمية بالرسوم المتحركة واشربة لتعليم مبادئ وقواعد اللغة الانجليزية.

ومثرا جعلنا ندخل عالم الطفل ونعرف عن قرب طبائعه وشخصيته لنضعها في الاعتبار مستقبلاً اذا كان هناك مشاريع ثقافية علمية للجمعية.

والتي الذي لنا كثيراً.. هو ان هناك بعض الامهات اشترين ولم يفسهين أطفالهن وعند سؤالهن اجبن.. انه لا يعرف الاختيار والصالح فاتيتم تشتري له ونختار ما يفيد.. كم كانت هذه الاجابة مؤلمة فهي تحرم الطفل حق الاختيار والمشاركة مع الآخرين في نشاطهم لهم ومن اجلهم.. فالام هنا حرمت طفلها من ابسط حقوقه وهو الاختيار لا يقرأ وما يريد..

فالعرض جاء بصورة مشرفة كونه التجربة الاولى في عالم الطفل والجمعية تسعى لتحقيق مشاريع ثقافية علمية تدخل في إطار التثقيف واللعب البريء المفيد.. والمعرض عموماً كان ناجحاً وادى العرض لاسم الفهم فيه ولك ان تسالي الاطفال والزائرات.

والفعل كان يوماً حافلاً عندما يرى الانسان الاطفال وهم يتجولون من غرفة لمرحلة ومن زاوية لآخرى يقرأون ويفهمون ويستشرون من الكتب والشيء الذي اجدته تحقق بالفعل كون الطفل والراشد يأخذ بيته ومطلبه من الكتب والاعمال المفيدة بنفسه وهذا يمكن شخصيته ويؤسس لديه الاحساس بالاعتماد على نفسه وانه مسئول عما يقرأ.. كما لا ننسى دور الجمعية في اختيار الكتب المفيدة وعرضها بالطفل وعاء فارغ نحن نصله بما يفيد.. فمدور الام في المشاركة مع الطفل ولهم بعد من طريق الانجليزية التي اتمنى قراءة القصص الانجليزية ان شاء الله بعد ما تعلمها.. وانا الان اعرف الحروف وبعض الكلمات تعلمتها في النادي.

الطفلة الاخرى اسمها.. تفرسيد ابراهيم القرشي -بالصف الخامس تقبل تفريدي.. لقد اشترت صفاء من المعرض المقام هنا في الجمعية ووصفت في رسال اعجابي دون ان اراه وبحث اليوم لذلك اعجبتني الاعمال والقصص واشترت الألوان وكراسات التلوين الجميلة والالوان المسحوبة.. اعجبتني ايضا توكيونات ادوات المختبر فهي مفيدة ولا يوجد لها ان فلوس لاشترتها.. ان شاء الله بكرة اجيب فلوس واشترتها.

لما شفت هذا المعرض تمنت كل صديقاتي ومعارفي زيارته لانه جميل وفيه اشياء مفيدة ومسلية.

وهناك زبون دانا للمعرض زيارته يومها وانا دخلت المعرض ومعه مجموعة من زملائ ابناء الطفل عبادات سعد التويجري.. قال ليدها: المعرض جميل جدا علشان كده انا ازره وكل يوم اشترى منه ما يفيد اشترت الرسوم المتحركة الجميلة وانا اقضي وقت الفراغ باللعب واشترت في نادي الجمعية فيه حصص مسجلة ومسلية ادرس الانجليزية.

وقد عرف عبادات التويجري المعرض قائلا: عندما ذهبت لاشترى لاصدا للمغرب مع زملائي دخلت صدفه جناح المعرض وشفت ما اشتهرت في المعرض ازره واستفيد منه واشترت حاجة ارجع بها البيت وكان لغاؤنا الاخير بأحد الاطفال:

الاسم: بهاء فؤاد قربان - بالصف الثاني. قال بهاء عن المعرض: انا شفت معرض اعلى للكتاب وسعدت انكم راح تقومون معرضا للكتاب السنة الجاية وانا شفت الاعلانات عن المعرض واخبرتني ماما عني علشان كده انا ازره اعجبتني القصص المفيدة واشترت كراسات وشنته والابواب وقصصا وانا لاحظت ان كل شيء في المعرض جميل ومفيد واتمنى ان اشترى منه كل حاجة.

وفي ختام جولة "فتاة الجزيرة" في المعرض سالت عن الامكانيات المشورة والمساعدات المقدمة لافادة هذا المعرض:

وقد الحمد ظهر المعرض بصورة مشرفة واعطى مردودا جيدا للفكرة والفائدة المرجوة من اقامته واحسنا بهذا المورد من امهات الاطفال ورائهن ومن الاطفال انفسهم وقد عشنا مع

الراي في معرض الكتاب الذي اقامته اللجنة الدينية والثقافية والجمعية كانت فكرته رائعة وجميلة وكان وقته مناسباً حيث جاء في فترة الصيف والاجازة.. ولقد فوجئت بهذا الكم الهائل من الكتب والقصص المروعة للطفل وتنوعها.

ونأمل في الارتقاء بمستوى ثقافة الطفل والاهتمام بها جيداً لتتمكن على نمو الطفل العقلي والفكري والتطلع لمستقبل افضل له ان شاء الله. اتمنى لاطفان الاعزاء اقامة دائمة ومفيدة في

كلمة الصفحة

أين الأسرة من الناشئة؟

لم يبق سوى ايام من الاجازة الصيفية والتي تمتع بها شبابنا فتيات وقتية قضوا هذه الاجازة كل حسب امكانياته وفي حدود منطقته او خارجها وبالطريقة التي تريه او التي رسمها الامل له المهم في الامر قضى تلك الايام والظهور بالطول والعرض هل استعاد واهاد؟ ام انها مرت برتبة الروتين وكسر قاعدة النشاط والعمل والالتزام وفي الايام الاخرى من عمل دراسة وتحصيل واحساس بقيمة الوقت وثمر العطاء.

والظاهر لدينا للاسف قلب موازين الامور والتوقيت الزمني اذ اصبح الليل نهارا والنهار ليلا وبالتالي ضاع الوقت وضاعت الفائدة المرجوة. لذا كان من الواجب ان تستغل هذه الاجازة بما يفيد الناشئة من الجنسين وتشجيعهم وتنمية مواهبهم وذلك من خلال المراكز الصيفية والتي اقرأ عنها تحت اشراف رعاية الشباب ووزارة المعارف او النوادي الرياضية والثقافية والفتيات توفرن لهن فرص المشاركة والبناء والتسلي البهية المسؤولة في الجمعيات الخيرية النسائية ممثلة في انشطتها الثقافية والدينية والاجتماعية.

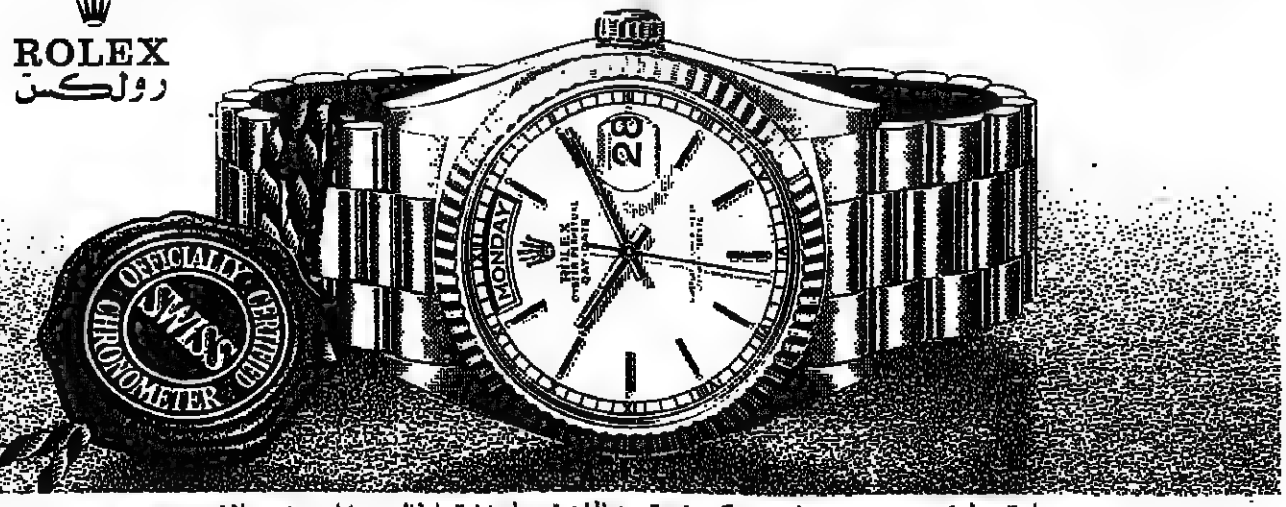
الا اننا نجد التخصير يبعث من داخل الاسرة والنظرة القاصرة على العائد من الاشتراك في هذه الانشطة المفيدة وعدم القناعة بفائدة هذه الانشطة.. الاسرة هي العماد والاساس لزرع حب ما يفيد ويثمر للمستقبل ومشاركة بناء المجتمع الذي نحن افراده كلمات التفرغ والتعاون وعدم التشجيع هي ما نسمعه الناشئة من داخل الاسرة. وهذا ما يضع فرص الابداع والابتكار وتنمية المواهب التي يتصف بها شبابنا في مجال يسمح له بتنمية مواهبه ان لم تكن في ظل المشاركة في البناء وتحت اشراف مسئولية واعية مهتية كل اسباب النجاح والتطور.

فقطرة واعية فاحصة لامعية مثل هذه الانشطة من داخل الاسرة تجعل المجتمع اكثر تطوراً وابداعاً بفضل سواعد الناشئة الذين هم عماد الوطن فالشباب هم البذرة الخيرة لرفعة الوطن وتقدمه فراعته والاهتمام به اهم واجبات الاسرة الواعية.

ألن يولسون يذكركم ما رفعه إلى القمة



ويخلق في أعالي الجو. يقول يولسون "عندما تجلس وراء أجهزة القيادة على ارتفاع ٤٠٠٠ قدم في الهواء، تزعج بك التنكسرات التي الانشائيات.. وقد تكون ملازمة الانشائيات للذاكرة هي العامل في نجاح شركة "غالف سترينج" المستثمر. تجزو يولسون هذا النجاح، الذي منحه، إلى التفاني والعزم والوجد في صنع الطائرات. فالقرارات اتخذ بسرعة، والآداء يستغرق اشياء، لا استطيع. ومع ذلك، تضع مختططاته المستقبلية بدقة مدروسة وامان. فهذا الرجل يُعد من اعظم المخططين



ساعة رولكس بريزيدينت داي ويت كرونومتر من الذهب عيار ١٨ قيراط مع سوار معصم ملائم

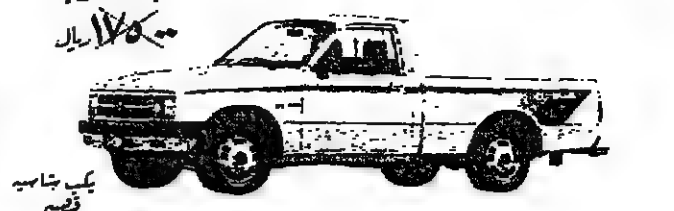
شركة صديق ومحدد عقار

مكة المكرمة: ٥٣٩٥٢٧٠، ٥٣٩٥٢٧١، هاتف: ٥٣٩٥٢٧٠
الرياض: ٥٣٩٥٢٧٠، ٥٣٩٥٢٧١، هاتف: ٥٣٩٥٢٧٠
جدة: ٥٣٩٥٢٧٠، ٥٣٩٥٢٧١، هاتف: ٥٣٩٥٢٧٠
الدمشق: ٥٣٩٥٢٧٠، ٥٣٩٥٢٧١، هاتف: ٥٣٩٥٢٧٠
المنامة: ٥٣٩٥٢٧٠، ٥٣٩٥٢٧١، هاتف: ٥٣٩٥٢٧٠

تخفيضات هائلة

بمناسبة قدوم شهر الحج المبارك ولعدة محدودة من ٩ ذو القعدة إلى ٢٩ ذوالحجة ١٤٠٥ هـ

على مبيعات النقد لموديل ١٩٨٥



الآب ١٤٢٠ ريال

مركبة ٢٠٠٠ سي سي كيبوتس لمرور باربر أ.م. أم. أنت

الريانة البحرية

الآب ٢١٢٠٠ ريال

أربع أبواب، محرك ٢٠٠٠ سي سي، إلكترونيك باورستريغ

الريانة البحرية

الآب ٢٦٢٥٧ ريال

باين باورستريغ، باربر أ.م. أم. أنت، إلكترونيك باورستريغ

الريانة البحرية

كل عام وأنتم بخير

الميسى للسيارات

فرع من مؤسسة جبر والضيوف (العمارة والضيوف)

شارع الجامعة المنزلي، تلخيفات ٤٠٣٠٩

تلكس / ٢٠١٠١٣ العيسى ابن، جبر

مع تمهياتنا بجمع مبرور

وظائف شاعرة

مطلوب لجهة طبية بالرياض :

موظفي استقبال

ماموري سنترال

يشتغل خبرة لا تقل عن خمس سنوات في نفس المهنة

إقامة قابلة للتحويل

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال برافق

٤٢١٣٨٠٠ توصيلة ٤٤٤

SAUDI BUSINESS ENVIRONMENT SYSTEMS AND TRAD.

مناولات مباداة أعمال الانتماء أعمال التجارة أعمال الديكور

تعلن عن حاجتها الى الوظائف التالية :

مندوبى مبيعات

خبرة ٣ سنوات في مجال المبيعات

إجادة اللغة الانجليزية

نجان موبيليا

مع خبرة في أعمال الخراطة الخشبية

نجان موبيليا

دهان موبيليا

مصمم اعلان وديكور

خبرة في مجال العمل لا تقل عن ٥ سنوات

يشتغل لغير السعوديين

إقامة قابلة للتحويل فورا

الاتصال

تلفون / ٢٣١٦٦٥٤ / ٢٣١٦٦٥٣ الرياض

لتحديد موعد مسبق

وزارة الزراعة والسمك

هيئة إدارة وتشغيل مشروع التري والتصرف بالأحساء

أخي الساب حامل شهادة الكفاءة المتوسطة

سأهم في تنمية ترويض الحيوانية

بالتحافك للدراسة في مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني

يراهية أن تعلن عن قبول دفعة جديدة للتحاق بمركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء للعام الدراسي ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ

شروط القبول :

أن يكون الطالب حاصل على شهادة الكفاءة المتوسطة - أن يجتاز الكسب الطبي

يتم القبول بعد إقرار القائلة الشخصية - وعلى الطالب أن يملك بلاندا استمارة

منظمة للتحاق بالمركز ويخضع مع الطالب ما يلي : صورة حديثة من هذا التري

أربع صور شخصية - شهادة حسن سير وسلوك من المدرسة التي نال منها شهادة الكفاءة

صورة من عطفة التفويض

يخضع الطالب مكافأة شهرية قدرها أربع مائة ريال - يجمع الطالب بدل إعاشة قدره مائة

ريال شهريا - يؤمن للطالب كافة الكتب والدواير المدرسية والرياضية مجانا

يؤمن للطالب السكن الحريش والمرح مجانا - دورات تدريبية في الخارج أثناء العطلة الصيفية

يؤمن الخرج بالمرتبة الخاصة براتب ٣١٩٠ ريال شهريا - يعطى بدل آخر ٢٤٠ ريال

شهريا - يعطى بدل نفل ٤٠٠ ريال شهريا - إتاحة الفرصة للتحاق بدورات فنية

مقدمة في مجال تخصصه - الانتماء إلى الخارج في دورات تدريبية

تلازم سنوات يجمع بعدها الطالب ديوم الماعدين القتيين في البيطرة والإنتاج الحيواني

مواعيد التسجيل :

ينتهي قبول تسجيل الطلبة يوم ١٤٠٥ / ١٢ / ٤ هـ وقدم الطلبة إلى المركز

بالإضافة أدرك وزارة الزراعة والسمك إدارة التدريب

نأمل أن تسارع بأخي الطالب إلى التسجيل والتحاق

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

الهاتف - ٥٨٢٤١٢٣ - ص ب ٥٧٣ الهفوف

عنوان المركز :

مركز التدريب البيطري والإنتاج الحيواني بالأحساء

واحة الشعر

التراجع مستحيل



التراجع مستحيل
عن قراراتي للرحيل
وببئس عنها سنين
لو بكت عندي طويل
يومها جئتني توادع
واهمست بسلوب خادع
تسبب اني بتراجع
عن قراراتي للرحيل
ما كفى همي وعذابي
تايه ومدري بصوابي
وهي ما تدري بحالي
يوم انا قلبي عليل
اعرف ان دربي يطول
في مشاويري واقول
يمكن احزاني تزول
من قراراتي للرحيل

كلمات : عبد الرحمن صالح الربيع
الرياض

إيمان الطوخي :

جمهوري في الخليج عرفني ممثلة ولكن أنا مطربة اولا



إيمان الطوخي بالرشدة □

برامج

الأطفال

كانت

الخطوة الأولى

في شهرتي



محمود ياسين □



نور الشريف □

دخلت مجال السينما لأنها ستتيح لي الشهرة والانتشار

● الفن بالنسبة لإيمان الطوخي ؟
- حياة
● امتيازات ؟
- تقديم أعمال تليد الوطن .

- صدر لي شريط كاسيت يتكون من ست أغنيات عاطفية باسم « يا قمر منور » وأغنية سيد الناس وأنا وأنت يا قمر .

حق في انتشارها واسعا في البلاد العربية وقد كان معي مجموعة كبيرة من الفنانين محمود ياسين - يوسف شعبان .

● الدور الذي تحبين تمثيله ؟
- الفنان يجب ان يلعب كل الادوار ويلتزم بالنسبة في حب تقديم العمل الجيد والجيد والذي يحافظ على شخصيتي العربية والمسلطة .

● آخر أعمالك الفنية ؟
- اقوم حاليا بتصوير المسلسل التلفزيوني « ست الحسن » ويشاركتي في البطولة سميرة صديقي وسعيد عبد الفتاح وعبد الوهاب من تأليف واخراج يحيى زكريا .

● مثلك الأعلى ؟
- ابي الفنان محمد الطوخي ولا اعتد انني مهما قلت سأعطي هذا الفن حقه .

● تجربتك في الغناء ؟
- انا مطربة قبل ان اكون ممثلة فانا مطربة الجامعة وفي اغنيات خاصة وقد درست سنتين متتاليتين في معهد الموسيقى العربية ويكني ان الفنان الكبير محمد عبد الوهاب اختارني لاغني ضمن المجموعة التي انت تشيد الأرض الطيبة من الحانة وكلمات حسين السيد .

● ماذا تفضلين التمثيل ام الغناء ؟
- كلامي في درجة واحدة من الأهمية .. فهما سبلتان للتعبير عما يجيش في صدري واعتقد ان العمل كطربة اسهل من العمل كممثلة لأن المطرب يتعامل مع المؤلف واللحن فقط أما الممثل فيتعامل مع مجموعة عمل كبيرة جدا .. ويجب ان تعلم ان جمهوري في منطقة الخليج والدول العربية عرفني ممثلة فقط ولكن اعتقد بان الجمهور قد عرف حاليا انني مطربة واقولها مطربة اولا .

● اصعب شيء تقابليه ؟
- البحث عن الدور المناسب .
● رأيك في الاغنية الجديدة ؟
- يجب ان تكون انكساريا صادقا للمجتمع من حيث الماضي والحاضر والمستقبل ومشاكله ايضا .

● مطربة او مطربة تحبين سماعها ؟
- أم كلثوم واسماعيل وميروز وليل مراد من لحب المطربات الى قلبي .
● ومن تحبين من الممثلات ؟
- آثار الحكيم وميالي زايد .
● ما اغنيالك في السوق ؟

* الدوحة : مكتب الجزيرة :

كانوا يطلقون عليها الفتاة « ذات العينين الحزينة » فقد كانت متخصصة في ارتداء الملابس السوداء اثناء دراستها بكلية الاعلام وكانت مشهورة بين زميلاتها الطالبات « باللون الأسود » وفيلمها الأخير « الحكم آخر الجلسة » اثبت وجودها على الشاشة الكبيرة بعد أداء دورها الاجتماعي التاج وأثبت وجودها كممثلة أمام عمالقة الشاشة العربية نور الشريف ويوسي .. انها الفنانة إيمان الطوخي التي حضرت الى الدوحة لمشاركة زملائها فنانة الخليج في مسلسل « نور الدين زنكي » والذي نجح خلال عرضه في موسم شهر رمضان الماضي .

وتحدثت إيمان الطوخي فتجيب عن أسئلة « فنون »
● من هي إيمان الطوخي ؟
- تخرجت من كلية الاعلام عام ١٩٨١ م (قسم اذاعة وتلفزيون) وقد بدأت مشواري الفني منذ صغري فاشتركت في برامج الأطفال في التلفزيون المصري ودرست في معهد الموسيقى العربية - قسم دراسة حرة - كما كنت احصل على لقب « مطربة الجامعة » اثناء دراستي الجامعية وبدأت العمل كمحترفة في الفن وأنا في السنة الثالثة بكلية الاعلام حيث تم اعطائي بالاذاعة والتلفزيون كطربة وايضا اشتركت في اول حفلة عامة اذيت على الهواء من خلال البث المباشر للاذاعة والتلفزيون . وهناك مطربة هامة ينبغي ان يعرفها الناس هي انني ابنة الفنان محمد الطوخي .

● هل كانت الأسرة تعارض في احترافك للفن ؟
- انا كفتاة شرعية يجب ان تتوقع معارضة الأسرة لبرنامجي عندما يلتحق في مجال الفن وقد وجدت معارضة شديدة من اسرتي حتى ان والدي محمد الطوخي كان يقف مع الأسرة ويرفض احترافي للفن ولكن بعد فترة اقتناع مرهقة .. وافقت الأسرة على السماح لي بالفناء لأن لي قدرات وامكانيات صوتية شهد لها الجميع .

● اول خطوة في طريقك الفني ؟
- انا كان لي خطوات كثيرة من خلال الحفلات الخنائية التي كانت تقام بجامعة القاهرة ولكن الخطوة الكبيرة التي خطتها بعد ان قام اللحن احمد صديقي بتقديم موشح « ما على العاشق ملام » والذي كتبه عبد السلام امين والمحمد لله تحت في تقديم هذا الموشح بالرغم من صغوريته .

● وايك في فيلم « الحكم آخر الجلسة » ؟
- انا اعتبر نفسي بطلة هذا الفيلم بشاركتي الفنانة بوسي والفنان نور الشريف فقد كان دوري « للحامية » المثقفة التي تعي دورها جيدا ورسالتها التي صممت لتأثيرها مهما كانت الظروف .. وكانت وجهة نظر الفيلم ان العائلة التي يثبت ان فيها مرضا وراثيا لعينا ولا يمكن الشفاء منه ينبغي ان يرضي افراد هذه العائلة للقضاء على هذا المرض .. وهذا الفيلم في حد ذاته له رؤى مختلفة منها المعارض ومنها المؤيد واعتقد ان فكرة الفيلم ما زالت قائمة وما زالت حديث الجمهور .

● مشوارك في التلفزيون ؟
- انا شاركت في برامج أطفال كثيرة وقدمت مسلسل جمال الدين الاقفاقي امام محمود ياسين ويوسف شعبان وتوفيق الدقن وهو من تأليف احمد واثق واخراج جلال غنيم كما شاركت في مسلسل « اغتيال » مع الفنانة الكبيرة سناء جميل وهو من تأليف زؤوف توفيق واخراج رفعت قدس بالانسان الى المسلسل التاريخي « الطريق الى القدس » والسهرة الإسلامية « الطريق الى العقبة » وثلاث سهرات اخرى يعنون « حلم القصر » من اخراج شروت الاقفاقي ومثلت فيها امام المخرج المسرحي الكبير جلال الشوقري ، كما شاركت زملائي الفنانين بدولة قطر في مسلسل « نور الدين زنكي » وقمت في هذا المسلسل بشخصية فتاة عربية خلقت من أهلها وهي مظهر عصرية واقصي طول عري ابحث عن اسرتي .



يوسف شعبان □



توفيق الدقن □

« الدب الأزرق »

سجل تاريخي



احمد مرعي □

من المتوقع ان ينتهي المخرج من تصوير هذا الاسبوع من تصوير الشاهد الخارجية لسلسلة « الدب الأزرق » . وذلك في قصر محمد علي في المنيل .

تدور أحداث المسلسل حول « زين الدين » - امير اربيل والفارس الذي كاتع سنوات طويلة ضد الفرنجة . حتى اذا ما شعر بدنو الاجل استدعى وليه ونائبه قايماز ليوصيه خيرا بهما .

لكن قايماز لا يلبث ان يقع تحت تأثير زوجته الشريرة . فيشتاق وشاية تطيح بمظهر الدين - امير اربيل الجديد . الذي يلقي به في السجن ليتسلم الحكم من بعده اخوه الأصغر يوسف .

في هذا الوقت يسر نجم السلطان صلاح الدين الايوبي الذي يجب به الامير يوسف اعجابا شديدا لكفاحه من اجل جسد شمل الأمة الإسلامية . فيعلن انشقاقه عن امارة الموصل التي كان تايها لها وينضم الى الناصر صلاح الدين .

المسلسل من بطولة سميرة ايوب ، وعفاف شعيب ، وسهير الرشدي ، واحمد مرعي ، وتهاني راشد وحسن عثمان .

اشتكاك بالأيدي بين جهمتين

اشتكك النجمتان الممثلتان جينا لولو بريجيديا وستيفاني باورز بالأيدي ومرقتا ثياب بعضهما البعض في احد استوديوهات التلفزيون الأميركي . خلال تصوير مسلسل « خيانت الامم » . وذلك بسبب المنافسة على نجومية المسلسل . والواقع ان كل شيء لم يكن يسير على ما يرام منذ البداية . فكل واحدة منهما كانت ترغب في استقطاب اكبر كمية ممكنة من المشاهدين مما جعل الأجواء مضطربة . فيما قال المخرج « لقد توقعت كل هذا » . واحداهما هدت الأخرى بالقتل .

اضاف : « الحقيقة انني كنت سأتمصل بدائرة الشرطة خوفا من ان تكون احدهما تحصل السلاح . ولا ادري لماذا اصرت ستيفاني على الوصول الى حقيقتها .. هل كانت تحمل مسدسا .. ام انها كانت تريد استخدام المص .. وعلى كل فقد استمعتا ان نفس الاشياء بسرعة ، لكنني اشك في ان يعود الزنم الى العلاقات بين النجمتين .

المخرج عزرا الخلاص الى ان ستيفاني للرائحة كانت تراه من على ان تكون في الواجبة . فاذا بالقياب التي ارتدتا جينا لولو بريجيديا كانت من الجمال بحيث اخذت بفن ستيفاني التي راحت ترد بانها كانت عرضة لمحاولة استهداف وضعها في الدرجة الثانية .

الاختيار الصحيح

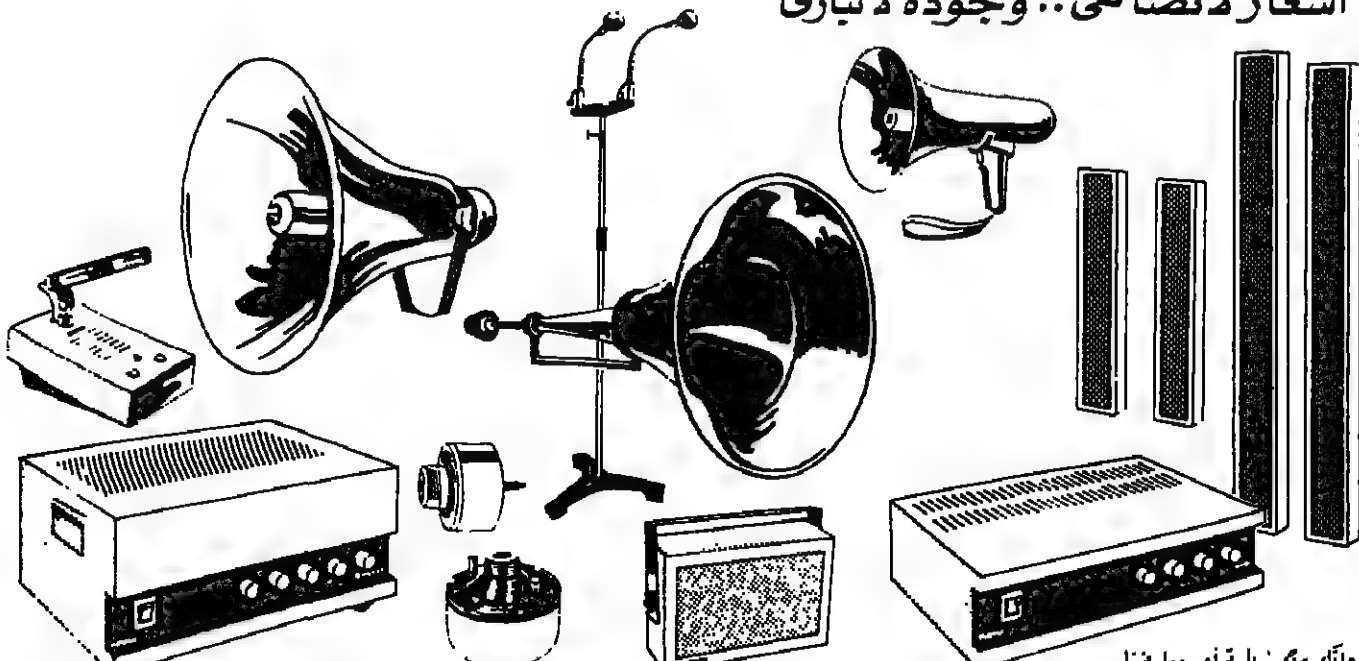
بوير

الأجهزة الصوتية

بوير. مستحو الأجهزة الصوتية - الأولى في العالم - تقدم لكم قوة أكبر ووضوحاً أكثر وأداءً أفضل . والآن بالأسعار المحفزة التي يقدمها عبد القادر عبد الله رجب ، تصبح بوير أفضل ما يمكن اختياره .

لدينا المرحمة الكاتبة من أجهزة بوير الصوتية المتوفرة - ميكروفونات وأسماعات - مكبرات صوت - سماعات مختلفة - مكبرات صوت - اتصالات داخلية .

أسعار لا تضاهى .. وجودة لا تبارى



مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية

الوكلاء الوحيدون بالسعودية : عبد القادر عبد الله رجب

المعارض : الرياض ت ٢٧٢٨١٥ - البطمان ت ٤٢٠٤٧٣ - جدة ت ٢٨١٠٣٧ - شارع المطار ٢٢١٧٥٦٩

الدمام : ت ٨٢٧٥٠٩٥ - مدينة العمال ت ٨٢٦١٢٩١

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حريملاء المواطنة داحشة بنت حسين السليمان مفيدة أن دفتر حفيظة تنوعها رقم ٢٦٦٠ وتاريخ ١٦/١١/١٣٩٧هـ سجل حريملاء قد فقد منها. يرجى من يعثر عليها أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في حريملاء أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو البعث وبدونها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعرّضه لمخالفة يعاقب عليها النظام.

مكتب عبد الرحمن بن محمد بن عمار
قسم التحقار
يعلم بأن لديه مايي لدرججار
أولاً .. عدد من السفق
تقع في أواكره مختلفة في الرياض ومسابقات مختلفة .
ثانياً .. مفصلة سيارات أو توماتيكية
في طريقه الجازم الحيامة .
الرجاءة : تليفون : ٥٥٩٧٠٠١ / ٥٥٧٢٦٣١ بيه جيل

[illegible]

تعلن عبد بقر مكفولنا السيد / ابراهيم المكي منصور
الصرى الجنسية صفيا اوتانيا . يرجى تمت له على الزكوة ايت
حقوه مرفوعة الشركة خذلت استوعب من كارت فخت . مكراتنا بشارع
الجامعات والملازمت : ٤٧٦٧٦٩٠ / ٤٧٦٦٩٤٢ والشركة غير
مسجلة بعد لهذا التاريخ عبد اية طالبة سداى نوت

تعلن
مؤسسة مقالة لتخدمات الكمبيوتر
(ميكس)

عن افتتاح باب التسجيل في الدورات
الآتية :-

١- الـ (بليسك) : لغة البرمجة للكمبيوترات الشخصية .
٢- الـ (كوبول) : اللغة الخاصة بالطابعات العلمية .
٣- الـ (دي بليس) : لغة إدارة قواعد المعلومات .
٤- الـ (فورتران) : لغة البرمجة الخاصة بالطابعات
العلمية والحسابية ... ولسنة ستة ساعات اسبوعياً ،
وعلى مدى ثمانية أسابيع ابتداء من يوم السبت ،
١٤/١٢/٨٥ م . حيث تكون المحاضرات خلال الفترة
الساكنة . وتكون تكلفة الدورة الواحدة
١٩٠٠ ريال .

وعلماً بأن المؤسسة تفتتح باب التسجيل في الدورات
الآتية :-

١- الـ (بليسك) : لغة البرمجة للكمبيوترات الشخصية .
٢- الـ (كوبول) : اللغة الخاصة بالطابعات العلمية .
٣- الـ (دي بليس) : لغة إدارة قواعد المعلومات .
٤- الـ (فورتران) : لغة البرمجة الخاصة بالطابعات
العلمية والحسابية ... ولسنة ستة ساعات اسبوعياً ،
وعلى مدى ثمانية أسابيع ابتداء من يوم السبت ،
١٤/١٢/٨٥ م . حيث تكون المحاضرات خلال الفترة
الساكنة . وتكون تكلفة الدورة الواحدة
١٩٠٠ ريال .

المزيد من المعلومات الاتصال بمكتبنا
تحت الرقم ٤٤٤٢٠٢ / ١٩٥٠٢٥٠ الرياض - شارع الضباب

اعلان وظائف

مؤسسة وطنية كبرى بحاجة لماء الوظائف التالية:

١/ **مخاب:** .. حاصل على بكالوريوس مع خبرة ثلاث سنوات .

٢/ **مكتوب:** .. يجيد اللغتين العربية والانجليزية ايجادا تامة ويجيد الكتابة على الآلة الكاتبة والتلکس.

■ إقامة نظامية قابلة للتحويل .. يرجى من تتوفر فيه الشروط السابقة الاتصال على هاتف ٤٧٧١٦٢٤

فرصة العمل تقدم مهالك
مؤسسة شبيب للتكييف والصيانة الأولى مرة

خدمة جيدة في مجال التكييف ... ونترعى ونسهرت مكيفاتكم
المتعملية بدرجة تفصيلها، بكفاءة عالية جداً كما نمارس مسؤولية
التكرار ... لدينا وجهة صيانة للتكييف المركزي والتبريد
مكاملة . عمل التكييف المركزي وحمل التكييف المنفصل

للاطلاع تليفون : ٤٠٣٩١٥٣ المربع أمام فندقه المربع



سِرُّهُمَا عَلَى الْعَبْدِ وَالْحَسَنِ الْقَبِيحُ وَشَرُّهَا

يَسِرُّهَا أَنْ تَعْلَمَنَّ عَنْ تَوْفِرٍ

فَيَاكُمْ مُقَاوِمَةً لِلْحَرِيقِ

من الداخل والخارج

كَمَا تَتَوَفَّرُ لَهَا كَمَيَاتٌ مِنَ الْقَبِيحِ بِكَامُودٍ
مَأْسُورَةٍ مُقَاوِمَةٍ لِلْحَرِيقِ مِنَ الدَّخَالِ وَالْخَارِجِ أَيْضًا
وَنُخَيْسَامٍ خَرَجَ عَادِيَةً وَجَاهَاتٍ وَكَرَاسِي خَشَبٍ
لِلجَاهَاتِ وَأَزْيَاجَ مَاءٍ مُزَوَّدَةٍ بِصُنَايِرٍ وَغُطَاءٍ
مُحْكَمٍ مَعَ الْعَلَاقِ لِلزَّيْرِ وَفُرْشٍ لِلخَيْسَامِ ...

كَمَا يَسِرُّ

مَصْنَعُ التَّمْيِيعِ لِلخَيْسَامِ

أَنْ يَكُنَّ عَنْ تَوْفِرٍ

صَوَالِينُ وَصَوَاوِينُ

وَشَرَعٌ كَوْنِيَّةٌ وَخِيَامٌ قَلْبِيَّةٌ وَبُيُوتٌ شَعْرٌ وَخِيَامٌ قِيَادَةٌ
وَخِيَامٌ مُتَنَازَعَةٌ مُخْتَلِفَةٌ الْإِنْعَادُ وَالْخِصَاصَاتُ وَخِيَامٌ رَحَلَاتٌ مَدَوْرَةٌ
مُقَاوِمَةٌ لِلْحَرِيقِ وَتَوْضِيعٌ بِشِظْلَةِ الْعِمَارَةِ .. مَرْحَبًا بِكُمْ

عَلَى الْمَدِينَةِ .. عَلَى الْغُرْفَةِ .. هَاتِفَاتُ ٥٥٨٧٧٤٤ / ٥٥٨٩٢٨١

الرَّيَاضُ .. هَاتِفَاتُ ٤٤١٤١٩٢ .. تَلَّكُسُ ٢٠٠٤٦٧ .. أَسْجَى

تعلن الهيئة العامة للجيبيل وينيج/ الإدارة العامة تشريع الجيبيل
عن طرح المشاريع التالية
للمنافسة العامة

رقم العقد	وصف مجال العمل	تاريخ تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطاءات	تاريخ الاجتماع السابق لتقديم العطاءات	تاريخ فتح المظاريف	قيمة مستند العطاء بالريال السعودي	المؤهلات المطلوبة
٩٧٠-ج ١٠	الخدمات الطبية لتشغيل مستشفى الحويطات والعيادة الخارجية يشمل نطاق العمل تقديم خدمات الصحة العامة بمستشفى عمارة (١٨٠) سريراً تقريباً والعيادات الخارجية التابعة له، وذلك بمدينة الجبيل الصناعية. وستقدم تلك الخدمات لجميع الأشخاص والحيوانات التي توافقت عليها الهيئة الملكية	١٧/١٢/٤٠هـ (١٩٨٥/٩/٢٢م)	١٤٠٦/١/٢١هـ (١٩٨٥/١٠/٥)	١٤٠٦/٢/٢١هـ (١٩٨٥/١١/٤)	٦٠,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المقدمة لهذا المشروع لديها خبرة سابقة في تشغيل (٣) ثمرة مشاريع مماثلة على الأقل لا تقل قيمة الواحد منها سنوياً عن (٧٥) مليون ريال سعودي.
٤٦٨-م ٠٢	خدمات نقل وتسليم الطرود والرسائل يشمل نطاق عمل اتفاقية عملية التشغيل هذه خدمات نقل وتسليم الطرود والرسائل على النحو التالي : ♦ نقل وتسليم الطرود من موقع إلى آخر داخل مدينة الجبيل الصناعية. ♦ نقل وتسليم الطرود والرسائل بين مدينة الجبيل الصناعية ومواقع أخرى بالمملكة بما في ذلك طرابلس، خبسات، نقل وتسليم الطرود بين مدينة الجبيل الصناعية وأمريكا الشمالية وأوروبا والشرق الأقصى والشرق الأوسط واسية وآسيا وغيرها. ♦ التأمين على الطرود والمستندات حسب الطلب. ♦ القيام بإجراءات الفحص الجمركية و دفع الرسوم الجمركية.	١٤٠٦/١/١٤هـ (١٩٨٥/٩/١٨)	١٤٠٦/٢/٢٢هـ (١٩٨٥/١٠/١٦)	١٤٠٦/٢/٢٢هـ (١٩٨٥/١١/٤)	٥٠٠,٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية ١٠٠٪ ولديها خبرة في تنفيذ مثل هذا النوع من الاتفاقيات.
٩٥١-خ ٧	تشغيل وإدارة برنامج صيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير يشمل نطاق العمل على توفير الموظفين والأدوات والآلات والمعدات والمواد والإمدادات وقطع الغيار لتشغيل وإدارة برنامجي جورة عالية لصيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير ومناطق أخرى محددة بالمنطقة السكنية بمنطقة المطار.	١٥/١٢/٤٠هـ (١٩٨٥/٨/٣١)	١٤٠٦/١/١٤هـ (١٩٨٥/٩/٢٨)	١٤٠٦/٢/١٩هـ (١٩٨٥/١١/٢)	٤٣,٥٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية، ولديها خبرة سابقة في تنفيذ مثل هذه المشاريع، وأن يكون عدد فنيي مشاريع قيمة كل منها (٥٨) مليون ريال سعودي على الأقل. أعيد نشره ليعكس التواريخ الجديدة وقيمة مستندات العطاءات، ونسبة الملكية.

على الشرائك والمؤسسات الرابطة في الحصول على مستندات الدعوة لتقديم العطايا لإرسال تلكس أو بريقة أو بالصور شرحها البيان رغبتاً بذلك في عموماً قضاء أربعة عشر يوماً (١٤) قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات. ويجب أن يوضع في تلكس أو البريقة رقم وموقع المشروع الذي يرغب الشرك أو المؤسسة في شراء مستندات الدعوة الخاصة به ، واسم الشرك أو المؤسسة المرسلة وعنوانه (التكسي أو البريقة) (على العنوان أدناه)

وعلى الراغبين في شراء مستندات الدعوة تقديم شيك مصرف غير قابل للاسترداد مسجود على أحد البنوك المحلية بالدينار المصري لكل عقد لأثر الهيئة الملكية للجبيل وينبع ، لإدارة العامة لمشروع الجبيل ، وذلك بحضورهم أو بطلب الاستدراج من الموظفين ، وسكروان المستندات متوفرة للراغبين في الشراء حتى تاريخ انعقاد الاجتماع السنوي لتقديم العطايا .

على الشرائك والمؤسسات تسليم العطايا للهيئة الملكية قبل بدء جلسة فتح المظاريف ، وفي حين يمكن للراغبين تسليمها بعد ذلك . وستقبل فقط العطايا التي تعيد من أصل واحد وثلاث نسخ مرفوعة بالصفحة التيكي المحلية حسب ما هو محدد في مستندات الدعوة

وأن تكون مختصة بالبيع المحرر. ويجب أن تعترف له جميع دوائر المشتريات والمشتريات، وأن تكون مختصة بمسئولية المطالبة بحسبها هو محدد في سندات الشراء لتقديم العطاوات، ويصحبها الوثائق التالية:

- أ- إثبات توفر المواصفات المطلوبة للمشروع - بنسخة العمل الجاري مائة ألف فعلول - شهادة الشراء للفرق التجارية والصناعية - مائة ألف فعلول.
- ب- شهادة مدينته مع مرفق معقول، إما من مؤسسة التمويل ومقره في الرياض، أو من مؤسسة المالية ومقرها في جدة.
- ج- قرار من الشركة أو المؤسسة بأنه لم يسبق لإدارة المشتريات في تنفيذها مرفقاً معقولاً، أو من جهة أخرى لم يسبق لإدارة المشتريات في شراءه.
- د- تعريف الشرائح أو المؤسسات السعودية على أساس أن تكون مئة ألف - ١٠٠ ألف سعودي، وأن تقدم إثباتاً بآخره، مثل على الأقل مائة ألف أو مائة ألف سعودي.
- هـ - سيكون لبرنامج المخصص استخدام الموارد والعمليات المتوفرة في المملكة العربية السعودية بحسبها، استعمل عليه - قائمة المرافق العامة.
- و- أصدرت وزارة الصناعة - وتتمثل بالسلطة الملكية في العطاوات التي تعرض المنتجات على المؤسسة السعودية بحيث تتوفر المتطلبات السعودية.
- ز- لن يتم تقديم العطاوات في وقت تقديم العطاوات قبل تقديم الوثائق المطلوبة من قبل المؤسسة، حيث أن سندات الشراء - وصورة المطالبات - سيقبل في فتح العطاءات في جلسة علنية مستعقبة في الساعة الثانية ظهراً وذلك في التاريخ الموصوف به أعلاه.

مواعيد الجمعة: من ٧:٣٠ صباحاً إلى ١١:٣٠ ظهراً، ومن ١:٠٠ ظهراً إلى ٤:٣٠ مساءً، ما عدا الخميس والجمعة

العدد ١ - الهيئة الملكية للصناعة والتجارة العامة لمشروع جبل - إدارة التجارة والصناعة - سبى الهيئة الملكية، الطابق الثاني - عمان - إدارة المشتريات والمشتقات - منحة الجبل الصناعية - توكس ٦٣٥٠١ ماجي اسرجي محو ب ١٠٠١ مدينة الجبل الصناعية ٣١٩٦٦

إعلانات حكومية

إعلان

تعان بلدية الرس أنها ترغب في إقامة مقبرتين للبلدية الأولى تقع في الأرض الكائنة جنوب الدخيل المحدود رقم ٢٢١/ق وغرب طريق المظية والثانية تقع جنوب مسلخ البلدية وغرب الجندل، فمن لديه على هذين الموقعين مستندات شرعية التقدم للبلدية قسم الأراضي خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

إعلان

تعان بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها بتأجير الحائزين الواقعين خارج سوق القارة عن طريق المزاد العلني حسب الشروط الخاصة بذلك وقيمة النسخة منها عشرون ريال وسوف تتم المزايدة بنفس الموقع يوم الاحد الموافق ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الساعة العاشرة صباحاً فمن لديه رغبة في ذلك عليه الحضور في الوقت المحدد والله الموفق

إعلان

تعان منطقة الرياض التعليمية عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقراً للمدرسة الحديثة جنوب شرق مدرسة الهيئتي الابتدائية على أن تكون غرفه في حدود عشرين غرفة وأن يتبعه ارض لمزاولة الأنشطة الرياضية في حي الشفاء فمن لديه مبنى صالح انشائها جيد الإضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيرها فليقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الاجور موضحاً بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره. والله الموفق.

إعلان

تعان رئاسة بلدية منطقة الاحساء بأنها تنوي التصرف في القطع رقم ٨.٥.٠٢، بك (٢٩)، والقطعة ٦ بلك رقم (٤٠) والقطع رقم ٨، ١٢، ٩ بك (٤١) والجميع بمدينة العلمين بالاخص. فلي من لديه معارضة في ذلك مراجعة قسم الأراضي بالبلدية مصطحباً ما لديه من صكوك شرعية تثبت تملكه لذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخه. وللمطعومة حري.

إعلان

تعان امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل مناقصة تأمين ثلاثة سيارات لاجلة لنقل اللحوم وذلك من ١٤٠٥/١١/٥ هـ الى يوم السبت الموافق ١٢/١٢/١٤٠٥ هـ. وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زواي من يوم الاحد الموافق ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.

إعلان

تعان ادارة تعليم البنات بمنطقة بيشه عن طرح عملية نظافة المدارس الحكومية التابعة لادارة - تعليم البنات ببيشه وعددها ستة واربعين مدرسة في مناقصة عامة على النحو التالي:-

- ١- مناقصة - نظافة المدارس الحكومية التابعة لادارة تعليم البنات ببيشه وعددها ستة واربعين مدرسة.
- ٢- ثمنها - ثلاثة مائة ريال.
- ٣- جهة البيع - قسم المحاسبة بالادارة.
- ٤- اخر موعد لتقديم العطاءات ١٢/٢/١٤٠٥ هـ.
- ٥- موعد فتح المظاريف ١٢/٣/١٤٠٥ هـ.
- ٦- بالشروط الآتية:-
- ١- صورة من السجل التجاري
- ٢- صورة من تسديد اشتراك الغرفة التجارية.
- ٣- صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٤- شهادة تصنييف.
- ٥- شهادة سابقة أعمال.
- ٦- ضمان بنكي مقدار ١٪ من اجمالي قيمة العطاء.
- ٧- على أن تقدم العطاءات في ظروف مضمونة لقسم المحاسبة بالادارة والله الموفق.

إعلان مناقصة حكومة

تعان وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٥) لعام ١٤٠٥ هـ والخاصة (بتأمين معدات الأطفال والانتقاء) لقاء دفع مبلغ (٢٥٠.٠٠٠) ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصرف وممسوب على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجاري يوضح بها التخصص وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ادارة المناقصات غرفة رقم (٢٤٠) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ ولادة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية:-

- ١- نسخة من السجل التجاري شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
- ٢- شهادة انجاز للأعمال التي سبق أن نفذها ان وجدت.
- ٣- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتديد ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كيدل.
- ٤- صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض.
- ٥- علماً بأن تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم الثلاثاء ١٨/١٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٣ بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء ١٩/١٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٤ بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ادارة المناقصات غرفة رقم (٢٤٠) وبإله التوفيق..

إعلان

يعلن فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب عن حاجته الى استئجار مبنى ليكون مقراً للفصول الدراسية وذلك بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها على أن تتوفر فيه الشروط والمواصفات التالية:-

- ١ - أن لا تقل غرفه عن عشرين غرفة بمناقضها.
 - ٢ - أن يوجد به مواقف للسيارات.
 - ٣ - أن يكون قريباً من مبنى الكليات بطريق الطائف.
 - ٤ - أن يكون المبنى صالحاً للسكن من الناحية الفنية والصحية.
- فعل من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة أعلاه تقديم عرض بظرف مختوم لادارة الفرع بأبها مع تحديد الاجرة بداخله وذلك بمكتب مدير الشؤون الادارية بالفرع في مدة اقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخه. هذا والله الموفق.

تمديد مناقصة بوكالة الحج بمكة المكرمة للمرة الثالثة

عنوان المناقصة/ نظافة وصيانة مبنى وزارة الحج والاقااف بجدة قيمة بيع الشروط والمواصفات/ ٥٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد/ يوم الثلاثاء ٢٧/٢/١٤٠٥ هـ.

موعد فتح المظاريف/ يوم الاربعاء ٢٨/٢/١٤٠٥ هـ المستندات المطلوبة- ١- ضمان بنكي ١٪ - ٢- شهادة الزكاة والدخل - ٣- صورة السجل التجاري - ٤- صورة الاشتراك بالفرقة التجارية - ٥- شهادة خبرة في هذا المجال. والموازاة الحق في تجزئة العملية او تخفيض او زيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة فتح المظاريف بوكالة الوزارة لشؤون الحج بمكة المكرمة

نامل الاعلان عن تمديد مناقصة عامة بوكالة الحج بمكة المكرمة والخاصة بعملية نظافة وصيانة مبنى وزارة الحج والاقااف بجدة

إعلان الغاء مناقصة

تعان ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية عن الغاء المناقصة العامة رقم ١٤٠٥/١٤/١٤/١٤٠٥ هـ.

إعلان

تعان رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة:

اسم المناقصة: تأمين الكفارات واللساكت والبطاريات اللازمة لليات ومعدات الحرس الوطني بمنطقة الرياض. رقمها: ١٤٠٥/١٤/٥/٧ قيمة النسبة: ألف ريال ١٠٠٠ علماً بأن اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٢/٢/١٤٠٥ هـ ويمكن المناقصات العامة وستفتح المظاريف يوم الاحد ١٢/٢/١٤٠٥ هـ.

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني (الدور الثالث) الغرفة رقم (٣٠٣) وعلى أن يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحاً عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنوياً باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة والله الموفق

إعلان مناقصات حكومية بإمانة العاصمة

رقم المناقصة: ١- المقعدة اسم الجهة المعلقة: امانة العاصمة المقدسة اسم المناقصة: وصفها وغرضها - مناقصة تأمين أدوات سبائك قيمة الوثائق بالريال - ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق - ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ رقم المناقصة: ٢- اسم الجهة المعلقة: امانة العاصمة المقدسة. اسم المناقصة: وصفها وغرضها - مشروع تسوير مقابر مرحلة ثالثة الجزء الرابع مشروع رقم ١٩/٤/١٣٩/٤ قيمة الوثائق بالريال - ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق - ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ رقم المناقصة: ٣- اسم الجهة المعلقة: امانة العاصمة المقدسة. اسم المناقصة: وصفها وغرضها - تأجير اراضي الشامية لانشاء - مواقف سيارات. قيمة الوثائق بالريال - ٥٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق - ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف - ١٢/٢/١٤٠٥ هـ

تعان امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٥) لعام ١٤٠٥ هـ والخاصة (بتأمين معدات الأطفال والانتقاء) لقاء دفع مبلغ (٢٥٠.٠٠٠) ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصرف وممسوب على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجاري يوضح بها التخصص وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ادارة المناقصات غرفة رقم (٢٤٠) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ ولادة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية:-

- ١- نسخة من السجل التجاري شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثائق سارية المفعول.
- ٢- شهادة انجاز للأعمال التي سبق أن نفذها ان وجدت.
- ٣- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتديد ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كيدل.
- ٤- صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض.
- ٥- علماً بأن تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم الثلاثاء ١٨/١٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٣ بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء ١٩/١٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٤ بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ادارة المناقصات غرفة رقم (٢٤٠) وبإله التوفيق..

إعلان

يعلن فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب عن حاجته الى استئجار مبنى ليكون مقراً للفصول الدراسية وذلك بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها على أن تتوفر فيه الشروط والمواصفات التالية:-

- ١ - أن لا تقل غرفه عن عشرين غرفة بمناقضها.
 - ٢ - أن يوجد به مواقف للسيارات.
 - ٣ - أن يكون قريباً من مبنى الكليات بطريق الطائف.
 - ٤ - أن يكون المبنى صالحاً للسكن من الناحية الفنية والصحية.
- فعل من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة أعلاه تقديم عرض بظرف مختوم لادارة الفرع بأبها مع تحديد الاجرة بداخله وذلك بمكتب مدير الشؤون الادارية بالفرع في مدة اقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخه. هذا والله الموفق.

بيان بالمناقصات المطلوب الاعلان عنها والخاصة بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر للعام ١٤٠٥/٦/١٤٠٥ هـ

رقم المناقصة: ٧ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة خدمات النظافة وتشمل النظافة العامة لمباني المستشفى والسكان التابعة لها. قيمة وثائق المناقصة بالريال: ستة الاف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٠/٢٥/١٤٠٥ هـ الى ١١/٥/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد ١٢/١٦/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٢/١٦/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١٠/٢٥/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/٧ رقم المناقصة: ٨ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة خدمات صيانة مباني المستشفى وأنظمة التكييف والتبريد ومعالجة المياه والمعدات الميكانيكية والكهربائية غير الطبية. قيمة وثائق المناقصة: ستة الاف ريال. مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١١/٢/١٤٠٥ هـ الى ١١/١٢/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ١٢/١٧/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٢/١٧/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

رقم المناقصة: ٩ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة صيانة المسطحات الخشواء بالمستشفى والحي السكني التابع لها. قيمة وثائق المناقصة: ألف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الى ١٢/٢٨/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

رقم المناقصة: ١٠ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة صيانة المسطحات الخشواء بالمستشفى والحي السكني التابع لها. قيمة وثائق المناقصة: ألف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الى ١٢/٢٨/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

رقم المناقصة: ١١ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة صيانة المسطحات الخشواء بالمستشفى والحي السكني التابع لها. قيمة وثائق المناقصة: ألف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الى ١٢/٢٨/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

إعلان مزايدة رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية مطار الملك عبد العزيز الدولي

يسر رئاسة الطيران المدني (مشاريع المطارات الدولية) ان تعلن عن رغبتها في تأجير المحلات التجارية والمطاعم الشاغرة في صالة الحجاج في مطار الملك عبد العزيز الدولي، وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى ادارة الممتلكات بادارة المطار والحصول على نموذج استمارة الدخول في المزايدة مع الالتزام بتفصيل الشروط والاحكام الآتية:-

- ١- شروط الدخول في المزايدة:
- ٢- تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى ادارة المطار في موعد اقصاه يوم السبت ١ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٧/٨/١٩٨٥ م.
- ٣- ارفاق صورة سارية المفعول ومصنفة من السجل التجاري او الترخيص المهني عند تقديم استمارة الدخول في المزايدة.
- ٤- حضور مقدم الطلب شخصياً او وكيله المعتمد (على أن يكون سعودي الجنسية) الى مكان المزايدة مع ارفاق صورة من الوكالة الشرعية.
- ٥- توقيع محضر معاينة المحلات التجارية.
- ٦- يتم ترسية استئجار كل محل على من يتقدم بأعلى العروض وسيتم المزاد بنظام الظرف المختوم.
- ٧- يتم التوقيع على عقد الاجار بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع كامل قيمة الاجار او ان يدفع فوراً تأميناً لا تقل نسبته عن ٢٠٪ (عشرين في المائة) من قيمة الاجار على أن يدفع باقي المبلغ خلال مدة لاتزيد عن سبعة ايام من تاريخ ترسية المزايدة.
- ٨- اذا تأخر الفائز بالمزايدة في دفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ترسية المزاد. تلقى ترسية المزايدة عليه ويفقد التأمين المدفوع عند ترسية المزايدة.
- ٩- يتم دفع قيمة كامل الاجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لمر مشاريع المطارات الدولية - رئاسة الطيران المدني ولا يقبل الدفع نقداً.
- ١٠- يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع تأميناً في صورة ضمان بنكي بقيمة (١٠٪) عشرة بالمائة من الاجرة السنوية وساري المفعول خلال مدة العقد بالإضافة الى ثلاثين يوماً بعد انتهاء مدة العقد.
- ١١- موعد ومكان المزايدة:
- ١٢- سيتم اجراء المزايدة في صالة الحجاج في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاربعاء ٥ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ٢١/٨/١٩٨٥ م.
- ١٣- للحصول على استمارة دخول المزايدة ولزمن من المعلومات يرجى الاتصال بادارة الممتلكات بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة بمبنى السلامة العامة رقم (٢٤٢) غرفة رقم (١٧٨) بالدور الأول هاتف ٠٧٨-٦٨٥٠٠٠.

رقم المناقصة: ١٢ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة خدمات النظافة وتشمل النظافة العامة لمباني المستشفى والسكان التابعة لها. قيمة وثائق المناقصة بالريال: ستة الاف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٠/٢٥/١٤٠٥ هـ الى ١١/٥/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد ١٢/١٦/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٢/١٦/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١٠/٢٥/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/٧ رقم المناقصة: ١٣ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة خدمات صيانة مباني المستشفى وأنظمة التكييف والتبريد ومعالجة المياه والمعدات الميكانيكية والكهربائية غير الطبية. قيمة وثائق المناقصة: ستة الاف ريال. مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١١/٢/١٤٠٥ هـ الى ١١/١٢/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ١٢/١٧/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٢/١٧/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

رقم المناقصة: ١٤ اسم الجهة المعلقة: جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. اسم المناقصة: مناقصة صيانة المسطحات الخشواء بالمستشفى والحي السكني التابع لها. قيمة وثائق المناقصة: ألف ريال مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالمستشفى من ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الى ١٢/٢٨/١٤٠٥ هـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١١ صباحاً. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالمستشفى. موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٢/٢٩/١٤٠٥ هـ الساعة ١٢,٣٠ بعد الظهر. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: ان يكون المتقدم مصنفاً في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف: ١١/٣/١٤٠٥ هـ تاريخ الاجتماع بالمقاولين: ١١/١٤

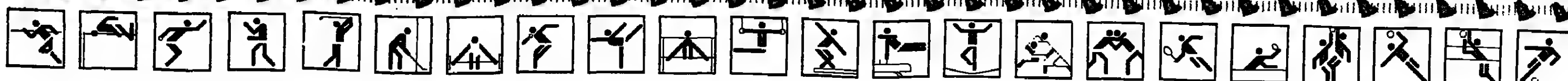
إعلان مناقسة عامة للقاعدة الجوية بالرياض

تعان القاعدة الجوية بالرياض عن رغبتها بطرح المشروع عملية تشغيل وإدارة وصيانة مبنى الصالة والملاعب الرياضية وكذلك تأمين المدربين المؤهلين رياضياً لتدريب افراد ومنسوبي القوات الجوية وذلك عن طريق الشركات والمؤسسات المتخصصة عن طريق مناقسة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة/ قسم العقود والمواصفات بقيمة قدرها ١٥.٠٠٠/٠٠٠ خمسة عشر الف ريال سعودي للنسخة الواحدة على أن يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية:-

- ١- شهادة خبرة صادرة من الجهات الحكومية التي لها علاقة بالمجال الرياضي، وسوف يستبعد العرض الذي لايفي بهذا الشرط.
- ٢- صورة من السجل التجاري.
- ٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٤- صورة من شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٥- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء.
- ٦- وعلى الشركة او المؤسسة التي ترغب في دخول هذه المناقصة مراعاة الآتي:
- ١- مراجعة ضابط الشؤون الرياضية للاطلاع على نوعية الاعمال المراد تنفيذها على الطبيعة وطرق تنفيذها.
- ٢- ارسال العروض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم/ قائد القاعدة الجوية بالرياض - التشغيل والصيانة - ضابط العقد والادارة.
- ٣- اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد ١٢/٢/١٤٠٥ هـ الموافق ١٨/٨/١٩٨٥ م.
- ٤- موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ١٢/٣/١٤٠٥ هـ والموافق ١٩/٨/١٩٨٥ م وذلك في صالة الاجتماعات بقيادة القاعدة الجوية بالرياض.
- ٥- على الشركات والمؤسسات المتقدمة حضور اصحابها او وكيل عنهم بموجب وكالة رسمية.

بيان بالمناقصات المطلوب اعادة الاعلان عنها لبلدية الطائف

رقم المناقصة: ٥٨ اسم المناقصة: تأمين مستلزمات زراعية. قيمة النسبة: ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٥٩ اسم المناقصة: ترميم مظلة النباتات. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٠ اسم المناقصة: ترميم الصمامات العامة. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦١ اسم المناقصة: انشاء حمامات جاهزة في حدائق الزيف. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٢ اسم المناقصة: انشاء ستة حمامات بحدائق الحيوانات. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٢/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٣ اسم المناقصة: انشاء حمامات جاهزة بحدائق السداد. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٤ اسم المناقصة: انشاء حمامات جاهزة بالسوق الحر. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٥ اسم المناقصة: انشاء حمامات جاهزة بالخط الدائري. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٦ اسم المناقصة: تسوير ارض البلدية العامة. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٧ اسم المناقصة: تأمين وتوريد أدوات كهربائية وليات للشبكة العامة. قيمة النسبة: ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٨ اسم المناقصة: تصحيح ابار. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ. رقم المناقصة: ٦٩ اسم المناقصة: انشاء استراحة خشبية حصالة اللعب مغلقة، لمنسوبي البلدية. قيمة النسبة: ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٢/٣/١٤٠٥ هـ. موعد فتح العطاءات: ١٢/٤/١٤٠٥ هـ.



بعد فوزه على الجزائر 1/2

منتخبنا يتصدر المجموعة ويصل الى الأدوار النهائية للبطولة

مباراة ختنة وعينية سببها فارق الهدف الواحد

سيلعب امام منتخب المغرب فريق الدولة المصرية . وقد تراجع لاصغر منتخبنا للدفاع بعد خروج صالح وقد بذلوا جميعهم جهدا خارقا استطاعوا من خلاله المحافظة على النتيجة التي أعلن حكم المباراة نهايتها لصالح منتخبنا 1/2 .

القطر

... ماجد عبيد الله لعب مباراة كبيرة ولعب كرة جميلة لم يستغلها حسم ابو داود جيدا .
... لم تكن بحاجة الى ان يطرد صالح للتعمية لتزود جروحنا ايلسا بعد ان فقدنا المصيصي وجدا الجواد واصابة الهويهي وجيوسن .
... بهذا الفوز يتصدر منتخبنا المجموعة برصيد 6 نقاط واربع اهداف ولي مرماه هدف واحد فقط .

منتخبنا يلعب

المغرب يوم غد

اشر الفوز الكبير الذي حققه المنتخب السعودي على الجزائر... وتاهل للادوار النهائية فانه سيقاتل المنتخب المغربي اليوم غد الثلاثاء في مدينة الرباط .

نوز منتخبنا لكرة

الطائرة على المغرب

واصل منتخبنا لكرة الطائرة تألقه ببروغه المستمرة واستطاع الفوز على منتخب المغرب الشقيق بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء بعد مباراة تسدد منتخبنا اشواطها الثلاثة .

فيصل بن فهد

كان لقاء احبة المهزوم فيه منتصر

وقال سموه بان مباراة مع فريق كازان الذي اعتبر مستواه دوليا ويضم مجموعة من اللاعبين اصحاب المهارات العالية ليست سهلة ولكن بالاصرار حصل الفوز واللقاء مع الشقيق الجزائري... لقاء احبة اعتبر فيه المهزوم منتصرا

قال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد تعليقا له على المباراة بان منتخب المملكة استحق الفوز بجدة المباراة ولعب مباراة كبيرة تتميز من احسن المباريات التي لعبها مؤخرا وهناك شيء اساسي لا نغفله وهو ان التصميم على الفوز ليس مستحيلا .

نوز منتخبنا

لعب على

الامارات

فاز منتخبنا لكرة اليد في لقاء الثالث على الامارات بنتيجة 27/20... ويذكر ان المنتخب السعودي حقق انتصارا كبيرا على الامارات في المباراة الاولى بنتيجة 27/19 .

التيه

الحكم قلم التسمية

واللاعبون ادوا الواجب

قال خليل الزباني مدرب منتخبنا الوطني بان الحكم المغربي قد ظلم صالح التسمية وطرده من المباراة ليس له ما يبرره... واضاف الزباني بان اللاعبين قدسوا مباراة جيدة ادوا الواجب واستادروا من الكرات المرددة وحققوا به الحصد الفوز .

واضاف الزباني ان تراجعنا في الشوط الثاني امر لا بد منه حيث اننا فائزين والتعامل لصالحنا .

البرازيل في المركز الثالث

لجبريا تهزم المانيا وتوز باول كاس

على المشاهدين

حقق منتخبنا لكرة اليد فوزا كبيرا على البرازيل في المباراة الاولى بنتيجة 27/19... وكان المنتخب السعودي قد حقق انتصارا كبيرا على البرازيل في المباراة الاولى بنتيجة 27/19 .

وقال خليل الزباني مدرب منتخبنا الوطني بان الحكم المغربي قد ظلم صالح التسمية وطرده من المباراة ليس له ما يبرره... واضاف الزباني بان اللاعبين قدسوا مباراة جيدة ادوا الواجب واستادروا من الكرات المرددة وحققوا به الحصد الفوز .

رسالة تركيا

منتخب سلة الحرس الوطني يفوز بلقائه

الثالث

فريق القدم يعتذر عن لعب اللقاء الرابع بسبب الاصابات



فريق الحرس لكرة القدم

فريق الحرس لكرة القدم

بكرى ان انتهاء مبارياتنا التدريبية هذا الفوز دليل كبير على تدريبنا التصاعدي وهذا ما يبحث عنه اي مدرب .

منتخب تركيا هزم فريق الحرس الوطني

منتخب تركيا هزم فريق الحرس الوطني

خسر فيما بعد الحرس الوطني لكرة الطائرة مبارياته التدريبية الثانية بعد ان لعب امام منتخب جمهورية تركيا (الثاني) وخسرها بثلاثة اشواط مقابل لا شيء 15/0 - 15/0 - 15/0 .

بسبب الاصابات الغيت المباراة

بسبب الاصابات الغيت المباراة

اكتفى الجهاز التدريبي المشرف على فريق كرة القدم بالمباريات الثلاث التدريبية التي لعبها الفريق حيث طويلا عدم لعب المباراة الرابعة ويعزى ذلك للاصابات التي لحقت بالفريق حيث اصيب كل من فهد الربيع وراشد الدكان والفريق انه يعتبر النتيجة عادية اذا ما كانت مشرفة قياسا لقوة الفريق وبسبب وكفي انه هزم فريقنا الوطني في مباراتين وهذا ما يكفكف قوته واضاف انه يعتبرا

استطاع فريق الحرس الوطني لكرة

السلة والمكسرات هاتيا في استنفول ضمن بطولة نادي الحرس الوطني العسكرية هناك منذ يوم الاحد قبل الماضي استطاع ان يكسب مباراة التي خاضها امام احد الجامعات التركية بنتيجة 90 مقابل 82 وكانت نتيجة الشوط الاول 29 مقابل 36 وكان الفريق قد خسر مباراته التدريبية الثانية التي لعبها قبل وقت سابق وكانت مباراته الثانية امام فريق الجيش وخسرها 96 مقابل 86 وقد مثل فيها الحرس الوطني امام فريق الجامعة والتي كسبها كل من احمد خير الله وخالد الحيا وخضري خميس ووليد خميس وحسن الفجل وفي الاحتياط تامر الاحمد وعبد

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر

الوعاء الهوائي وخليخ خميس وشاهر مرتق ومنصور غير وقد قدم الفريق مشقوى رائعا استطاع به ان يفرض هيمنته على كثير من اجزاء المباراة على الرغم من قوة فريق الجامعة والجامعي التي ساندته خلال المباراة وقد لعب محمد خير الله (كابتن) مباراة رائعة على الرغم من اصابته بطلعة صديرة قبل المباراة كما واصل وليد خميس والفصل والخيخ وخضري خميس تألقهم وسجلوا اسكورات للفريق بقدرة فائقة وتحكم واضح اثبت ما يتمتعون به من امكانيات وموهبة وقد قال مدرب الفريق اسامة

ترتيب الميداليات بعد اليوم الثامن

ترتيب الميداليات بعد اليوم الثامن

ترتيب الميداليات بعد اليوم الثامن

المركز	البلد	ذهبية	فضية	برونزية	مجموع
1	المغرب	43	20	22	85
2	تونس	33	16	22	71
3	الجزائر	13	20	21	54
4	العراق	10	12	10	32
5	ليبيا	6	2	1	9
6	سوريا	5	5	17	27
7	قطر	2	1	1	4
8	البحرين	2	1	1	4
9	لبنان	1	1	1	3
10	السودان	1	1	1	3
11	المصونية	1	1	1	3
12	الكويت	1	1	1	3
13	الصومال	1	1	1	3
14	فلسطين	1	1	1	3
15	جيبوتي	1	1	1	3
16	اليمن الشمالية	1	1	1	3

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

من نتائج أمس:

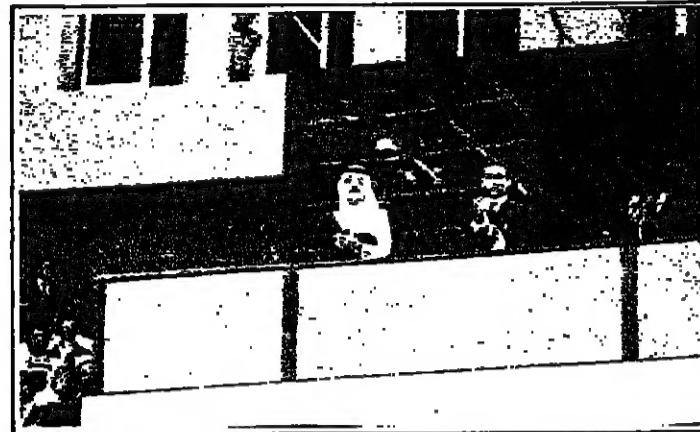
من نتائج أمس:

من نتائج أمس:



رسالة الدورة العربية السادسة..

عدسة الجزيرة ترصد تحركات وأنشطة فيصل بن فهد في المغرب



في حفل الافتتاح يتقبّل بالعجيب مع ولي عهد المغرب

جاء وسام العرش من درجة قائد الذي منحه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.. عرفانا وتقديراً بالدور الكبير الذي يقوم به سموه من أجل النهوض بالرياضة العربية وذلك من خلال عمله كرئيس للاتحاد العربي للألعاب الرياضية والاتحاد العربي لكرة القدم.. الأمر الذي أدى معه إلى تنظيم كثير من التظاهرات العربية الشبابية سواء في كرة القدم أو الألعاب الأخرى.

عدسة الجزيرة في المغرب تابعت تحركات سموه ونشاطه المكثف ويسرها أن تنقل لنا عبر هذه الصور جزءاً من هذا النشاط.



فيصل بن فهد يتسلم اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للألعاب الرياضية



أعيان سموه لم تخله من متعة وتوجيه فريقا الرياضي



أعضاء اللجنة السعودية يشتمون لتوجيهات سموه أثناء لقائه بهم



الأعلام بمختلف ألوانه حريص على متعة ونقل وجهة نظر سموه

مدرّب المنتخب العربي

اختياري لنجوم السعودية ليس بسبب مستواهم في الدورة الاتحاد العربي رفض الابتزاز الآوري نهائياً



عبدالمجيد الشتالي

الدورة بل لاتهم نجوم لهم وزيتهم هؤلاء قادوا السعودية في الحصول على كأس آسيا والوصول للأولمبياد كما أنها عناصر رئيسية في المنتخب العربي وقال انه سيختار لاعبين آخرين خلال يومين من العراق وليبيا وتونس والجزائر وسوريا.

وكان من المقرر أن يلعب المنتخب العربي مع إيرلندا الشمالية أو بورتو الغرسي إلا أن مدين الفريقين طلبا مبلغ ٣٠ ألف دولار من الاتحاد العربي للألعاب الرياضية الذي رفض هذا الأمر نهائياً. وقرر تكليف منتخب المغرب بإداء هذه المباراة حيث سيذهب دخلها لصندوق الاتحاد العربي للألعاب الرياضية.

مدرّب العراق : فريقنا خاذه الحظ !!

وقرعه في المجموعة الثانية القوية سيحول دون ذلك وسنحاول ألا نكون سيدياً سهلاً

معتاداً على البحرين وخرج متعادلاً .. وقال بأن منتخب العراق كان من الممكن أن يكون أحد فرق الصدارة لو كان في المجموعة الأولى التي تضم فرقاً سهلة ومعروف من سيصدروها ولكن

قال للصحافة مدرّب منتخب العراق لكرة اليد خالد صابح بأن منتخب العراق قدم عرضاً جيدة في البطولة خاذه فيها الحظ فقد كان متوقفاً في أول لقاء على منتخب الجزائر وفرضي آخر لحظة وكان

سوريا تهزّز ذهبيّة تنس الطاولة للأندلس

انتهت مساء أمس مسابقات تنس الطاولة لفرق الأناث وقد حقق منتخب سوريا الميدالية الذهبية بعد فوزه على منتخب الصومال الذي حقق الميدالية الفضية بنتيجة ١/٢ وقد حقق منتخب تونس الميدالية البرونزية بعد فوزه على منتخب البحرين الذي احتل المركز الرابع وجاء منتخب الجزائر في المركز الخامس والأخير في المركز السادس وليبيا في المركز السابع والمغرب في المركز الثامن واليمن في المركز التاسع.

الويميبي خبيرة الخليفة منحتني البروقرية

وقد أعرب للصحافة ناصر الويميبي صاحب الميدالية البرونزية في القفز بالزانة عن أمله في الدورات القادمة لتحقيق مركز أفضل.. وقال بأنه كان يأمل في مركز أفضل في هذه الدورة ولكن خبرته القليلة إضافة إلى إصابته بحالت دون ذلك.

فوز للعراق على الكويت ٢/٣

كما استطاع منتخب العراق لكرة الطائرة الفوز على منتخب الكويت بثلاثة أشواط مقابل لا شيء.

وفوز قطر على الإمارات

كما فاز منتخب قطر في كرة الطائرة على الإمارات بنتيجة ٢/٣

في اجتماع الاتحاد العربي لكرة اليد

تحدث موعد العديد من المسابقات والدورات



عبد الرحمن الفدا

عقد الاتحاد العربي لكرة اليد اجتماعاً له يوم أمس الأول بالرياض برئاسة محمد علي أبيل نائب رئيس الاتحاد.. وقد صرح الأمين العام للاتحاد عبد الرحمن الفدا بعد نهاية الاجتماع حيث قال.. بأنه تم اتخاذ القرارات الآتية:

■ تقرر أن تبدأ بطولة اأولمبياد العربية العاشرة في دمشق خلال الفترة من ١٧ إلى ٢٥ سبتمبر.. وتقرر أن تبدأ دورة الحكام لنيل الشارة الدولية في دمشق خلال الفترة من ١٠ إلى ١٦ سبتمبر.

■ تقرر أن تبدأ ندوة المدربين العرب خلال الفترة من ١٧ إلى ٢٥ سبتمبر.

■ تقرر أن تبدأ بطولة العرب الثانية للناشئين بالدرجة خلال الفترة من ١ إلى ١٠ أكتوبر.

■ تفويض الأمين العام في اتخاذ الإجراءات المناسبة لعودة الاتحاد المصري لكرة اليد إلى الاتحاد العربي

سوريا في مواجهة العراق على صدارة المجموعة

شاكريري ودفاعه جيد وكذلك خط الوسط ولكن علة في خط هجومه الذي يتحمل عبءه وليد أبو السل مما سيسهل مهمة دفاع العراق من رقبته..

فهل يصعب العراق صدارة المجموعة أم تحدها الأهداف.

ومن المباراة قال مدرب منتخب العراق أنور حسام بأن مباراتنا اليوم أمام سوريا لن تكون سهلة لأن المنتخب السوري سيحضر للفوز الذي يمكنه من الدخول في دائرة المنافسة ولكننا إن شاء الله لن نتيح له الفرصة لكي يحقق ذلك على حسابنا.

وقال بالرغم من أنه يكفينا التعادل اليوم إلا أننا سنلعب من أجل الفوز.

يلتقي مساء اليوم منتخب العراق وسوريا لكرة القدم في الساعة الثامنة بالملوك الرياضي بالرياض في مباراة هامة حيث أنها ستحدد صدارة المجموعة الثالثة. المنتخب العراقي يلعب للفوز أو التعادل في حين أن فوز سوريا سيحول الفرق الثلاثة متساوية في النقاط ويكون الفاصل على صدارة المجموعة هو فارق الأهداف كما حصل في المجموعة الأولى يدخل منتخب العراق المباراة ورصيده نقطتان بهدفان بفوزه على ليبيا وهو يملك خطوفاً متكاملة فالعراقية قوية بوجود رعد حمودي والدفاع متشاكس وصلب وخط الوسط جيد ولكنه أقل خطورة الفريق خطاء.. أما خط الهجوم فهو رقة الفريق الرابعة بوجود أحمد راغي وعاد عبد وما يفران طريقهما للمرمى جيداً.

في حين يدخل منتخب سوريا المباراة وليس لديه أي نقطة وعليه هدفان بعد خسارته من ليبيا وهو يسعى للفوز اليوم حتى يتساوى في النقاط مع ليبيا والعراق.. ويخطط الفريق السوري لتأقلم قسوه من خطوط الفريقين العراقي والفريق جيدة ويحرس مرماه مالك

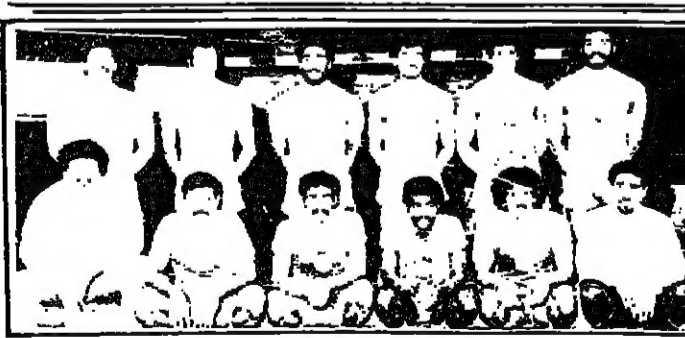
مدرّب منتخب اليد لا يخشى أي فريق ومستواها جيد

قال للصحافة مدرّب منتخب لكرة اليد الحبيب التواتي بأن الفريق لا زال حتى الآن يقدم مستويات جيدة وقد فزنا في الفوز أمام المغرب حيث كنا متقدمين طوال المباراة.

وقال بأن استعدادنا جيد للبطولة ونحن حاضرين هنا للمنافسة وليس للاحتكاك ولن نخشى أي فريق.

وقال بأن مباراة اليوم أمام قطر لن تكون سهلة ويجب أن نلعب للفوز وليس للفوز فقط ولكن للفوز بأكثر نسبة من الأهداف..

لقاء سهل لمنتخب اليد أمام قطر



منتخب اليد

مدرّب منتخب تونس غير مصدق بفوز فريقه

وقد قال للصحافة مدرّب منتخب تونس باتني لا أدري كيف فاز فريقنا في هذه المباراة حيث أنني غير مصدق نظراً للمستوى الكبير الذي قدمه المنتخب السعودي الذي فاجأنا بمستواه في هذه الدورة وأظنه قد استعد استعداداً جيداً لهذه البطولة ولو أكمل بقية المباريات بنفس القوة فانه سيكون أحد فرق الصدارة خاصة وأنه تجاوزوا أغلب المباريات القوية.

وقال بأننا عازمون على الحصول على البداية الذهبية خاصة بعد تجاوزنا المنتخب السعودي الذي يعتبر من أقوى الفرق المرشحة للبطولة.

أدارى ألعاب القوى يبور اخفقات المنتخب في الدورة العربية



حول مشاركة منتخب المملكة لألعاب القوى في الدورة العربية والتي كانت حصيلتها ميداليتين برونزيتين فقط قال أن هذه النتيجة ليست الهدف الذي استعدنا من أجله لأن هناك بعض المسابقات كان لنا أمل في إحراز ميدالياتها الذهبية أو الفضية مثل مسابقة القفز بالزانة كان من المفروض أن نحضر الفضية لكن محاولتنا فاشرة اننا لم نحقق ذلك في ٦٤.٤٤م.. وكذلك منافسة المغربي ثلاث محاولات إلا أن الحكام رجعوا في عدد المحاولات ٤.٥ متر لكلا اللاعبين فوجدوا ثلاث محاولات للنصر ومحاولتين للمغربي الذي رشح للميدالية الفضية.

بكوش البطل التونسي اخطو بنفس خطوات القمودى وسأحقق المستأنج التي اطمح لها

بنفس الخطوات وسأحقق النتائج التي اطمح اليها خاصة وأن التجربة اللازمة قد استقلت منها في كل اللقاءات التي تجمعتني بأبطال لهم وزيتهم وطريقتهم الخاصة وسأقول كلمتي في الألعاب الأفريقية بمصر..

وفي سبيل سيكون هدفي الأسمى الدخول في قائمة الأبطال الأولمبيين.

بصوبة بالغة

منتخب الطائرة يخسر لقاءه الثاني أمام تونس



منتخب الطائرة

بمصوبة بالغة خسر منتخبنا لكرة الطائرة لقاءه الثاني يوم أمس الأول أمام منتخب تونس بعد مباراة قوية ومشيرة من جانب الفريقين.. وقد سيطر منتخبنا على بداية الشوط الأول واستطاع أن يقدم ولكن ما لبث أن عاد منتخب تونس لمجارأته.. كما تقدم منتخبنا واستطاع أن يهني الشوط لصالحه ١٥/١٢.

وفي الشوط الثاني تفوق منتخب تونس وتراجع منتخبنا لينهي منتخب تونس الشوط لصالحه ١٥/٦.

وفي الشوط الثالث الذي كان متكافئاً من الفريقين ولم ترجح فيه كفة أحدهما على الآخر استطاع منتخب تونس أن يهني لصالحه بصوبة بنتيجة ١٥/١٧.

وفي الشوط الرابع كان منتخبنا أن يهني لصالحه ويلعب الشوط الخامس وتقدم في البداية إلى أن وصلت النتيجة ٦/١٠ ثم لحق به منتخب تونس وتعادل معه ثم تجاوزوه ولكن منتخبنا يلحق به مرة أخرى

ليتبادل الفريقان ١٤/١٤ واستطاع منتخب تونس بخبرة أفرادها أن يهني الشوط لصالحه ١٦/٦ ليكسب المباراة وللعقيقة فإن منتخبنا الطائرة قدم

تختمت مساء اليوم مباريات كرة السلة (أناث) التي أقيمت بطريقة الدوري من دور واحد ولزّال منتخب الجزائر حتى الآن بتصدر برصيد ٦ نقاط.. وستقام عدة لقاءات ستكون كالتالي:

- الجزائر × الصومال : الساعة ٤.٣٠
- تونس × العراق الساعة ٦.٣٠
- المغرب × سوريا الساعة ٨.٣٠

كرة الطائرة

- تونس × الإمارات العربية (رجال)
- المغرب × الكويت (رجال)
- المغرب × اليمن الديمقراطية (أناث)
- تونس × العراق (أناث)
- العراق × قطر (رجال)

كرة الماء

- المغرب × تونس الساعة ٦ مساء
- السعودية × الكويت الساعة ٧ مساء

الزوارق الشراعية

تقام مسابقات المرحلة الرابعة بقاعدة ابن بطوطة

الجولف

تبدأ اليوم مسابقاتها على ملاعب النادي الملكي للجولف بدار السلام بالرياض حيث ستكون الانطلاقة الساعة الواحدة ظهراً



بكتيما اليوم : د. عبدالله ناصر الحواسي

اني أنتقد
إذن.. أنا موجود!!

تكاليف لا تخطو واحدة من صحفنا اليومية من باب ثابت أو صفحة تعني بنشر ما قد يصل إليها من ملاحظات أو نقد موجه لأحد المراقبين مما قد يلاحظه أحد المراجعين لدى مراجعته للمرقف ومشاهدته لأحدى السليبات.. أو مطالبة إحدى الجهات بتوفير خدمة معينة تنتقص تلك الجهة.

ولاشك أن هذا الدور واقتصاد ربط الصلة بين المواطن والمسؤول.. هو دور صحي وإيجابي يقوم به صحافتنا مشكورة بشكل جيد كما نلاحظ أن هناك تفاعلاً ملموساً مع ما ينشر من أكثر الإحصاءات السليبات حيث نرى الكثير من التجاوب والردود تجاه ما يطرح من ملاحظات من قبل أصحاب الشأن في تلك المراقف.. بل أن العديد من المسؤولين يحرص على متابعة ما قد يطرح حول المرقف الذي يكون مسؤولاً عنه متابعة شخصية ويقوم على الفور باتخاذ الإجراءات اللازمة والكفيلة بالقضاء على أي سلبية قد توجد.. وهذا يؤكد حجم الأثر والالتفات المطلوب لواحد من أهم أدوار الصحافة وهو دورها في عملية البناء.

والحقيقة التي ليست بحاجة إلى تأكيد هي أن مرقف لاسيما تلك المراقف التي تقدم خدمات مباشرة للجمهور هي بحاجة دائمة ومتواصلة لسماح رأي المراجع وملاحظته فليس هناك عمل يقدم بصورة متكاملة مائة في المائة ومن خلال هذا النقد البناء يستطيع القارئ أن يرى المرقف تلمس نقاط الضعف وبالتالي إيجاد الطرق لمعالجتها حتى يتحقق الهدف وهو الرقي بمستوى ما يقدم من خدمات إلى أحسن ما يمكن.

ولكن للأسف الشديد نلاحظ بعض الأحيان ومن "بعض" ما يكتب من نقد لمرقف ما، نوعاً من الانفعال في أسلوب تناول السلبية الموجودة أو الملاحظة المطروحة على هذا المرقف.. ذلك الأسلوب الذي يظهر وكأن هذا المرقف ليس فيه أي شيء من الجوانب الإيجابية الأخرى مما يبعد هذا النقد عن خط الأسلوب السليم والذي يفترض بل ويطلب فيه الموضوعية والبعد عن التعرّيج أو المبالغة التي لا تقيد بأي شيء.

ويقدّر ما يكون النقد أمراً مطلوباً بل وضرورياً لإصلاح السليبات التي من الطبيعي ألا تخلو منها بعض الأماكن لأنه لا يوجد عمل بلا أخطاء إلا أننا يجب أن ننسى أن الأسلوب الذي يطرح به هذا النقد أو ذلك يلعب الدور الكبير على طريق الإصلاح لأننا نتفق بأن الهدف من طرح النقد هو لفت النظر لأحد الجوانب التي فيها قصور أو السعي لتصحيح ذلك القصور وتصوره في التناول القزّز والهاديء ونقاش السليبات بواقعية ذلك كله هو الأسلوب الأكثر تأثيراً والأبلغ صدقاً.

وليس من المعقول أن نجد ملاحظة واحدة على مرقف ما يجعل الواحد يحسّر هذا المرقف وكأن العاصم فيه جميعهم مقصرون وكأن هذا المرقف ليس فيه من الإيجابيات أدنى شيء.. فهذه الطريقة لها أثرها السلبي على من يعمل بل هي قد تثير الشعور بالإحباط للعاملين الذين لا شك أن أكثرهم لا يألو جهداً في سبيل أداء دورهم وواجبهم.. والتعميم دائماً وفي كل الأمور يبعد صاحبه من الصواب ولا يضع الأسبغ على ممكن الخطأ.

أن دور المواطن لا يمكن أن يفتد عند حد ملاحظة السليبات وتقديرها بل في تصوري أن كل واحد منا هو في واقع الحال مسؤول عن الأساليب في أن يكون له دوره الإيجابي في هذه المنشآت والمراقف وفرت من أجلنا ومن أجل تقديم الخدمات لنا كمواطنين وكلفت الكثير من الجهد والمال وعليها أن تكون في مستوى ما يقدم لنا من أمانيات.. ولعل من أهم ما يتميز به هذا البلد الكريم هو ما تعودنا من أن باب كل مسئول كبير أو صغير هو باب مفتوح من هذا المنطق أجد أن واجب الدرس يجب أن يكون أكبر وذلك بعدم الوقوف عند مجرد النقد للنقد فقط بل على طرح وجهة النظر السليمة التي من الممكن أن تسهم في رفع كفاءة أداء العمل لما فيه الصالح العام بعيداً عن النقد السلبي وبغير البناء والبهجة من الواقعية فما تحتاجه في هذه المرحلة من البناء والتطوير في ظل دولة كريمة أعطت وتعتطي الكثير وجهه مواطنين يدركون حجم ما بين أيديهم من عطاء.. هذا الإدراك الذي يركز له أثره في تطوير ونماء هذه المراقف.. والرقى بها إلى أعلى المستويات.

و.. وللشعر.. وثقة!!

يقول الشاعر:

ما العزم يادنياي أ ساعة

ولقد يكون العزم يضي ثوان

أترى يفيد الزهر بعد رحيله

حزن الربيع ولوعة الأغصان.

كلمات.. للتأمل!!

أيها الإنسان..

كما يأتي نور الصباح طاردا ظلمات الليل.. وكما يأتي الربيع فارشا لونه الأخضر الزاهي على المساحات الجماء ليرويه حياة.. كما كل ذلك تأتي الفرحة من بعد طول غياب.

اني أعجب من أولئك الذين ملا اليأس قلوبهم فاضلوا كل المسامات التي تدخل الأمل إليها ووقفوا ساعات عزمهم أمام عقبة واحدة.. ضفوا أمامها فنكسرت كل أسلحتهم وعشادهم الذي يتسلحون به للمضي قدماً في طريق الحياة الشانك.

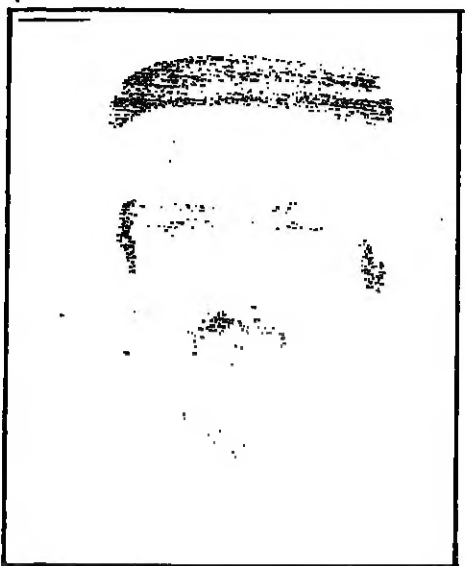
أيها الإنسان..

دعك من اليأس.. وأملأ جوانحك باليقين.. وؤد نفسك بقوة الإيمان.. وتذكر بك تعلمنا منذ الأزل بأن الدنيا يوم لك ويوم علينا.. والحيادة تبقى صعبة أن نقاسم فيها الإنسان ورحمة لك من يسمي فيها ويبدل ويعطي ولا يجعل اليأس بحراً ينفرد فيه فلا يستقل على شاطئه.

ما قبل.. الوعد

تذكر بأن الإبتسامة هي أقصر الطرق للوصول إلى القلب.

كل مواطن من حقه الحصول على الكهرباء متى ما دفع تكاليف إيصال الخدمة



المهندس الزامل

الأمثلة لكي يمكن دراستها وإيضاح المشكلة المتصلة بها أن وجدت أو حلها أن كان ذلك ممكناً. أمل أن يكون هذا الرد قد أوضح الأسباب التي من أجلها يحصل هذا المواطن على التيار ولا يحصل آخر عليه.. كما ورد في المقال، ونحن على استعداد تام للإجابة على أية استفسارات.. وإن تأكد جدياً في التجاوب مع طلبات المواطنين لإيصال الخدمة الكهربائية إليهم في أي منطقة من مناطق امتياز الشركة، كلما كان ذلك ممكناً من النواحي الفنية والمالية.

أرجو نشر هذا للإيضاح.

وتقبلاً تحياتي

رئيس مجلس الإدارة والعضو

المنتدب

عبد العزيز عبد الرحمن القوي

د. القوي

العالم لخدمة المنطقة

والثاني: إيصال الخدمة الكهربائية للمواطنين من هذه الشركة.

الشركة لا تمنع.. بل ترحب.. بطلب أي مواطن لتفدية الكهرباء في هذه المناطق شرط تحمله تكلفة إيصال الخدمة الكهربائية من أقرب نقطة تغذية تسمح فيها بذلك.. ولعلهم فإن تكلفة مثل هذه التغذية تكون عالية جداً.. وعليه فإن المواطن الذي أقام منزله.. كما ورد في المقال.. على قطعة أرض مخططة من قبل البلديات من حقه الحصول على التيار الكهربائي متى ما دفع تكاليف إيصال الخدمة إليه.. أو انتظر اعتماد ميزانية الشركة لتغذية مثل هذه الأحياء الجديدة غير المكونة.

أما المواطن المذكورين في المقال والذين منهم من يقول بأن منزله يقع في وسط المباني التي وصلها التيار ولكنه لم يحظ به بعد.. فالمرجو من الأخ الأستاذ محمد الوكيل إعطاء مزيد من التفاصيل أو ذكر بعض

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. رداً على الاستفسارات التي كتبها الأخ الأستاذ محمد الوكيل في صحيفة الجزيرة بعدد رقم ٤٦٩٢ ضمن زاوية «هوامش صحفية» ليوم ١٧/٨/٨٥ هـ.

نود إيضاح الضوابط التي يمكن من خلالها أن تقوم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى بإيصال التيار الكهربائي لأي مواطن ١ - أن يكون المخطط الذي قام بإنشاء منزله عليه معتمداً من قبل البلديات، وأن تسمح مناسيب الشوارع بوضع الخطوط الأرضية لتغذية المنزل.

٢ - أن يكون لدى المتقدم حصة الأرض وفسح بناء نافذ المقبول، وأن يكون قد اكتمل الهيكل الخرساني للسكن وإقامة السور حوله.

٣ - أن يتوفر في الحي شبكة كهربائية قائمة وتسمح فيها - بتفدية المشتركين منها.

٤ - أن يقوم المتقدم بسداد الرسوم النظامية لإيصال الخدمة الكهربائية، وذلك في حالة وجود اعتماد في ميزانية الشركة لإيصال الخدمة الكهربائية.

٥ - في حالة عدم وجود اعتمادات، فإن الشركة تجاوب منها مع رغبات كثير من المواطنين الذين يرغبون في «استعمال» إيصال الخدمة الكهربائية لسماكتهم.. قد سمحت لهم بدفع جزء من تكلفة إيصال الخدمة الكهربائية إليهم.. لتقوم الشركة بعد استحصل القيمة المطلوبة بتأمين المواد اللازمة لعملية الإيصال.. وإيصال الخدمة إليهم بأسرع وقت ممكن.

٦ - في حالة عدم وجود شبكة كهربائية.. أو أن الشبكة القائمة لا تسمح فيها بتوصيل مشتركين عليها (كما في حالة خطوط الضغط العالي الهوائية المارة في بعض الأراضي).. فإن مثل هذه الأحياء تعتبر أحياء جديدة غير مكمّنة.. ولذلك فإن تكلفة توصيل الخدمة الكهربائية إليها تتنقسم إلى شقين:

الأول: توفير شبكة توزيع كهربائية على الضغط

حول أخطاء الأطباء أيضا يطالع اللوزتين بدواء تميز النظر

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

لقد قرأت على صفحات عزيرتي الجزيرة موضوعاً يدور حول أخطاء وطريقة العلاج والكشف على المرضى.. وحيث أنني كنت من قراء هذه الصفحة فقد كنت متريداً أن أعرف تلك القالات بين التصديق والتكذيب ولكن قد أصابني الدهشة والحن عندما تعرضت إلى مرض وذهبت إلى أحد المستوصفات الموجودة في منطقة بيفعة وهو مستوصف الجزيرة والحرمن وقد كان يرافقني أحد الأصدقاء وكان يشكو من بعض المرض وكان يوجد لدي مرض اللوز بعد الكشف عند الطبيب فلم يصرف العلاج بدون كشف أو معرفة المرض الذي عني أو عند صديقي وعند الجدل معه ومعرفة السبب في عدم الكشف قال أنه لا يوجد لديه أدوات للكشف ولكن للأسف كان يوجد بجواره العديد من الأدوات والأمر المدهش هو أنه عند صرف العلاج وجدنا أن العلاج متشابه ونوع واحد وهو نفس علاج صديقي الذي يوجد لديه تميز في عضلات الظهر إنني أبعث اليكم بهذا المقال وأرجو من الله أن ينال نصيبه من العناية في جريدتكم الغراء وعلى صفحة عزيرتي الجزيرة وإن يشاركه مع قراء هذه الجريدة هذا وأهيط بكم.

سعود عبدالرحمن الشهرياني الرياض : مركز العلوم والرياضيات

حول تجزئة قروض صندوق التعميم العقاري ولكن ؟

الحاقاً لكلامي حول قروض صندوق التعميم العقاري التي اقترحت فيها إعطاء القرض ٧٠٪ مقدماً من القرض.. وقد أوضحت المسائل التي سيترتب لها المواطن في بناء سكنه ولاطفال ونسائه.. إذا جرى عليه القرض.. بأنه سيجب أن يتسكن بما يقع به سكنه.

وكان لابد لي وأنا أعلم السبب الذي اضطر الصندوق التي تجزئة القرض على ثلاث مراحل.. كان لابد لي أن أشير إلى المبرر لهذه الإجراءات التي اتخذها المسؤولون في الصندوق.. بعد أن اكتشفوا أن أناساً من ضخام النفوس والذين لا ذمة لهم يأخذون القروض ولا يعمرون بها.. مما جعل المسؤولين يتخذون هذا الإجراء الذي يسري عليه الصندوق الآن كإجراء لاستعمال القرض في القرض الذي خصص له وهو مساعدة المواطن في بناء سكنه لا جزيء أه الحكومة كل خير.. وملا بالحكمة القائمة.. سوء الظن عصمة ويحسن الظن روعة.. ومع أنني سأقول الكلمة الدارجة... خصوصاً ولا تلموا فإن هناك من يقول الكلمة الدارجة الأخرى.. الطبيب بالياء الممددة - سامعياً وسم.. أي ليس عليه علة.. لكنني أعوذ فاقول أن ما حصل هو أن الصندوق أحسن الظن - لأنه كان في بدايته لم يحفظ ولا أدري كيف التحفظ الذي عرفت كلمته وغلب على منطقي.

لا أدري ماذا أقول.. هل أقول لابد من أن يطلب على كل مقترض كفيلاً غراماً حتى يتم بناءه فقد لاحظت في الواحد في الألف.. أم أقول ينظر في الأرض التي سيقيم عليها البناء هل تساوي قيمة القرض.. أم أقول يدفع للمقترض ثلاثين ألف ريال في نهاية كل شهر بعد الكشف على سير العمل في البناء سواء على طريق مهندس الصندوق أو عن طريق البلدية.. أم لا أدري ما هو الأصل للمواطن وما يحفظ حق الصندوق.. أنا أرجو أن من يحضر كفيلاً غراماً متممها بتفدية البناء وحتى يتم البناء تم تفديته كالتة.. أرجو أن يعطى ٧٠٪ من القرض.. وهذا وأسال الله أن يهدينا جميعاً إلى القيم السبل والسلام عليكم

محمد بن عبدالله بن علي النفيسة

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

الجزيرة بين أقدام كتابها وأقدام قرائها إي صحيفة عربية تفرد هذه المساحة للقارئ ؟!

الجزيرة ... اقتراح يستحق التقدير من كل قارئ للجزيرة واقتراح الوكيل جاء بؤكده اهتمام القارئ بالقراءة واستمرارية لقلبه والدعوة إلى تكريمه.. واحتراماً لقلبه والدعوة إلى تكريمه.. والاقتراح الأول والثاني يلتزمان في نقطة واحدة وهي تكريم القارئ واحترام أقدامهم وفيها نوع من الحد على العطاء الأجدد والمنافسة الشريفة بين القارئ والصحيفة.. أراء ومقترحات القراء حول اقتراح الوكيل كانت مختلفة ومتنوعة وبين القارئ والإصحاف ومع الفكر وبعد النظر... والسليمة... أحدهم اقترح نشر صورة القارئ المشارك من المقال الذي يرسله تكريماً له... استناداً إلى أن المشاركة... وهذا اقتراح صاحبه عدد المشاركين... اعتقد أنه كان متمسكاً للاقتراح... ولم يأخذ من جوانب أعمق... ونحن لا نبحث عن عدد السطور والمشاركات عندما نشر صورة القارئ والتي أخذ وعطاء.. ولقافية هذا الكاتب وتحسب لمعامل الموضوع السطوح وليس لعدد سطور... وألام الصدى القائل الذي يتركه قلمه في نفوس القراء ويساهم في تثقيفهم فكرياً لا حاجة إلى الغذاء الثقافي من أجل صحة اجتماعية وفكرية أفضل.. هناك اقتراح جميل لأحد الأصدقاء وهو تخصيص زاوية على غرار زاوية هوامش صحفية أو نفس الزاوية يشارك القراء الكتابة فيها هذا الاقتراح أشجعه لما إذا قلنا سوف يقدم جميع القراء والكتاب الرسميين فيها أو المتعاونين معها لأنني كواحدة ممن يمارسون الكتابة أقول أن القلم بحاجة إلى فترة اجازة وراحة لكي يكون المعطاء أجود وأعمق وليس المهم حشو الكلمات لكي تملأ الزاوية الأسبوعية أو اليومية لأن الكاتب ملتزم بالكتابة.. وهذه الزاوية التي تكتب بالتأويل لا حظ أن الكتابات ليس يوماً مقفلة للقارئ.. وحتى الكتابات من المحررين قد يكون معززة في تثقيب عطاءاته أو يكابر على حساب الآخرين لأنه يفضل أن يقول لرئيس التحرير قلمي يحتاج إلى اجازة كي أتفرغ من أجل حالة الجو في فترة طويلة بينما تمنح كلمة شتاء «بفتح الميم» ميرك الجمل.

كما تطلق هذه الكلمة في عرف المؤلفين على المعركة في جو من الأجواء والأملات كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر مناخ الجمل - مناخ اليرموك - مناخ الصمان

وأخيراً تحية للتلميذ الذي لم يسأله معلمه في خطه.. ولكم خالص الشكر والتقدير

نايفة فهد العبدالله

الرياض

الصحيفة أو الكتاب - أو القراء لأي صحيفة عربية تفرد هذه المساحة من الصفحات المفتوحة للقراء؟ أنه تكريم عظيم من الجزيرة للقراء.. التكريم الثقافي لهم تكريم الحرف والكلمة.. وفي التي تؤكد أن القارئ لم ينسج من الثقافة حتى لو كانت بمثابة صحيفة ومشاركة فيها وصلة عزيرتي الجزيرة من الصفحات النادرة في الصحافة العربية بشكل عام فالقارئ كاتب فيها والكتاب قارئه... فمن يقرأ يعمق ويكتب بطلاء يساهم في نشر وتشجيع الوعي الثقافي ومن خلال متابعتي لأعداد الجزيرة من نهاية شهر شوال قرأت بعض الأراء والمقترحات من قبل بعض الأصدقاء والاقراء قراء وأصدقاء هذه الصفحة حول اقتراح الأستاذ محمد الوكيل - وهذا الاقتراح لم أطلع على حيث نشر في الفترة التي افتقدت فيها وصول الجزيرة لي - لكنني استعجته من خلال تعقيبات وأراء ومقترحات القراء أصدقاءه وصديقات الجزيرة - وهو الداعي إلى تكريم كتاب عزيرتي الجزيرة من القراء - ولقافية هذا الكاتب وتحسب لمعامل الموضوع السطوح وليس لعدد سطور... وألام الصدى القائل الذي يتركه قلمه في نفوس القراء ويساهم في تثقيفهم فكرياً لا حاجة إلى الغذاء الثقافي من أجل صحة اجتماعية وفكرية أفضل.. هناك اقتراح جميل لأحد الأصدقاء وهو تخصيص زاوية على غرار زاوية هوامش صحفية أو نفس الزاوية يشارك القراء الكتابة فيها هذا الاقتراح أشجعه لما إذا قلنا سوف يقدم جميع القراء والكتاب الرسميين فيها أو المتعاونين معها لأنني كواحدة ممن يمارسون الكتابة أقول أن القلم بحاجة إلى فترة اجازة وراحة لكي يكون المعطاء أجود وأعمق وليس المهم حشو الكلمات لكي تملأ الزاوية الأسبوعية أو اليومية لأن الكاتب ملتزم بالكتابة.. وهذه الزاوية التي تكتب بالتأويل لا حظ أن الكتابات ليس يوماً مقفلة للقارئ.. وحتى الكتابات من المحررين قد يكون معززة في تثقيب عطاءاته أو يكابر على حساب الآخرين لأنه يفضل أن يقول لرئيس التحرير قلمي يحتاج إلى اجازة كي أتفرغ من أجل حالة الجو في فترة طويلة بينما تمنح كلمة شتاء «بفتح الميم» ميرك الجمل.

كما تطلق هذه الكلمة في عرف المؤلفين على المعركة في جو من الأجواء والأملات كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر مناخ الجمل - مناخ اليرموك - مناخ الصمان

وأخيراً تحية للتلميذ الذي لم يسأله معلمه في خطه.. ولكم خالص الشكر والتقدير

نايفة فهد العبدالله

الرياض

عزيرتي الجزيرة ... اقتراح يستحق التقدير من كل قارئ للجزيرة واقتراح الوكيل جاء بؤكده اهتمام القارئ بالقراءة واستمرارية لقلبه والدعوة إلى تكريمه.. واحتراماً لقلبه والدعوة إلى تكريمه.. والاقتراح الأول والثاني يلتزمان في نقطة واحدة وهي تكريم القارئ واحترام أقدامهم وفيها نوع من الحد على العطاء الأجدد والمنافسة الشريفة بين القارئ والصحيفة.. أراء ومقترحات القراء حول اقتراح الوكيل كانت مختلفة ومتنوعة وبين القارئ والإصحاف ومع الفكر وبعد النظر... والسليمة... أحدهم اقترح نشر صورة القارئ المشارك من المقال الذي يرسله تكريماً له... استناداً إلى أن المشاركة... وهذا اقتراح صاحبه عدد المشاركين... اعتقد أنه كان متمسكاً للاقتراح... ولم يأخذ من جوانب أعمق... ونحن لا نبحث عن عدد السطور والمشاركات عندما نشر صورة القارئ والتي أخذ وعطاء.. ولقافية هذا الكاتب وتحسب لمعامل الموضوع السطوح وليس لعدد سطور... وألام الصدى القائل الذي يتركه قلمه في نفوس القراء ويساهم في تثقيفهم فكرياً لا حاجة إلى الغذاء الثقافي من أجل صحة اجتماعية وفكرية أفضل.. هناك اقتراح جميل لأحد الأصدقاء وهو تخصيص زاوية على غرار زاوية هوامش صحفية أو نفس الزاوية يشارك القراء الكتابة فيها هذا الاقتراح أشجعه لما إذا قلنا سوف يقدم جميع القراء والكتاب الرسميين فيها أو المتعاونين معها لأنني كواحدة ممن يمارسون الكتابة أقول أن القلم بحاجة إلى فترة اجازة وراحة لكي يكون المعطاء أجود وأعمق وليس المهم حشو الكلمات لكي تملأ الزاوية الأسبوعية أو اليومية لأن الكاتب ملتزم بالكتابة.. وهذه الزاوية التي تكتب بالتأويل لا حظ أن الكتابات ليس يوماً مقفلة للقارئ.. وحتى الكتابات من المحررين قد يكون معززة في تثقيب عطاءاته أو يكابر على حساب الآخرين لأنه يفضل أن يقول لرئيس التحرير قلمي يحتاج إلى اجازة كي أتفرغ من أجل حالة الجو في فترة طويلة بينما تمنح كلمة شتاء «بفتح الميم» ميرك الجمل.

كما تطلق هذه الكلمة في عرف المؤلفين على المعركة في جو من الأجواء والأملات كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر مناخ الجمل - مناخ اليرموك - مناخ الصمان

وأخيراً تحية للتلميذ الذي لم يسأله معلمه في خطه.. ولكم خالص الشكر والتقدير

نايفة فهد العبدالله

الرياض

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت هوامش الدكتور عبدالله الحواسي حول القارة الثانية والتي أؤيده في رأي من حيث عدم الترجمة لبعض الأعلام التي تعرض على شاشتنا لأنه من المعروف أن اللغة الإنجليزية غير معروفة للجميع وهناك متابعون جديون لهذه القارة وما يرض فيها ولكن يفتون عليهم الانتفاع فيها لعدم إلمامهم بلغتهم فهل ياترى ترى ترجمة مستقبلية قريبة لأغلب ما يرض فيها وبإيجاز أيضاً لو عرضت لنا هذه القارة أعلاماً وبرامج من دول عديدة وبغير اللغة الإنجليزية إلا أن كان ما يجب عرضه هو ما يرض باللغة الإنجليزية وأظن ولو أنني غير متأكد حيث أنني لست متابعاً جيدة.. أن اللغة الفرنسية تدخل في بعض الأعلام طبعاً غير الإخبار الفرنسية قد يكون قائل أن عدم الترجمة أكثر فائدة حيث تعطي مصيبة لغوية لآلاف بها لكن جالباً الكثير من المشاهدين يرغبون في التمتع والفائدة السريعة والمهام به باللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس أكثر لم ألتزم عرض دروس تعليم اللغة الإنجليزية طبعاً غير شارع السمس (الصد البرهان الذي كان يعرض في رمضان مدرسة اللغات على ما أظن) وما عدا ذلك وأرجو أن يكون هذا المقال على غرار البرنامج الذي كان يقدمه سامي عوده (من كل بحر طرفة) تأمل من الدكتور النجمي المسؤول عن هذه القارة التجارب مع مطالب العديد من المشاهدين أمثال الذين لغتهم الإنجليزية ضعيفة جداً حتى يتم تعميم الفائدة والمثمة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مجلة العجمي

